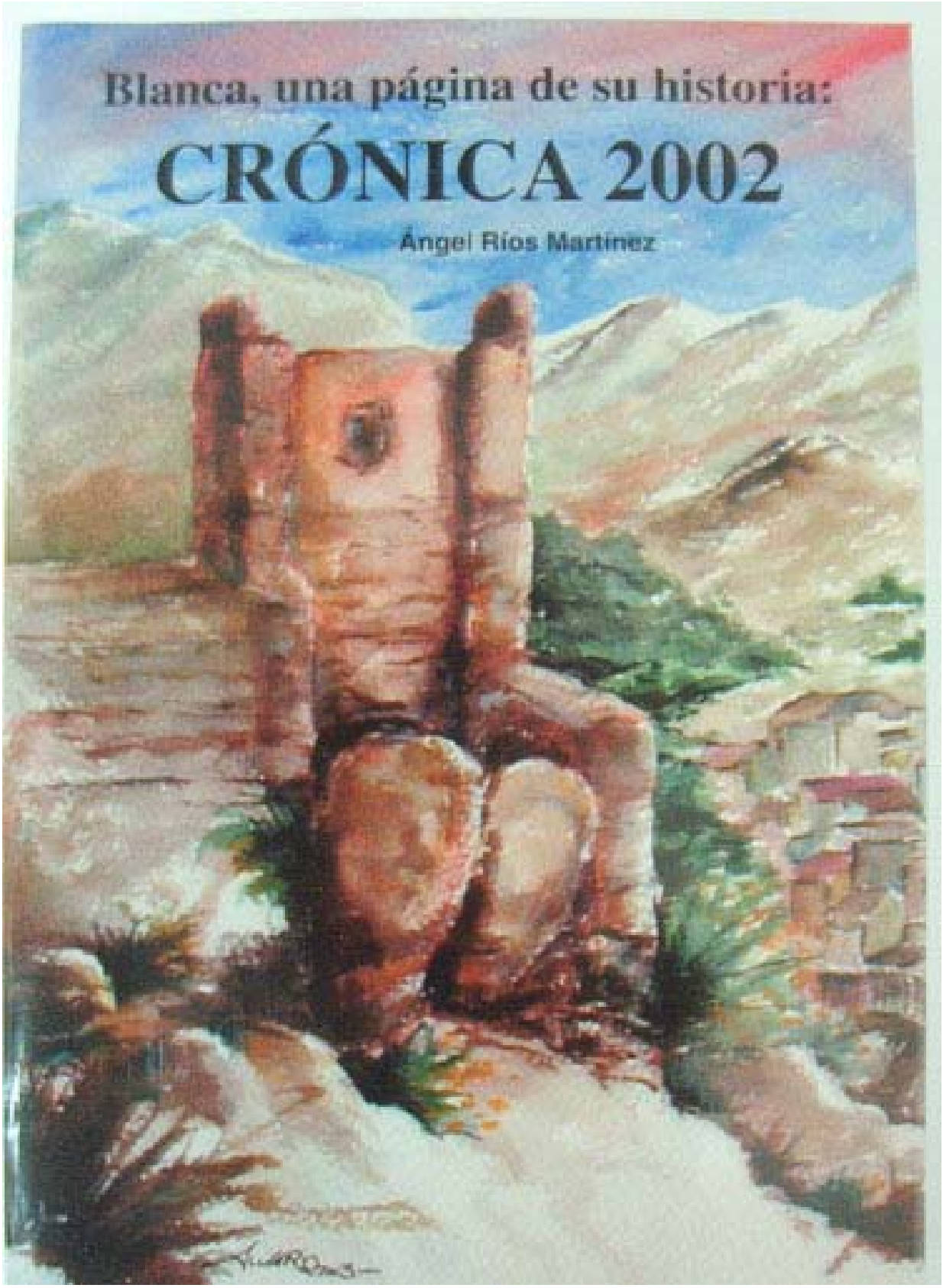
Blanca, una página de su historia:
CRÓNICA 2002
Ángel Ríos Martínez

CRÓNICA 2002

Nuevamente nos juntamos para la presentación de esta Crónica, la correspondiente al año 2002 que, al igual que la anterior, tiene una edición de 500 ejemplares, y en ella recojo todo lo que he podido recopilar durante el citado año, aunque siempre quedará algo.

Procuro realizar esta crónica de la manera más objetiva posible, trato en todo momento de que mi opinión personal no esté reflejada, sólo –en contadas ocasiones- hago alguna aclaración, por lo demás cito lo acontecido tal y como lo encuentro. Cuando cito, por ejemplo, que "llueve" me refiero siempre al casco urbano, por ello es posible que en otro lugar del término municipal llueva o sufra algún efecto de tormenta, como granizo, y no lo refleje.

Lo que aquí podemos encontrar son hechos recientes, que todos recordamos, que todos tenemos presentes, pero dentro de unos años, si no los recogemos por escrito, se perderán y caerán en el olvido, de ahí la importancia de estas sencillas crónicas: son nuestro hoy y serán nuestro ayer. D. Dimás Ortega López, Sacerdote, Historiador y Cronista Oficial de Ricote, en la presentación de la del 2001, entre otras cosas decía *"Es un libro con visión de futuro".* Eso pretendo, que sea nuestra memoria, donde podamos "echar mano" para saber sobre nuestro ayer.

Al igual que en las anteriores, agradezco la colaboración y facilidades para la realización por parte de Ayutamiento, Asociaciones, Parroquia, Centros Docentes,…y de particulares como Amador Ruiz Miñano, Antonio Ángel Molina Laveda "Sacris", José Antonio López Ríos, "Veni",…, a todos GRACIAS y espero seguir contando con vosotros y con todo el que quiera facilitarme alguna noticia o acontecimiento.

Mi deseo es que esta sencilla crónica sea útil y pueda estar en todas las casas blanqueñas.

El Autor.

ENERO

Día 1, martes.

Comienza el año al igual que terminó el anterior: con lluvia débil.

Como viene siendo tradicional, a pesar de la lluvia, a las 00´00 h numerosas personas se reúnen en la plaza de la Iglesia, bajo el reloj de la torre, para tomar las uvas al compás de las doce campanadas y brindar por el nuevo año que acaba de comenzar, deseándose toda clase de bienes y que sea mejor que el anterior. Es el año de la nueva moneda: el euro.

La joven **Inmaculada Cano Trigueros**, tras ser seleccionada, marcha a Santander para formar parte de la Selección Murciana y participar en el Campeonato de España de Baloncesto (selecciones), que finaliza el próximo día 7. **Alejandro Palazón Núñez** es el segundo entrenador de la selección e **Isabel Soler Poveda** es la delegada.

Nace **Andrea Carrasco Marín.**

Entrega de premios del Concurso de Belenes (después de misa de 11 h 30´) que, según las categorías, son los ganadores:

. Belenes grandes:

1º **Pilar Yepes Miñano** C/. Runes, 17
2º **Ana y David Sánchez Molina** C/. Sor Soledad. 11 – 3º A
3º **José Antonio Laveda Cano** C/. Generalísimo
3º **Silvestre Antonio Miñano Sánchez** C/. Juan R. Jiménez

. Belenes medianos:

1º **Emilio Jesús y Carlos Bermejo Molina** C/. San Francisco, 3 – Estación de **Blanca**
2º **María y Antonio Martínez Cano** C/. Cervantes, 9 – bajo
3º **Consuelo Molina Molina** C/. Esperanza Castillo, 7
3º **Verónica Trigueros Molina** C/. San Luis, 4

. Belenes pequeños:

1º **Néstor Sánchez Yepes** C/. Runes, 29
2º **Mª José Ramos Molina** C/. Juan R. Jiménez, 18 – 1º B
3º **Daniel y Alicia Sánchez Cano** C/. Gran Vía
4º **José Luis Molina Tornay** C/. San Pedro, 7

. Belenes artesanales:

1º **Jesús, Oscar y Pedro Molina Molina** Ctra. de Ojós, 30
2º **Encarna Palazón Jiménez** C/. Cervantes, 14

A las 16 h 30´, en el Teatro Victoria, entrega de cartas por los niños de la localidad a SS.MM. los Reyes Magos.

Son este año los reyes:
Melchor: **Victor Manuel Cano Miñano** (Manolo)
Gaspar: **Luis Jesús Cano Fernández** (Pariente)
Baltasar: **José Antonio Sánchez Toledo** (Piñero)

Teatro Victoria.
Proyección de **"SCARY MOVIE 2"** (¡Agárrame a ese fantasama!).
Pases: A las 21 h 30´.
USA 2001.
Director: Keenen Ivory Wayans.
Productor: Eric L. Gold.
Producción: Wayans Bros. Entertainment, para Miramax Intenational/Dimension Film.
Guión: Shawn Wayans, Marlon Wayans, Alyson Fouse, Greg Grabianski, Dave Polsky, Michael Anthony Snowden y Craig Wayans.
Diseño de producción: Cynthia Charette.
Fotografía: Steven Bernstein.
Supervisión musical: Randy Spendlove.
Montaje: Peter Teschner y Richard Pearson.
Intérpretes: Marlon Wayans (Shorty), Shawn Wayans (Ray), Anna Faris (Cindy Campbell), Regina Hall (Brenda), Tori Spelling (Alex), Kathleen Robertson (Theo), Andy Richter (Padre Karras), Chris Materson (Buddy), Chris Elliot (Hanson), Tim Curry (El Profesor), David Cross (Dwight), Richard Moll (El fantasma), James Woods (Padre McFelly).
El mismo equipo de intérpretes y cineastas que triunfaron estrepitosamente con "Scary Movie" vuelven, con más risas, sexo y guiños cinéfilos que nunca, dispuestos a reventar de nuevo los cimientos más respetables del cine.
Fuente: Imágenes de actualidad, noviembre 2001.

Día 2, miércoles.

Llueve débilmente por la noche y mañana. Hay niebla.

Las cuadrillas de Ánimas recorren, desde las 19 h:
C/. Ortega y Gasset, plaza del Teatro, Gran Vía (desde el cruce de José Antonio hasta "La Milagrosa"), Pedro Portillo, Sor Soledad y Manuel de Falla.

Nace **Ernesto José Rodríguez Melgarejo**.

Día 3, jueves.

Llueve débilmente por la tarde y noche. Hay algo de niebla.

Fallece **Juan Molina González**, de 90 años, viudo, a las 8 h.

Las cuadrillas de Ánimas recorren, desde las 19 h:
Barrio de la Concepción, Barrio Nuevo, Gran Vía (desde la punta del pueblo hasta esquina de Jardín del Conde), García Lorca (desde el cruce con Manuel de Falla hasta el Hogar de Pensionistas y Jubilados).

Pleno municipal, 20 h 15´.
Preside: Sr. Alcalde D. **Rafael Laorden Carrasco**.

Asisten	No asisten
Partido Popular	
D. Amador Ruiz Miñano	
D. Antonio López Fernández	
Dª Mª Paz Molina Miñano	
D. Antonio Box García	
D. José Antonio Sánchez Toledo	
D. Ángel Cano Sánchez	Dª Mª Teresa Molina Mondéjar
Partido Socialista	
D. José Molina Ruiz	
Dª Mª Ángeles Martínez Escribano	
D. José Luis Sánchez Molina	D. Cecilio Molina Fernández
Grupo Mixto	
D. Vicente Candel Cano	

Secretaria: Dª Carmen Gómez Ortega, que da fe del acto.
Orden del día:

1. Lectura del acta de la sesión anterior.
2. Dar cuenta de las resoluciones de Alcaldía.
3. Aprobación inicial de modificación de la ordenanza de la tasa de depuración de aguas residuales.
4. Nombramiento Cronista Oficial de la Villa.
5. Solicitud Taller de Empleo para Centro de Artistas.
6. Solicitud de subvención caminos rurales.
7. Convenio adhesión del Ayuntamiento de **Blanca** al suscrito por la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia y Telefónica.
8. Control Equipo de Gobierno. Ruegos y preguntas.

Día 4, viernes.

Los diarios regionales publican: **Sin caramelos y con juguetes en Blanca.**

La cabalgata de Reyes Magos llegará desde el Alto de Bayna, a las 18 h 30´ en carrozas. Abrirán el desfile los personajes de Walt Disney, charangas y la Agrupación Musical de **Blanca**. Repartirán 8.500 jueguetes y baratijas, no lanzarán caramelos para evitar accidentes.

Se inicia el **"Curso práctico de introducción a la informática".**

Lugar: C. P. "Antonio Molina González".

Horario: De 19 a 21 h; de lunes a viernes.

Destinado a: Mujeres desempleadas del municipio.

Nº de alumnas: 23.

Profesora: Dª **Mª Pilar Martínez Soriano** (Licenciada en Ciencias Económicas y con experiencia en impartir cursos de informática).

Gratuito.

I. Introducción al Windows.

II. Introducción y manejo de Word.

III. Introducción y manejo de Excel.

Objetivos: Poner al alcance de las mujeres del municipio los conocimientos básicos del manejo del ordenador y de los programas Windows, Word y Excel, con la finalidad de potenciar y facilitar su acceso al mundo del trabajo.

Organiza: Red Regional de Centros Locales de Empleo para Mujeres y Jóvenes.

Colabora:

. Consejería de Presidencia. Secretaría Sectorial de Mujer y Juventud. Dirección General de Juventud. Región de Murcia.

. Fondo Social Europeo.

. Ayuntamiento de **Blanca**.

. C. P. "Antonio Molina González"

. Centro Local de Empleo de **Blanca.**

Las cuadrillas de Ánimas, desde las 19 h, recorren:

C/. Fedrico García Lorca (desde el cruce de Manuel de Falla hasta el Hogar de Pensionistas y Jubilados), Jardín del Conde, plaza del Rubión, San Roque, Doctor Navajas, Constitución, Doctor Ferreres y Miguel de Unamuno.

Reunión ordinaria del Cabildo de Cofradías y Hermandades de Semana Santa, a las 20 h, en la sacristia, con el siguiente orden del día:

. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior.

. Explicación sobre el escrito publicado en la revista En A-3 plus.

. Cartel anunciador de la Semana Santa 2002.

. Designación de pregonero/a para la Semana Santra 2002.
. Publicación de la revista de Semana Santa.
. Concurso de fotografía para cartel de Semana Santa 2003.
. Ruegos y preguntas.
. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión.

Llueve débilmente a partir de las 21 h.

Día 5, sábado.

Boda civil de **Magín Antonio Gómez Parra** y **Sonia Ortega Molina**. Son sus testigos José Molina Laveda y Mª. Carmen Fernández cano. La realiza el alcalde, D. Rafael Laorden Carrasco

Nace **María Molina Carrasco.**

Tradicional "Cabalgata de Reyes", con reparto de caramelos, juguetes,…, a las 18 h 30´.

Son los Reyes:

Gaspar: **Victor Manuel Cano Miñano** (Manolo)

Melchor: **Ángel Molina Molina** (de Teófilo)

Baltasar: **Luis Molina López** (Luisico)

Itinerario:

Alto de Bayna, Barranco Trux, Carretera de la Estación, Gran Vía, Federico Servet, Queipo de Llano, Avenida del Puente, Gran Vía, José Antonio, Cervantes, Manuel de Falla, Gran Vía, José Antonio, Plaza de la Iglesia.

Animan: Agrupación Musical de **Blanca**; Grupos "Los Informales" y "Los Actuales".

La cabalgata más antigua de España es la de Alcoy (Alicante) que data de 1885. Los Reyes van en camellos y los pajes destribuyen los juguetes subiéndose con escaleras a los balcones.

Chispea, muy débilmente, sobre las 21 h 15´.

Durante la noche roban, por butrón, en el supermercado de **José Sánchez**, sito en calle Mayor, se llevan dinero y bebidas.

Día 6, domingo.

Chispea, muy débilmente, durante la madrugada y mañana. Por la tarde, hacia las 14 h, con intensidad moderada durante un rato.

Tradicional **"Despedida de Ánimas"**. Se inicia a las 17 h en la capilla de "La Milagrosa", recorre las calles Gran Vía (desde esquina del

Colegio "La Milagrosa" hasta calle Basilio), Basilio, Villar y Mayor, terminando en la parroquia, donde gran cantidad de personas se reúnen para corear el estribillo de las coplas, terminando con la frase *salud y hasta el año que viene*. Este año se han congregado más de veinte músicos para tal evento.

"La Opinión", en Municipios, página 26, firmado por Miguel Ángel Molina, publica: **La Hermandad Ánimas de Blanca recorre el pueblo con su "despedida".**

El grupo ha recuperado los tradicionales farolillos de estrella.

La Hermandad de Ánimas hará su tradicional "Despedida" a las siete y media de la tarde, desde la plaza de la iglesia de **Blanca**.

Los actos darán comienzo a las cinco y media de la tarde desde el Colegio de la Milagrosa, recorriendo las calles principales del pueblo, Gran Vía, Basilio, Generalísimo, hasta llegar a la Plaza del 18 de Julio (plaza de la Iglesia).

El secretario de la Hermandad de las Ánimas, **Ángel Cano Sánchez,** ha indicado que en ese año, en la *"Despedida"* se han recuperado los tradicionales farolillos de estrella y nuevos mástiles de los estandartes, ya que hacía más de cincuenta años que los estandartes no iban iluminados por faroles, lo que invita al pueblo y foráneos a todos los actos.

Durante los días de fiesta, los coros de las ánimas han recorrido los barrios y calles del municipio de **Blanca**, como manda la tradición en los días de Pascua, llegando a los lugares más alejados, la barriada de La Estación de **Blanca**, el Barrio del Café, Los Tollos, Alto del Palomo, Buyla y Huerta Arriba. El coro está acompañado por guitarras, bandurrias, laúdes, panderetas y violines.

Los músicos se paran en las puertas de los vecinos que quieren que les canten, en donde les dan el aguinaldo y les ofrecen dulces y turrones, especialmente los mantecados de **Blanca** y una copa de aguardiente.

Los actos de *"Despedida"* de las ánimas concentran a multitud de blanqueños y se oirán las canciones del coro de las ánimas con dos partes bien diferenciadas, según explican los hermanos **Ángel y José Antonio Loba Escribano**. En la primera se cantan coplas sobre los ruegos que las ánimas hacen para ser rescatadas de su padecimiento: "A las cinco contemplando de Jesús sus cinco llagas a la Virgen van rogando les saque de aquellas llamas".

En la segunda parte de la *"Despedida"* se cantan canciones de agradecimiento, en la que se indica: "Dulce María dolorida para que saquéis las almas de sus penas y fatigas" y así termina.

"La Opinión", en Deportes, página 26, publica una información de Ángel Pablo Cano Gómez: **Reparto de puntos en Blanca**.

BLANCA	2
SANTOMERA	2

Blanca		**Santomera**	
David II	1	Pardo	1
Jorge	2	Jesús	1
José María	1	(Omar, 63)	1
Nadal	1	Lucas	1
Turpín	1	Corrales	1
Hoyos I	2	Juárez	1
Ico	1	Mariano	1
Sergio	1	David	2
(Manolo, 87)	s/c	Nico	1
Rizo	1	Pedro	1
Antonio	1	(Antuano, 74)	1
Jonathan	3	Ireno	2
(Moya, 68)	1	Susi	1
		(Frutos, 85)	s/c

Goles: 1 – 0: Minuto 2, Jonathan.
2 – 0: Minuto 11, Jonathan.
2 – 1: Minuto 27, Ireno.
2 – 2: Minuto 59, David.

Árbitro: Dávalos Sánchez. Mostró cartulina amarilla a los locales Sergio y Jorge y al jugador visitante Pedro y al técnico Prior.

Incidencias: Encuentro disputado en el Municipal de **Blanca**, ante 50 espectadores.

Blanca y Santomera empataron un encuentro que se puso a favor de los locales gracias a los dos tantos de Jonathan, pero los locales, que pusieron el peligro, se fueron atrás y los vistantes aprovecharon para empatar la contienda en el minuto 59 por medio de David.

Día 7, lunes.

Tras el paréntesis navideño, se reanudan las clases en los centros docentes.

Roban en una vivienda del barrio de La Concepción.

Día 8, martes.

Roban en el bar "Regio" bebidas, las máquinas tragaperras, etc., parece ser que entraron por la portería de la finca vecina al patio y luego, desde allí, al bar. Al abrir, a primera hora de la mañana, descubren lo acontecido.

Cae un pequeño y débil chispeo sobre las 12 h 15´.

Día 9, miércoles.

Chispea muy débilmente de madrugada.

Nace **Agustín Molina Cano**.

"La Verdad", en Deportes, página 5, publica una información de Jesús Yelo: **"Drogas no, por una vida sana", en Blanca.**

Nuevas Generaciones del PP de **Blanca** ha organizado la campaña *Drogas no, por una vida sana* con campeonatos de tenis, futbolín, fútbol sala, badminton, chinchón, mus y una marcha cicloturista. Igualmente, el Centro Juvenil "Miguel Ángel Fernández Abenza" organizó una mesa redonda sobre la droga en la que intervinieron el comisario jefe de Policía, Juan Antonio Barceló, la médico forense Catherine Séiquer y el jefe local de Policía, **Rafael Molina**.

El pabellón de deportes acogió un partido de fútbol sala que enfrentó a una selección local con jugadores de EL Pozo Murcia, GMI de Cartagena y Papeles Beltrán. La clausura se celebró el domingo con el concurso *Blanca Joven 2001*, una paella para 500 personas y la realización de *Ser los Mejores*, que premia a personas e instituciones que han destacado por su labor, que fueron la Escuela Juvenil de Música, la Asociación de Mujeres *La Piñata*, galardón que recogió **Mercedes Loba**, y el concejal de Deportes y Festejos del Ayuntamiento de **Blanca**, **Antonio López Fernández**, *Viki*.

Día 10, jueves.

Cae un pequeño y breve chispeo sobres las 10 h 30´.

Fallece **Joaquín Ortiz Cano**, de 80 años, casado, a las 23 h 30´.

Pedro José Molina "*Mister Blanca*" participa en el programa de Televisión murciana "En Jaque".

Día 11, viernes.

"La Verdad", en Comarcas, página 18, publica una información de J. Yelo: **El plan de modernizar y mejorar los regadíos costará 17´6 millones de euros**.

El plan de modernización y consolidación de los regadíos en la Comunidad de Regantes de **Blanca** es una realidad. Las 23.000 tahúllas

que abarcan la zona segunda de la Vega Alta y Media del Segura sufrirán una profunda transformación, gracias a una inversión de 2.930 millones de pesetas, equivalente a 17´6 millones de euros.

El pasado mes de diciembre, y en una asamblea que congragó a unos 150 regantes, el consejero de Agricultura, Agua y Medio Ambiente, Antonio Cerdá, junto con el secretario general, **José Fernández** y el director general de Regadíos y Desarrollo Rural, Julio Bernal, explicaron en qué consiste el plan de modernización que se ejecutará entre los años 2002 y 2005. El plan comprenderá la construcción de balsas de regulación del agua de riego, la modernización de la red de distribución mediante tuberías, instalación de cabezales de filtrado del agua del riego y la construcción de una oficina central de control y almacén de la comunidad.

Las obras, declaradas de interés general del Estado, serán financiadas por la Comunidad Autónoma que aportará el 25% del presupuesto (unos 732 milones de pesetas ó 4.399.408 euros); Comunidad de regantes, el 22´13% (648 millones de pesetas ó 3.894.558 euros); la UE el 18% (527 millones de pesetas ó 3.167.333 euros). Los regantes que siguieron con ionterés el desarrollo de la charla coincidieron al señalar que "hemos de concienciarnos de la trascendental importancia que supone la ejecución de este proyecto".

Los alumnos de 2º de E.S.O. del I.E.S. de **Blanca** van a Abarán para asistir al Concierto Escolar que se realiza en el Teatro Cervantes.

También asisten alumnos del C. P. "Antonio Molina González" y "La Milagrosa".

Aparecen destrozos de consideración en los vestuarios del polideportivo.

Día 12, sábado.

"La Verdad", en Región, página 7, publica: **El ministro Matas inaugura el día 21 la macrodepuradora de Murcia y las plantas de Archena y Blanca**.

El presidente de Murcia, Ramón Luis Valcárcel, y el ministro de Medio Ambiente, Jaume Matas, inaugurarán el próximo día 21 las depuradoras de **Blanca**, Archena y Rincón de Gallego, en Murcia, según informó ayer el vicepresidente y portavoz del gobierno regional, Antonio Gómez Fayrén.

Estas tres nuevas instalaciones han supuesto una inversión cercana a los 12.000 millones de pesetas, y responden al compromiso de la Administración de mejorar la calidad de aguas del Segura.

Casi 11.000 millones de pesetas corresponden a la depuradora y los colectores de la pedanía de Rincón de Gallego, otros 700 millones a la depuradora de Archena y los 400 millones restantes a la de **Blanca**.

Teatro Victoria.
A las 21 h 30´.

Teatro Cero presenta: **"El médico a palos"**, de Moliere (versión de Fernández de Moratín).

Bartolo, a quien Molière llama Sgaranelle, vive feliz en la montaña, bebiendo vino y cortando leña. Martina, es su esposa, y para vengarse de los malos tratos idea una estratagema: convence a los demás de que su esposo es una eminencia en medicina, pero que no lo reconocerá "si no lo muelen a palos". Así lo hacen a fin de que sane a Paulita que se ha quedado muda. Lo malo es que la falta del habla es fingida, porque sólo quiere llamar la tención de D. Jerónimo, su padre, que se niega a permitir su boda con el lindo Leandro. Por en medio andan también Lucas, Ginés y su esposa Andrea, que meten cizaña en algún caso, o sacan provecho en otro. En fin, que al fingido doctor D. Bartolo, le ayudará un falso boticario, Leandro, convertido en D. Casimiro…

Cuando se descubre todo, el bueno de Bartolo sufrirá, como siempre, todos los engaños. Sólo su esposa, Martina, querrá que todo vuelva a la…cordura de su arcadia inicial.

Reparto:

Bartolo	Rafael Lozano
Martina	Paquita Martínez
Lucas	Juanma Soler
Ginés	Raúl Alarcón
D. Jerónimo	Antonio Valverde
Andrea	Pepa Martínez
	Sandra M. Alenda
Dña. Paulita	Paquita Martínez
Leandro	Antonio García

Ficha técnica:

Fotografía	Federico Mazón
Montaje musical	Andrés Moreno
Sonido	R.N.E.
Iluminación	Teo García
Vestuario	Fina Martínez
Maquillaje	Helena Lozano
Montaje	Desiré, Lozano, Antonio García
Atrezzo	Megumi
Regidora	Inmaculada C. Marosi
Carpintería de	

aluminio	Paco Piñero
Escenografía	Jacobo Fernández Aguilar
Dirección	Jacobo Fernández Aguilar
Ayudante dirección	Pilar Culiáñez

Día 13, domingo.

Bautizo de:

. **Hugo Zapata Cano**, que nació el 9-XI-01, a las 8 h 35´, hijo de Francisco Javier Zapata Fernández y Tania Mª Cano Sánchez. Son sus padrinos: Antonio Jesús Cano Sánchez y Mª Carmen Conesa Barcelona.

. **Mª Isabel Miñano Sánchez**, que nació el 16-X-01, a las 15 h 17´, hija de Silvestre Antonio Miñano Sánchez y Nieves Sánchez Yelo. Son sus padrinos: José Ruiz Molina y Purificación Cano Sánchez.

. **Mª Nieves Miñano Sánchez**, que nació el 16-X-01, a las 15 h 17´, hija de Silvestre Antonio Miñano Sánchez y Nieves Sánchez Yelo. Son sus padrinos: Jesús Molina Palazón y Mª Ángeles Sánchez Yelo.

. **Sofía Melgarejo Laveda**, que nació el 6-XI-01, a las 8 h 15´, hija de Rafael Melgarejo Sánchez y Mª Isabel Laveda Ortega. Son sus padrinos: Antonio Montiel Gómez y Ana Belén Laveda Ortega.

. **Josué Cabrera Calderón**, que nació el 26-X-01, a las 16 h 28´, hijo de Julio César Cabrera García y Guadalupe Marisol Calderón Redobán. Son sus testigos: José Fernando Molina Molina y Piedad García Molina.

Teatro Victoria.

Proyección de **"El Mosquetero"**

Pases: Hoy a 17 h 30´ y 21 h 30´. Lunes a 21 h 30´.

USA/Francia/Luxemburgo/Alemania 2001.

T.O.: "The Musketeer".

Director/Director de fotografía: Peter Hyams.

Productor: Prods. Diamant.

Producción: D´Artagnan Prods., Apollomedia, Q&Q Media, Carousel Picture Co., Film Fund Luxembourg para Universal Pictures/Miramax Films.

Guión: Gene Quintano, según la novela de Alejandro Dumas.

Diseño de producción: Philip Harrison.

Música: David Arnold.

Montaje: Terry Rawlings.

Intérpretes: Catherine Denueve (la reina). Mena Suvari (Francesca), Stephen Rea (Cardenal Richelieu), Tim Roth (Febre), Justin Chambers (D´Artagnan), Bill Treacher (Bonacieux), Daniel Mesguich (Luis XIII),

David Schofield (Rochefort), Nick Moran (Aramis), Steve Speirs (Porthos), Jan Gregor Kremp (Athos), Michael Byrne (Treville), Jean-Pierre Castaldi (Planchet).

El presupuesto fue de 40 millones de dólares, recaudando en los EE.UU. 20 millones en tres semanas.

Fuente: Imágenes de Actualidad, diciembre de 2001.

Día 14, lunes.

"La Opinión", en Territorial Preferente, página 21, publica una información de Martínez Mellinas: **Más goles que juego en el Llano**.

Dep. MINERA 3
BLANCA 5

Dep. Minera		**Blanca**	
Panizo	1	David	1
Siles	1	Fran	1
Manolo	1	José María	1
(Antonio, 30)	1	Nadal	2
Bibi	2	Jorge	2
Luis Alberto	1	Hoyos I	1
(A. Máiquez, 55)	1	Campillo	2
José Urrea	0	(Ico, 70)	1
(Segura, 35)	1	Sergio	2
Nano	2	(Turpín, 90)	s/c
Jiménez	2	Rizo	2
Máiquez	3	Antonio	2
Rivera	2	Jonathan	2
Fran	2		

Goles: 1 – 0: Minuto 1: Nano.
1 – 1: Minuto 11: Antonio, de penalti.
1- 2: Minuto 45: Campillo.
2 – 2: Minuto 55: Máiquez.
2 – 3: Minuto 58: Campillo.
2 – 4: Minuto 65: Jonathan.
3 – 4: Minuto 72: Máiquez.
3 – 5: Minuto 90: Sergio.

Árbitro: Martínez Fuentes. Expulsó al local A. Máiquez (85´) por doble amarilla, y amonestó a los locales Manolo, Siles, Antonio y Máiquez, y a los visitantes Jorge, Ico y Antonio.

Campo: Ángel Celdrán, ante 80 espectadores.

Buen espectáculo el disputado en la diputación cartagenera del Llano del Beal por parte de dos equipos que fueron en busca de la victoria desde el primer minuto de juego.

Los locales llevaron la mayor parte del peso del encuentro, se vieron sorprendidos por los rápidos contragolpes visitantes, y se estrellaban contra una defensa ordenada, a pesar de los tres goles encajados.

La habilidad de Máiquez y Nano fueron claves para encontrar tres rendijas en esa fuerte defensa del Blanca.

El Blanca por su parte, se mostró como un equipo muy experimentado y sobre todo muy rápido al contragolpe, particularmente Rizo y Antonio, que fueron dos piezas clave en la delantera.

Ambos conjuntos regalaron una segunda parte espectacular, en la que se vieron cinco goles, y en la que el conjunto blanqueño se llevó la victoria que vuelve a hacer que mire hacia arriba.

"La Verdad", en Deportes, página 48, publica una información de F. J. Galindo: **Buen juego y muchos goles en un partido jugado de poder a poder**.

MINERA 3
BLANCA 5

Deportiva Minera: Panizo; Siles, Manolo (Antonio), Bibi, Alberto (A. Máiquez), José Urrea (J. Segura), Nano, Jiménez, Máiquez, Rivera y Fran.

Blanca: David; Frfan, J. María, Nadal, Jorge, Hoyos, Campillo (Ico), Sergio, Rizo, Antonio y Jonathan.

Árbitro: M. Fuentes. Muy mal. Tarjetas, local: 7 amarillas y 1 roja, visitante: 2 amarillas.

Goles: 1 – 0: Minuto 2: Nano.
1 – 1: Minuto 11: Antonio.
1 – 2: Minuto 44: Campillo.
2 – 2: Minuto 56: Máiquez.
2 – 3: Minuto 59: Campillo.
2 – 4: Minuto 65: Jonathan.
3 – 4: Minuto 73: Máiquez.
3 – 5: Minuto 91: Jorge.

Bonito encuentro el disputado entre la Minera y el **Blanca**, en el que se vió buen juego y muchos goles, y se llevó la victoria el equipo que mejor materializó, ya que la Minera apenas tuvo suerte de cara a la portería.

En el C. P. "Antonio Molina González" comienza la Campaña de Prevención de Riesgos Escolares. Durará hasta el miércoles, día 16.

Día 17, jueves.

Fallece **Concepción Jover López**, de 91 años, viuda, a las 4 h.

Se inicia en la Biblioteca, a las 20 h, un cursillo para la obtención del carnet de Manipulador/a de Alimentos.

En Televisión Murciana, en el programa "Viajar por Murcia.com", sobre las 21 h 45´ emiten un reportaje sobre artesanía de esparto, piragüismo y el Teatro Victoria.

Día 18, viernes.

Chispea muy débilmente de madrugada (apenas si se mojan las calles).

Nace **Sara Hita Martínez.**

Fallece **Antonio Palazón Laveda**, de 80 años, casado, a las 19 h 45´.

Teatro Victoria.
Proyección de: **"Los Otros"**.
Pases: Hoy, a 21 h 30´. Domingo 20, a 17 h 30´ y 21 h 30´. Lunes, 21 a 21 h 30´.
Dirección, guión y música: Alejandro Amenábar.
Intérpretres: Nicole Kidman (Grace), Alakina Mann (Anne), Fionnula Flanagan (Mrs. Mills), James Bentley (Nicholas), Eric Sykes (Mr. Tutle), Elaine Casidy (Lydia), Cristopher Eccleston (Charles), Renée Asherson (anciana), Alexander Vince (Victor).
Producción: Sogecine y Las Producciones del Escorpión.
Fotografía: Javier Aguirresarobe.
Montaje: Nacho Ruiz Capillas.
Dirección artística: Benjamín Fernández.
Género: Melodrama de terror.
Duración: 104 minutos.
Nacionalidad: España.
Distribuidora: Warner Sogefilm.
Es la película más cara del cine español: 3.500 millones de pesetas.
Fuente: Fotogramas, nº 1.895, septiembre de 2001.

Día 19, sábado.

Teatro Victoria.

Teatro infantil AGADA Producciones presenta:
"TE LO CUENTO", por la Tirita de Teatro.
A las 18 h.

Nace **Paula Fernández Martínez.**

Día 20, domingo.

Peregrinación por la Paz, desde el colegio "La Milagrosa" a la Parroquia.

La colecta de hoy es a favor de los afectados por actos de terrorismo.

Nace **David González Molina.**

Fallece **Rosario Sánchez Martínez**, de 91 años, viuda, a las 10 h.

Día 21, lunes.

Inauguración de la estación depuradora de aguas residuales por el ministro de Medio Ambiente Jaume Matas, el presidente de la Comunidad, Ramón Luis Valcárcel y el presidente de la Generalitat Valenciana, Eduardo Zaplana.

El grupo de coros y danzas de la peña "El Ciecón" actúa en Ricote con motivo de sus fiestas patronales

"La Verdad", en Deportes, página 27, publica una información de Nasi Mateo: **El Blanca resolvió el partido ante La Aljorra en la primera parte**.

LA ALJORRA 1
BLANCA 4

La Aljorra: Diego; Javi Navarro, Rañúl (Antonio), Alex, Corral, Salva, Moro, Cristóbal (Juanjo), Pedro, José Luis (Juan Luis) y José Javier.

Blanca: Hoyos II; Fran, Jorge, Nadal, Moya (David), Hoyos I, Sergio, José María, Rizo, Turpín (José Antonio), y Jonathan (Belda).

Árbitro: Tarjetas amarillas a los locales Diego, Raúl, Alex, Antonio, Juan Luis, Corral (2), Moro (2) y Antonio (2), expulsados; y a los visitantes Fran, Moya, Hoyos I, José María, Turpín, Belda y José Antonio y roja directa a Sergio.

Goles: 0 –1: Minuto 14, Moya de penalti.
0 – 2: Minuto 20, Hoyos I.
1 – 2: Minuto 22, Moro de penalti.
1 – 3: Minuto 30, Rizo.

1 – 4: Minuto 89, Hoyos I.

Partido brusco y embarullado en la primera parte a partir de conseguir el **Blanca** su primer gol. Después se limitó a jugar al contraataque que lo domina perfectamente y con este sistema de juego logró tres goles más dentro de la primera media hora de juego, con lo que dejó sentenciado el encuentro. En el segundo tiempo el juego se desarrollo en el centro del campo sin haber ocasiones claras, ya que los jugadores visitantes se dedicaron a romper el ritmo del conjunto local y dejar pasar los minutos. Sólo hubo tres tiros a puerta, dos para La Aljorra y uno para el **Blanca**. El árbitro a pesar del juego brusco, sólo mostró tarjetas por protestar.

"La Opinión", en Territorial Preferente, página 24, publica una información de Atanasio Fernández: **La Aljorra sufre tres expulsiones**.

LA ALJORRA 1
BLANCA 4

La Aljorra		**Blanca**	
Diego	1	Hoyos II	1
J. Navarro	2	Fran	1
Raúl	1	Jorge	1
(Antonio, 45)	1	Nadal	1
Alex	1	Moya	2
Coral	1	(David, 87)	1
Salva	1	Hoyos I	2
Moro	1	Sergio	1
Cristóbal	1	J. María	1
(Juanjo, 45)	1	Rizo	1
Pedro	1	Turpín	1
José Luis	1	(Antonio, 35)	1
(Juan Luis, 65)	1	Jonathan	1
José Javier	1	(Belda, 70)	1

Goles: 0 – 1: Min. 14, Moya, de penalti.
0 – 2: Min. 20, Hoyos I, de falta directa.
1 – 2: Min. 22, Moro, de penalti.
1 – 3: Min. 30, Rizo, de cabeza.
1 – 4: Min. 90, Hoyos I.

Árbitro: Expulsó por doble amonestación a los locales Moro (60´), Corral (70´) y Antonio (90´), y al visitante Sergio (65´) con roja directa. Amonestó a los jugadores de La Lajorra Diego, Raúl y Alex, y a los blanqueños Moya, Hoyos I, J. María, Turpín, Antonio y Belda.

Campo: Luis Guarch, 100 espectadores.

El **Blanca** goleó a La Aljorra, que acabó con tres jugadores menos por las expulsiones de Moro, Corral y Antonio. El encuentro estuvo

marcado por los rápidos contragolpes del **Blanca**, que en el minuto 14 se adelantó en el marcador con un gol de penalti. A partir de ese momento los visitantes se encerraron en su campo y se dedicaron a contragolpear a unos locales que nada pudieron hacer.

Día 23, miércoles.

Chispea, muy débilmente, por la tarde-noche.

Día 24, jueves.

Hace viento.

Dentro de las actividades previstas para celebrar la festividad de santo Tomás de Aquino, se inaugura la "Exposición de fotografías", que durará hasta el día 1 de febrero y que han sido realizadas por los alumnos/as del I.E.S.

Día 25, viernes.

Actividades a desarrollar para festejar a santo Tomás de Aquino:
9 h: Partido de fútbol-sala entre alumnos (Pabellón).
Campeonato de Parchís (Aula 1).
10 h: Partido de Baloncesto (Pabellón).
10 h 30´: Representación teatral (Biblioteca).
11 h: Gymkhana.
Tenis de Mesa.
Trivial (Aula 12).
11 h 30´: Voleibol (Gimnasio).
12 h: Baile fitness (sorpresa, sorpresa…) (Gimnasio).
12 h 15´: Pasapalabra (Aulas de 2º de Bachillerato).

Crónica: Seguridad ciudadana.

Los vecinos del segundo piso de un bloque de edificios robaron en el primero y en el tercero. Este es uno de los delitos más llamativos que ha ocurrido en **Blanca** recientemente, pero no el único. También se ha hablado en el pueblo de cómo unos delincuentes desvalijaron un supermercado poco antes de su inauguración. El concejal de Interior de **Blanca** asegura que la oleada de robos que se ha registrado recientemente ha evidenciado que no hay personal ni medios suficientes para combatirlos, ni por la Policía ni por la Guardia Civil.

"La Opinión", en Municipios, página 25, publica una información de M.A. Molina/V. Galindo: **Resaca de delitos**.

El municipio de **Blanca** ha sufrido más de una docena de robos recientemente la mayoría de ellos durante las pasadas fiestas navideñas en casas del pueblo y del campo y en vehículos. Los parajes más castigados han sido los de la Casa de Alcántara y el de San Roque, incluido el polígono industrial San Roque.

El robo más espectacular se produjo en dos de los pisos de un edificio de la calle Barrio Nuevo, ya que se da la circunstancia de que los ladrones vivían en el mismo inmueble. En concreto, los ladrones –que fueron detenidos por la Policía Local, aunque ya han sido puesto en libertad por el juez a espera de juicio- vivían en el segundo piso del edificio, situado en la calle Barrio Nuevo, y se dedicaron a desvalijar los pisos primero y tercero. Los dos detenidos tienen numerosos antecedentes penales y uno de ellos ha estado en la cárcel.

Otro de los robos más llamativos fue el de un supermercado que estaba a punto de ser inaugurado y que fue robado por el procedimiento del butrón. Según reconoce el propio concejal de Interior y Protección Civil, **José Antonio Sánchez**, "fue literalmente limpiado". También se han robado numerosos vehículos, alguno de los cuales ya ha sido recuperado. Es el caso de un coche propiedad de una vecina de **Blanca**, que fue encontrado en el paraje de Hoya de San Roque y que apareció sin las cuatro ruedas y sin el radiocasette. Además, fue asaltado un bar de la localidad y una finca de limones.

Algunos testigos han asegurado que los ladrones podrían formar parte de un red de delincuentes comunes procedentes de la vecina localidad de Cieza.

La ola de robos ha coincidido con la falta de personal tanto en la Policía Local como en la Guardia Civil que cubre la zona, según asegura el propio concejal de Interior, que denuncia que no tienen los medios suficientes para hacer frente a tanta inseguridad. En la actualidad, la Policía Local se compone de sólo ocho agentes, ya que el que hacía nueve se ha jubilado y su plaza va a salir ahora a concurso. Sin embargo, durante las Navidades, la plantilla se redujo en una persona más, que se fue de vacaciones, con lo que el número de agentes era de siete. La situación es peor en el caso de la Guardia Civil que sólo cuenta con seis agentes, que han de repartirse entre los distintos turnos. Eso se traduce en que sólo hay dos agentes patrullando, porque el tercero tiene que hacer guardia en el cuartel.

Día 26, sábado.

Teatro Victoria.

Producciones YLLANA presenta:
"ROCK & CLOWN", espectáculo de humor.
A las 21 h 30´.
Idea original: YLLANA
Musicómicos: Chus Herrera
Ramón Merlo
Marc Nef
Orlando Valenzuela
Iluminación y espacio Escénico: YLLANA
Vestuario: Teresa Rodrigo.
Atrezzo: Taller Mantis
Jorge González
Concha González
Isabel Hernández
Coreografía: Carlos Chamorro
Asesor Musical: Mario "Pájaro" Juárez
Ayudante de producción: Ramón Sáez
Producción: Producciones YLLANA
Dirección: YLLANA

La colisión entre el Rock y el Clown. El resultado: un trepidante concierto teatral, loco, energético y desenfrenado, donde la música se convierte en el principal vehículo para construir el humor.

Cuatro musicómicos llevan a escena su particular concierto en el cual nos muestran sus emociones, angustias, gustos, fobias, enfrentamientos y pequeñas locuras a través de una serie de canciones que harán que el público brote de sus asientos.

La utilización de música en directo con batería y diminutas guitarras eléctricas permiten recrear un concierto teatral con desastrosos números circenses, bailes de claqué, increibles números de percusión, muñecos perversos, espectadores que se convierten en músicos y un final armonioso entre músicos y público.

Rock & Clown es sobretodo un espectáculo cómico, impregnado con el habitual humor mordaz y transgresor de *Yllana*, con muchos grans visuales y en el cual el espectador es parte misma del espectáculo.

Producciones Yllana se forma en Madrid en 1991. Su trabajo bebe de las mejores fuentes del humor cinematográfico y televisivo, de la ironía visual, del mimo y del cómic. Desde su formación *Producciones Yllana* ha producido cinco espectáculos: ¿Muuu! (1991), Glub Glub (1994), 666 (1998), Hipo (1999) y Rock & Clown (2000) que se han representado en más de 1.000 ocasiones en 28 países y han sido vistos por más de 600.000 espectadores.

Día 27, domingo.

Teatro Victoria.
Proyección de **"American Pie 2"**.
Pases: Hoy a 17 h 30´ y 21 h 30´. Lunes a 21 h 30´.
USA 2001.
T.O. "American Pie 2".
Director: J.B. Rogers.
Productores: Warren Zide, Craig Perry, Chris Moore.
Producción: Zide-Perry/Liveplanet Prod. para Universal Picts.
Guión: Adam Herz, según una historia escrita por David H. Steinberg y Adam Herz.
Fotografía: Mark Irwin.
Diseño de producción: Richard Toyon.
Música: David Lawrence.
Montaje: Larry Madaras, Stuart Pappe.
Intérpretes: Jason Biggs (Jim), Shannon Elizabeth (Nadia), Alyson Hannigan (Michelle), Chris Klein (Oz), Natasha Lyonne (Jessica), Thomas Ian Nichols (Kevin), Tara Reid (Vicky), Seann Wiliam (Stiffer), Mena Suvari (Heather), Eugene Levy (padre de Jim), Casey Affleck (hermano de Kevin).

Día 28, lunes.

"La Verdad" en Deportes, página 47, publica una información de Jesús Yelo: **El Blanca apela a la eficacia**.
BLANCA 3
ORIHUELA 1
Blanca: Hoyos II; Fran, Turpín, Nadal, Jorge, Hoyos I (Ico), Campillo, José María, Rizos, Antonio y Jonathan.
Orihuela: Michel; Cristian, Peñalver, Juan, Jordi (Pineda), Concomino, Pololo, Foro (David), Alex (Javi), Blas y Mario.
Árbitro: De Gea Fernández. Regular. Mostró tarjetas amarillas a Juan y Alex y expulsó a Jorge y Pololo en el minuto 85.
Goles: 1 – 0: Min. 7, Campillo.
2 – 0: Min. 12, Campillo.
2 – 1: Min. 14, Alex.
3 – 1: Min. 70, Campillo.
El **Blanca** confirmó su mejoría y con su merecida victoria ante el Orihuela suma tres semanas consecutivas sin conocer la derrota lo que le ha permitido consolidarse en la tercera prosición sólo superado por Pinatar y Beniel. La figura del encuentro fue Campillo, autor de tres goles y auténtica pesadilla de la defensa alicantina a la que rompió en todo momento.

Los visitantes pudieron llevarse dos o tres goles más pero Rizos no estuvo acertado en las ocasiones que dispuso. Pese a ser un partido igualado, el **Blanca** se hizo dueño de la situación y fue el equipo que más ocasiones se le plantearon a lo largo de los 90 minutos. Al final del choque, se produjo un incidente y la Guardia Civil tuvo que intervenir en una pelea que protagonizaron los dos jugadores expulsados cuando accedían a sus respectivos vestuarios.

El equipo alicantino justificó su clsificación y no inquietó la meta de Hoyos II. Asistieron al encuentro unas 150 personas que comprobaron la buena racha de los pupilos de Paco Manzanares, que la semana próxima les toca descansar. En los visitantes destacaron Blas y Alex, que anotó un golazo.

El **Blanca** demostró su eficacia goleadora avalada por sus dos victorias consecutivas fuera de casa donde anotó ni más ni memos que nueve goles y ante el Orihuela pudo aumentar su marcador, pero la mala fortuna impidió que Rizos aumentara la ventaja blanqueña.

La afición comentó que de no haber sufrido resultados adversos en varios partidos de la primera vuelta el conjunto blanqueño habría logrado alcanzar al menos la segunda posición de la tabla clasificatoria, pero los últimos resultados han elevado la moral y ya se piensa en luchar por el ascenso a Tercera División.

Fallece **Emilio Pagán Trigueros**, de 49 años, casado, a las 11 h.

Se inicia el **"Curso de iniciación al italiano".**

Lugar: Biblioteca Municipal.

Horario: De 15 h 30´ a 17 h 30´; de lunes a viernes.

Destinado a: Jóvenes desempleados del municipio, con una formación determinada.

Nº de alumnos: 19.

Profesor: D. Giovanni Tiberio (originario de Italia, Profesor becario en la Universidad de Murcia).

Gratuito.

Subvenciona: Consejería de Presidencia al Centro Local de Empleo de **Blanca**.

Objetivos: Potenciar la interculturalidad, aprovechando la oportunidad que nos brinda el estar hermanados con otro pueblo europeo. Fomentar los intercambios que cada año se producen entre ambas localidades, contribuyendo así al crecimiento de nuestro sector turístico y con ello al desarrollo de nuestro municipio.

Día 29, martes.

"La Opinión" en Municipios, página 28, y "La Verdad", en Comarcas, página 19, publican una información de EFE: **"Desconecta y cuídate" es el lema que promocionará la oferta turística del Valle de Ricote.**

La Comunidad Autónoma y la Mancomunidad del Valle de Ricote han puesto en marcha la campaña de promoción turística "Desconecta y cuídate", con la que se pretende subrayar que se trata de un espacio para la salud y la distracción. El consejero de Turismo, José Pablo Ruiz Abellán, y el alcalde de Archena, Manuel Marcos Sánchez, presentaron ayer la campaña promocional, cuyo cartel es obra del pintor de **Blanca, Pedro Cano**.

La Mancomunidad del Valle de Ricote esta formada por los municipios de Abarán, Archena, **Blanca**, Ojós, Ricote, Ulea y Villanueva del Río Segura. Las ofertas de esta agrupación de siete municipios van desde el turismo de salud o termal que acude al Balneario de Archena, y el turismo rural "que viene atraído por el carácter morisco del Valle", según fuentes de la mancomunidad.

La idea que se ha querido transmitir con esta campaña es el lema *"desconecta y cuídate"* en un espacio para la salud y la distracción. La campaña promocional quiere captar a un tipo de cliente que se encuentra entre los 25 y 50 años, con un nivel medio a medio alto de ingresos, y que utiliza el coche propio para desplazarse y, por tanto, viene de las Comunidades Autónomas limítrofes.

La campaña seleccionada utiliza un eje de comunicación que aglutina el máximo de valores intrínsecos del producto, y que resume el beneficio que de él se puede obtener con el eslogan "A tu salud", agrega la fuente, que destaca también la importancia de las actividades turísticas al aire libre en entornos y paisajes de valor natural, el descubrimiento de nuevas culturas y tradiciones, el alojamiento en lugares singulares, participar en fiestas y actividades lúdicas en la naturaleza.

En función de la inversión de la campaña, unos 60.100 euros (diez millones de pesetas), y teniendo en cuenta nuestro público objetivo, los autores de la campaña han obtado por focalizar las acciones en aquellas provincias más próximas como Valencia, Alicante, Albacete, Almería y la propia Región y en los períodos de menor afluencia, es decir, de marzo a abril y de octubre a noviembre.

Además de anuncios en radio, prensa y en una revista especializada, se difundirá durante dos meses en vallas públicas de esas ciudades, y mediante folletos.

"La Opinión", en Cultura, Sociedad y Espectáculos, página 52, publica una información de Miguel Ángel Molina: **Luis Fernández lleva hasta Bolonia sus paisajes urbanos**.

La galería Paola Forni apadrina la serie que el joven pintor blanqueño expone desde el día 23 en la Feria Internacional de Arte de la ciudad italiana.

El pintor **Luis Fernández** (Blanca, 1974) ha sido elegido por la galería Paola Forni, con sedes en las ciudades italianas de Bolonia y Milán, para representar a Murcia en Arte Fiera Bologna (Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Bolonia), que se inauguró el pasado 23 de enero.

Fernández presenta allí sus nuevas acuarelas, englobadas en la serie que ha titulado "Paisajes urbanos", que retratan con estilo realista edificios de y calles de Murcia, Cieza, Abarán, **Blanca**, Madrid, Barcelona y Alicante.

"Los cuadros -indica- representan un conjunto de sentimientos humanos y multitudinarios. En ellos los elementos arquitectónicos pierden la dureza pétrea y traspasan el umbral del lienzo, que nos hace sentir la vida en la ciudad y ver su trasfondo humano y verdadero, devolviendo a la obra la percepción del hábitat social".

No es la primera vez que **Luis Fernández** expone sus cuadros en Italia, pues en diciembre de 1999 participó en la primera Bienal de Arte Contemporáneo Ciudad de Florencia.

En el año 2000 expuso sus primeros trabajos de "Paisaje urbano de Madrid" en la galería madrileña Gema Lazcano. Cuenta **Luis Fernández** que para aquella exposición estuvo una tarde pintando los paisajes de la plaza de toros de Las Ventas de Madrid, mientras toreaba en ella un murciano, su amigo Pepín Jiménez, al que ha realizado numerosos dibujos, a tamaño natural, sobre su figura torera, que fueron expuestos recientemente en una colectiva en la galería Clave, de Murcia.

Luis Fernández expresa en las acuarelas que expone en Bolonia el concepto de urbanismo en su máxima categoría, "El lugar dende vive el hombre". No es para **Fernández** lo urbano un lugar de bloques y volúmenes gigantescos que transmiten frialdad, pues encuedra su visión del lugar en la inmensidad del paisaje urbano como el conjunto de edificios sustentados en el aire por su base y que se elevan hacia lo alto, perdiendo su monolitismo pétro y dando paso a la ligereza propia de las sensibilidades humanas. Sus colores nos hablan de esos sentimientos, pues entremezcla los tonos grises, marrones y sepias haciendo volumen con las líneas de la edificación que se alejan en sus puntos de fuga en armoniosa expresividad, dejando un gran espacio hacia el aire mismo que hace penetrar la luz reflejada en las fachadas y ventanas de los edificios, donde la mirada centra sus pensamientos sobre los seres que viven dentro de él.

Luis Fernández llevará el próximo mes de abril a la galería Vicent, de Barcelona, 52 obras –con acuarela y lápiz de grafito sobre papel- sobre cúpulas de Barcelona, que se presentarán junto a un libro que escribe el

historiador de la ciudad Lluis Permanier. Se llamará "El sostre (techo) de Barcelona".

Desde que quedara finalista en el 23 Concurso Nacional de Acuarela de Cajamadrid en 1999, **Fernández** ha presentado individuales en las galerías Pedro Flores y Detrás del Rollo y las salas San Esteban, Los Molinos de Río o Palacio Almudí de Murcia, la madrileña universidad de Alcalá de Henares o la galería Vicent de Barcelona, donde han expuesto Tapies, Clavé, Saura, Viola o Ginovat. Hasta ahora es el único murciano que lo ha hecho en este prestigioso espacio.

Día 30, miércoles.

"La Verdad", en Comarcas, página 23, publica: **Nueva tasa de depuración de aguas**.

El Pleno ordinario del Ayuntamiento de **Blanca** aprobó por unanimidad la ordenanza reguladora del canon de vertidos, que entrará en vigor este mismo mes, y que supondrá una nueva tasa para los abonados por importe de 20 pesetas cada trimestre por metro cúbico de agua consumida y que se cobrará en el correspondiente recibo del agua y alcantarillado.

Nace **Irene Molina Moreno.**

Día 31, jueves.

"La Verdad" y "La Opinión" publican las fotos de las 42 aspirantes a Reina de la Huerta 2002, además informan de que las jornadas de convivencia se realizarán los días 8, 9 y 10 de febrero en Cuenca. El sábado, día 2, recibirán las primeras puntuaciones en la cena que se celebrará en el restaurante Casablanca. La elección será el día 2 de marzo en el Palacio de los Deportes. La peña "La Capaza" presenta a la señorita **Paula Arense Parra**, y la peña "El Ciecón" a la señorita **Mª Pilar Cano Toledo**.

Fallece **Rosario Mellado Sánchez**, de 95 años, viuda, a las 11 h.

Finaliza el "Curso Práctico de Introducción a la Informática".

FEBRERO.

Día 1, viernes.

"La Opinión", en Comunidad, página 13, publica una información de EFE: **Medio Ambiente adjudica el dragado del Azud en 5.567.072 euros**.

El ministerio de Medio Ambiente ha adjudicado a la empresa Actividades de Construcción y Conservación el concurso de las obras del proyecto de dragado del Azud, así como la adecuación ambiental de su entorno en los términos municipales de **Blanca** y Ojós, por 5´5 millones de euros (926 millones de pesetas) y un plazo de ejecución de 20 meses, según informaron fuentes ministeriales.

El Azud fue diseñado y construido con la finalidad de derivar las aportaciones del río Segura y del sistema Tajo-Segura, por medio de los canales de ambas márgenes del río, para abastecimiento de las Vegas Media y Baja del Segura.

Además, los canales que parten del Azud son arterias fundamentales en todo el sistema hidráulico de suministro a las Vegas del Segura y al Campo de Cartagena. Debido al régimen de aportaciones torrenciales que ocasionalmente se producen en la cuenca en los más de 20 años de servicio se ha producido "una enorme acumulación de lodos en el embalse, disminuyendo su capacidad útil hasta tal punto que prácticamente ha desaparecido toda posibilidad de regulación de las aportaciones".

"La Verdad", en Región, página 16, publica: **Más de cinco millones de euros para dragar el Azud**.

El Ministerio de Medio Ambiente ha adjudicado a la empresa Actividades de Construcción y Conservación el concurso de las obras del proyecto de dragado del Azud y la adecuación ambiental de su entorno, en **Blanca** y Ojós. El presupuesto para estas obras asciende a 5.567.072 euros (926 millones de pesetas) y el plazo de ejecución será de veinte meses.

"La Verdad" y "La Opinión" publican las fotos de las candidatas a Reina Infantil de la Huerta. Su presentación será durante la cena que se realizará el día 2 en el restaurante Casablanca. El día 16 tendrán una convivencia en el Safari Park de Santa Pola y el día 17 la tendrán en Caravaca de la Cruz. La ceremonia de elección será el día 2 de marzo en el Palacio de los Deportes. La peña "La Capaza" presenta a la niña **Laura Ramos Bermejo**, y la peña "El Ciecón" está representada por la niña **Barbara López Sánchez**.

Día 2, sábado.

A las 11 h, procesión de la "Candelaria" con la Virgen del Rosario con los niños/as nacidos durante el año pasado.

Teatro Victoria.
A las 22 h: **"La Cabra Mecánica"** en concierto.
Presentarán su nuevo disco: "Vestidos de domingo".

Día 3, domingo.

Reunión ordinaria de la Comunidad de Regantes del Motor "Saque y Navela", a las 12 h, en las instalaciones del motor, con el siguiente orden del día:

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior.
2. Situación económica al 31 del 12 de 2001.
3. Derrama por obras.
4. Precio de la hora de riego.
5. Recibos pendientes.
6. Ruegos y preguntas.

Fallece **José Cano Sánchez**, a las 23 h 30´, de 53 años, casado.

Día 4, lunes.

La Asociación de Lucha contra el Cáncer (Junta Local de **Blanca**), organiza una charla informativa.
Tema: "Mujer y Tabaco".
Lugar: Salón de Actos de la Biblioteca.
Hora: 20 horas.
Ponente: Dr. D. Juan José Valverde (Servicio de Oncología del Hospital "Virgen de la Arrixaca", Murcia).

Iniciación del curso "INICIACIÓN AL ITALIANO".
Duración: hasta el día 8 de marzo.
Lugar: Biblioteca Municipal.
Las inscripciones se han podido realizar en: Centro Local de Empleo.
Colaboran:

- Ayuntamiento de **Blanca**.
- Unión Europea. Fondo Social Europeo.
- Región de Murcia. Consejería de Presidencia. Secretaría sectorial de Mujer y Juventud. Dirección General de Juventud.

Día 5, martes.

Sobre un centenar de madres de alumnos del C. P. "Antonio Molina González" se manifiestan pacíficamente, a las 10 h, en las puertas de la Consejería de Educación para exigir un logopeda a tiempo completo.

Esta manifestación viene motivada por que están cansados de que no se les haga caso ya que la reinvidicación se remonta al curso 2000-01. En la actualidad, la logopeda asignada al Centro, Margarita Martínez, sólo le dedica 10 horas semanales, y otra logopeda completa el horario cuando sus ocupaciones en otros centros se lo permite. **Vicente Candel**, presidente de A.P.A., se dirigió al consejero de Educación, al director general de Personal y al director general de Centros solicitando que a la logopeda Margarita Martínez se le asigne jornada completa en el centro y hasta la fecha se sigue igual.

Reunión del Consejo Escolar del I.E.S. de **Blanca**, a las 18 h., con el siguiente orden del día:

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior.
2. Valoración de los resultados de la primera evaluación.
3. Aprobación, si procede, de las cuentas de gestión.
4. Aprobación, si procede, de expedientes de compras.
5. Actividades extraescolares.
6. Creación de comisiones.
7. Decisión sobre el vallado del Centro.
8. Riegos y preguntas.

Reunión del Cabildo de Cofradías y Hermandades de Semana Santa, a las 20 h, en el Salón Parroquial, con el siguiente orden de día:

1. Lectura del acta de la sesión anterior.
2. Presentación de escritos para la revista de Semana Santa.
3. Confirmación de la Pregonera de Semana Santa.
4. Itinerarios, horarios y orden de salida de las imágenes de Semana Santa.
5. Ruegos y preguntas.
6. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión.

Día 6, miércoles.

"La Opinión", en Municipios, página 24, publica una información de V.G.: **Las lluvias provocan grietas en calles del cementerio y el hundimiento de nichos**.

Varios afectados han denunciado al Ayuntamiento porque dicen que el camposanto se ha ampliado sobre un barranco y el alcalde asegura que se arreglarán todos los desperfectos.

Las lluvias registradas en los últimos meses en la Región, las más abundantes de la década, han causado importantes daños en la zona nueva del cementerio de **Blanca**, con rotura de calles y aceras y el hundimiento de algunos panteones y nichos. Los afectados denuncian que los desperfectos se han producido porque la parte nueva del camposanto se ha construido sobre un barranco, después de rellenarlo, que originalmente tenía una profundidad de más de veinte metros.

Al respecto, aseguran que el relleno se ha realizado con arcillas expansivas de los montes contiguos, poco adecuadas para este tipo de obras, que además, se adjudicaron, según denuncian, por "baja temeraria", tal como el alcalde **Rafael Laorden**, reconoció durante un pleno, "y han sido muy mal ejecutadas, ya que no se compactaron y drenaron", añaden. Por todo ello, desde que se inugurara la ampliación del cementerio, en noviembre de 1998, son hasta doce los panteones que se han inclinado por el hundimiento de la parcela, según denuncian los afectados, y numerosas las grietas que surcan calles y aceras.

En algunos casos, denuncian el grado de inclinación de los panteones es de doce grados, lo que se ha dado en llamar "el efecto de la torre de Pisa".

Por el momento, ya son cuatro los afectados que han denunciado al Ayuntamiento. **Laorden** asegura al respecto que los problemas han surgido sólo en unas cuatro o cinco parcelas, donde ya se han levantado panteones y que se han visto afectadas por filtraciones de agua de parcelas colindantes "donde aún no se ha construido por lo que se embolsa el agua".

El alcalde reconoce que hay dos panteones que han cedido por efecto de las filtraciones "pero eso también depende de que tengan una buena cimentación o no", y que son varias las calles en las que han surgido grietas y que han cedido. Sin embargo, asegura que la zona no tiene problemas de avenidas de aguas porque está protegida con diques.

Finalmente, anuncia que ya han comenzado las obras de arreglo de los desperfectos ocasionados por las lluvias, en las que el Ayuntamiento invertirá unos nueve millones de pesetas. Al respecto, los afectados denuncian que el Ayuntamiento está intentando tapar el problema con parches que no ponen solución a las deficiencias en la compactación y drenaje del suelo.

Sobre las denuncias presentadas, **Laorden** asegura que por el momento sólo tiene constancia de una, en concreto, la presentada por Antonio Molina, que ha interpuesto un contencioso-administrativo contra el Ayuntamiento ante el Tribunal Superior de Justicia.

"La Verdad", en Comarcas, página 23, publica una información de Jesús Yelo: **Movilización para que se amplíe el horario de la logopeda en el colegio "Antonio Molina González"**.

Unas cien madres del colegio "Antonio Molina González" exigieron ayer, sin éxito, la presencia diaria de una logopeda para atender debidamente a los veinte niños, más otro con el díndrome de Down, afectados con diferentes problemas de lenguaje.

La Asociación de Padres de Alumnos (Apa) presentó un escrito dirigido al consejero de Educación, en el que exigen que la logopeda que imparte clases en el colegio sólo por diez horas, dedique hasta 25. Los padres reclaman que, aunque hay veinte chicos con problemas ya certificados, en realidad son unos cien los que tienen problemas, además de otros quince niñso inmigrantes, que están desatendidos por falta de tiempo.

La jefe de Inspección, **Pilar García Cano**, que bajó hasta la puerta de la consejería para atender a las madres, quiso calmar los ánimos de la congregación y, pese a que se comprometió a visitar el colegio el 12 de febrero, no aportó soluciones. Por esto las madres se fueron del lugar sobre las once y media de la mañana, más molestas aún que al llega. El presidente de la Apa, **Vicente Candel**, dijo que "no consentiremos que se juegue con los niños y llegaremos hasta donde sea preciso".

Fallece **Encarnación Molina Martínez**, de 90 años, viuda; a las 11 h.

Hace viento.

Día 7, jueves.

Los alumnos/as de 1º de E.S.O. del I.E.S. de **Blanca** van a Abarán para asistir, en el Teatro Cervantes, a un concierto escolar de piano y danza. Les acompañan los profesores Dionisio Abenza López y Paloma Rodríguez Morales.

También asisten los alumnos de 5º del C. P. "Antonio Molina", acompañados por el profesor de música, Juan Miralles, y sus tutores, Pedro Lucas y Francisco Salmerón; así como los de "La Milagrosa"

Los alumnos/as de 2º de bachillerato del I.E.S. de **Blanca**, dentro de las actividades programadas del área de plástica, van a Murcia para visitar cuatro exposiciones de fotografía. Les acompañan los profesores Luis Soler Valcárcel y Eva Mª Sánchez-Crespo Romero.

"La Verdad", en Cultura, página 57, publica una información de P. S.: **"Secuencias", que se inaugura hoy en el Palacio Almudí, recoge la trayectoria artística del pintor de Blanca**.

Pedro Cano: "No sé si es mi exposición más importante pero seguro que es la más íntima".

"Estos cuadros entrañan mucha ilusión, y en ellos se recogen mis treinta y cinco años de pintura; aunque debo reconocer que también me dan cierto miedo, porque en ocasiones sucede que puede haber pasado diecisiete pintores por la vida de un solo pintor; pero yo estoy satisfecho de tener desde el principio, una manera muy personal de realizar mis obras".

Fue lo primero que afirmó **Pedro Cano** en la presentación de *Secuencias*, la exposición que esta tarde se inaugura en el Almudí. Se trata de una treintena de obras propias que el reconocido pintor ha ido conservando –como el retrato de su madre- o recuperando, desde que se inició en su trabajo artístico.

Afirma que esta muestra supone para él "una especie de hilo conductor, que es la historia de la realidad. Me interesa mucho la pintura abstracta, por lo que, viendo estos cuadros que se exponen reconozco que no sólo han sido mis maestros o he aprendido de Antonio López o Piero della Francesca; también la pintura de Tàpies y Rothko está muy presente en todo mi trabajo. Me apena que muchos figurativos no puedan contemplar los cuadros abstractos, o al revés. Es cierto que todos tenemos limitaciones. La pintura figurativa a veces puede ser una especie de historia de cartón-piedra, que no dice nada; también, en la pintura abstracta hay un componente muy amable de decoración, que sin embargo, entraña poca pasión".

Para **Pedro Cano** "pintar es como vivir; es ir almacenando cosas e intentar contarlas a la gente. Es lo que pretendo con esta exposición. No sé si es la más importante de cuantas he realizado; sí confieso que se trata de la más íntima".

El concejal de Cultura, Antonio González Barnés, inició la rueda de prensa con una confesión personal de admiración hacia la obra del pintor blanqueño, que presenta en el Almudí "una exposición que viene del sentimiento del propio pintor".

El consejero de Educación y Cultura, Fernando de la Cierva, tras recoger el reto del concejal, para que se intensifique la colaboración cultural entre consejería y ayuntamiento, afirmó que "definir la figura de **Pedro Cano** es como si me pusiera a exponer o me preguntaran sobre quien es Salzillo en la historia de Murcia. **Pedro Cano** es una personalidad de esta región; la encarnación de un fragmento de la historia murciana"; para Fernando de la Cierva la exposición "es una serie de cuadros, muchos de ellos pertenencen a la colección más íntima del pintor.Nunca hemos tenido ocasión de contemplar las secuencias de la intimidad artística de **Pedro Cano**". Y añadió que "no todos los pintores consiguen ese cuño que hace que cualquier persona, ante uno de estos cuadros y sin referencia anterior, sepa perfectamente que se trata de una obra de **Pedro Cano**", quien utiliza un "lenguaje de realismo mágico".

También Martín Páez, director del Palacio Almudí y comisario de la muestra, destacó "la enorme personalidad y la magia tan peculiar que hace que los cuadros de **Pedro Cano** solamente hayan nacido de él". Para Páez, la trayectoria del pintor, pese a su estacia en Roma o Nueva York, sigue centrada en su propio estilo, "aún absorbiendo todos los conocimientos del *pop*, pero siempre con su personal interpretación. Es un lujo para el Almudí disponer de esa obra tan seleccionada, como los *hortus*, que recogen el aroma del Valle de Ricote.

"Estaría encantado de que estos cuadros se quedaran en **Blanca**".

Refería **Pedro Cano** que eran distintos los motivos por los que había ido acumulando os cuadros de la actual muestra del Almudí. Y expuso el deseo de que sean la base de lo que actualmente supone un archivo personal, pero que alguna vez puede convertirse en una fundación. Lo de fundación le pareció al pintor "una palabra gorda", ya que alguien puede pensar que busca la retirada. "Por ahora, estos cuadros son parte de un archivo, que estaría encantado que se quedara en **Blanca**, aunque perteneciera a toda la región. No estaría mal que quien vaya al Valle de Ricote visite la casa de quien ha estado pintado toda su vida. Con todo este material, ¿qué hago? ¿Lo vendo? ¿No es mejor dejarlo para que nuestro nietos puedan usarlos? Pueden ser también motivo de ayuda para que la gente encuentre caminos".

"La Opinión", en Cultura, Sociedad y espectáculos, página 41, publica una información de A. Parra, con foto de Pedro Martínez: **"La colección más íntima y particular de Pedro Cano"**.

El pintor de Blanca muestra en "Secuencias", que se abre hoy en el Almudí, 35 años de pintura a través de la "obra del artista".

"SECUENCIAS"

AUTOR: **Pedro Cano**

LUGAR: Palacio del Almudí

FECHAS: Hasta el 10 de marzo

HORARIOS: De martes a sábado, de 11 a 14 horas y de 18 a 21 horas. Domingos y festivos, de 11 a 14 horas.

La exposición *"Secuencias"* (la primera que el ayuntamiento capitalino y consejería de Cultura impulsan conjuntamente desde 1995) que esta noche se inaugura en el palacio del Almudí de Murcia con la presencia del presidente de la Comunidad, Ramón Luis Valcárcel, y del alcalde de la ciudad, Miguel Ángel Cámara, reúne, en 38 obras, 35 años de pintura de **Pedro Cano** (desde su ingreso en la Academia de San Fernando a la muestra "Ad Portas", que ofreció hace dos años en Roma y Cartagena), casi toda la vida pictórica del pintor de Blanca, que ha sabido desde la intimidad del paisaje lugareño, desde la luz de la infancia, construir una

obra que sobrepasa esos límites para mostrar una luminosidad mediterránea.

Así, como obra mediterránea y como un pintor mediterráneo, calificó el comisario de la muestra, Martín Páez, al artista durante la presentación de la muestra, a la que asistieron el consejero de Cultura, Fernando de la Cierva, y el teniente de alcalde de Cultura del ayuntamiento de Murcia, Antonio González Barnés.

La sala de columnas del centro de Arte del Almudí acogerá hasta el próximo día diez de marzo esta muestra que puede calificarse como la "colección del artista", ese tipo de obra que todo creador suele guardar por diversas razones, aunque en primer lugar suele estar la cercanía o afecto especial a esa obra. Ésta, según palabras el propio pintor murciano, es, en cualquier caso, su exposición más íntima, pues la mayoría de las obras procede de su colección particular, que **Cano** guarda en sus casas de **Blanca** o de Roma.

Según puede leerse a la entrada del palacio Almudí, en un texto escrito por el propio pintor, *"Secuencias"* recoge una serie de lienzos pintados entre 1965 y 2000 que, por una razón u otra, quedaron en poder del artista. **Pedro Cano** explicó que a algunos de estos cuadros le tiene un gran apego, como el titulado "bombilla" o el retrato de su madre; otros, simplemente, no los consiguió vender, aunque no falta alguno adquirido por el propio autor años después de su venta, incluso están los que sufrieron algún desperfecto al ser transportados para ser exhibidos, y que ha debido restaurar.

De la Cierva, no quiso calificar a **Cano** porque hacerlo sería "como ponerse a explicar lo que Salzillo significa para Murcia; sería absurdo porque es conocido por todos".

Pese a todo aseguro que esta muestra "refleja el lenguaje singular de pedro, su colección más íntima que no se había podido ver, en un viaje de ida y vuelta entre la figuración y lo abstracto. Es la secuencia de su vida y estilo".

Por su parte, González Barnés destacó el amor por la región de Murcia del pintor, y aseguró que *"Secuencias"* es una exposición sentida porque proviene del propio sentimiento del artista".

Conservación.

Una fundación pedagógica con sede en **Blanca**.

La exposición podría ser el embrión de un futuro archivo o fundación con la obra del pintor, que a éste le gustaría "que estuviera en **Blanca** y que, si se hace, no sea cuando ya no pueda verlo".

Pedro Cano advirtió que ésta "no es una idea que se me acabe de ocurrir hace quince minutos", y que le gustaría que se pudiera llevar a cabo, "aunque soy consciente de que parece pretenciosa". En este sentido, resaltó el carácter pedagógico que tendría esta propuesta, ya que "tengo mi historia

compartida entre Italia y España y creo que podrían organizarse unas becas entre ambos lugares para que exista una mezcla".

El pintor subrayó el carácter pedagógico que tendría este proyecto: "Para mí es muy importante dar algo a la gente y, cuando preparábamos la exposición me pregunté qué hago con todo esto, ¿lo vendo?, pero creo que sería mejor que se quedara como una especie de ayuda para que la gente encuentre su propio camino". En cualquier caso, a **Cano**, la posibilidad de esa Fundación no creo le parece una locura".

Fernando de la Cierva dijo, tras las palabras del pintor, que "**Pedro Cano** es parte de la historia de la Región y la historia debe conservarse". "Es algo más que razonable y la cuestión de que exista un mestizaje, junto a la componente educativa, me parece algo muy interesante".

Por su parte, González Barnés lementó que **Pedro Cano** "no haya nacido en Murcia", pero aseguró que, si finalmente no se hiciera en **Blanca**, "donde él es muy querido", Murcia "se pone el primero de la lista: Me tiene a su disposición como concejal y periodista".

Día 8, viernes.

"El Faro", en portada y página 9 publica información y fotos sobre la inauguración ayer de la exposición de **Pedro Cano**, en el Almudí, "Secuencias".

En página 9: La Columnica, de Tania Costa: **El Almudí se queda pequeño con la exposición de Pedro Cano**.

Han pasado casi cuarenta años desde que una exposición de **Pedro Cano** se anujnciaba como la "de un muchacho de **Blanca** que vive en Roma". Ha cambiado la fecha, la sal y el horario, aunque el pintor sigue viviendo en la ciudad italiana y quizás pasee con o sin nostalgia por la Piazza di Spagna. Así lo ha querido su pintura, que ahora podrá verse dentro de la retrospectiva que Martín Páez ha reunido en la sala de columnas del Palacio Almudí.

Si a Gardel le parecía nada veinte años, menos represnetan para **Pedro** los 35 que ha pasado entre pinceles y cuadros, dibujando o pintando al óleo. Se le ve lozano, feliz y realizado. Le da por volver y encuentra a los de siempre, aplaudiendo la brillantez de su carrera. Tantos años de ingratitud para con los demás ha dado sus frutos. Ya no están de moda los artistas olvidados.

Por eso y porque debe ser se reunieron anoche con el pintor de **Blanca**, en la inauguración de *"Secuencias"* el presidente de la Comunidad Autónoma, Ramón Luis Valcárcel, el delegado del Gobierno, José Joaquín Peñarrubia, el alcalde de Murcia, Miguel Ángel Cámara, el vicepresidente del Ejecutivo Regional, Antonio Gómez Fayrén, el consejero de Educación y Cultura, Fernando de la Cierva, y el concejal de Cultura y Fertejos,

Antonio González Barnés, y así hasta el infinito, porque también estaban la la alcaldesa de Cartagena, Pilar Barreiro, el ex consejero Juan Antonio Megías, el rector de la Universidad de Murcia, José Ballesta, artistas, galeristas y profesores de teatro, de danza. Toda Murcia. Más de 500 personas que subieron la temperatura a la amplia sala de columnas del Almudí.

El presidente Valcárcel y el alcalde Cámara abrieron la inauguración de la obra de **Pedro Cano**, con halagos para su condición de embajador de Murcia. Pero la primera autoridad del Ejecutivo Regional supo pasarle a tiempo la palabra al artista "porque si pinta como los ángeles, habla de maravilla".

Pedro Cano estaba sereno. A sus sesenta años este hombre parece no tener nervios. Y partió citando al célebre dramaturgo italiano Eduardo Philip, sin olvidar que la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia ha hecho unos de los mejores montajes en "En casa de Cupiello" y todo para recordar que este escritor solía decir que cada trabajo nuevo era como un examen. Y así entiende **Pedro Cano** esta exposición, un examen personal y colectivo.

Contrario a los rumores que han escuchado por ahí, el pintor recordó que no se deja los pinceles, que tiene pendientes exposiciones en París, en Viena y en Nueva York, aunque probablemente, explicó, ninguno de sus caudros se montará en un espacio como el que Martín Páez le ha dejado en el Palacio Almudí. "Murcia tiene muchas cosas buenas, pero nada como sus salas de exposiciones". Después vinieron los aplausos, los abrazos, los saludos, el sudor, los abrigos en los brazos, el maquillaje desencajado. Noche de glamour y apellidos, de vecinos de **Blanca**, de amigos, como pocas se han visto en los últimos meses en Murcia. Un abrazo merecido al hijo pródigo, al pintor de **Blanca** que vive en Roma.

Hace viento.

Día 9, sábado.

En la Parroquia de San Juan Evangelista (**Blanca**), D. José Abellán, Vicario Episcopal, con permiso del Obispo D. Manuel Ureña Pastor, administró el Sacramento de la Confirmación a los jóvenes siguientes:

Confirmandos	Padrinos
1. Luis Parra Moreno	Mª Carmen Molina
2. Mª Luisa Molina Martínez	Rosario Molina
3. Rosa Mª Cano Gil	Encarnación Mellado
4. Adrián Molina Rodríguez	Mª Consuelo Rodríguez
5. Jesús Escribano Molina	Rosario Escribano
6. Víctor Manuel Fuentes Molina	José Sánchez

7. Mónica Trigueros Sánchez	Silvia Palazón
8. Luisa Eperanza Egea Salinas	Pascual Cano
9. Luisa Fuencisla Carrillo Egea	José Luis y Purificación Ferrer
10. Ángel Sánchez Ríos	Antonio Ríos
11. Alejandro Cano Rodríguez	Laura Martínez
12. Jesús Egea Rodríguez	Resurrección Rodríguez
13. David Cano Gómez	Ángel Pablo Cano
14. Ana Salar Martínez	Cristina Palazón
15. Miguel Ángel Cano Miñano	Mª Belén Cano
16. Estefanía Trigueros Victorio	Ramón Molina
17. Mª Isabel Molina Miñano	Amparo Molina
18. José Mª Molina Molina	Ana Mª Molina
19. José Luis Molina Toledo	Cristian Trigueros
20. José Gabriel Laveda Ríos	José Manuel y Mª Luisa
21. Mario Cano Puche	Luisa Puche
22. Leticia Mª Miñano Escribano	Josefa Escribano
23. Mª Mercedes Molina Fernández	Cecilio y Puri
24. José Antonio Molina Molina	Mª Soledad y Antonio
25. Iván Manuel Bernal González	Florentina González
26. José Antonio González Sánchez	Aurora Salmerón
27. Juan Pablo Cano Molina	José Antonio Cano
28. Miguel Ángel Yepes Guillamón	Mª Pilar Guillamón
29. Mª Carmen Molina Cano	Mª Rosario Cano
30. Antonio Jesús Ruiz Ruiz	Josefa Escribano
31. Ismael Juárez Molina	Peli Molina
32. Pilar Molina Molina	Pablo Antonio Molina
33. Alejandro Ruiz Vargas	Pilar Ruiz
34. Antonio Trigueros García	Daniel Trigueros
35. Mª Pilar Molina Molina	Ana Bastida
36. Víctor José García Escribano	Mª Josefa Escribano
37. Ángel Sánchez Molina	Natralia Sánchez
38. Antonio Javier Hernández Palazón	Jesús y Antonia
39. Alejandro Rodríguez Yepes	Vanesa Rodríguez
40. Alejandro Cano Molina	Patricia Molina
41. Sandra Molina Trigueros	Rocío Loba
42. José Luis Molina Martí	Mª José Alburquerque.
43. Noemi Cano	Adela García

Teatro Victoria.
Proyección de: **"Pokemon 3"**
Pases: Hoy a las 17 h. Domingo, día 10, a las 17 h.
T.O.: Pokémon 3: The Movie.
Dirección: Kunihko Yuyama.

Intérpretes (voces): Verónica Taylor, Eric Stuart, Rachael Lillis, Maddie Blaustein.

Género: Acción.

Nacionalidad: Japón.

Duración: 77 minutos.

Distribuidora: Warner.

Fuente: Fotoframas, número 1.893, julio 2001.

"Lucía y el sexo".

Pases: Hoy a 21 h 30´. Domingo, día 10, a 21 h 30´.

España 2001.

Director: Julio Medem.

Intérpretes: Paz Vega, Tristán Ulloa, Najwa Nimri, Daniel Freyre, Elena Anaya, Silvia Llanos, Javier Cámara.

Fuente: Imágenes de actualidad, julio-agosto de 2001.

Día 10, domingo.

Bautizo de:

. **Roberto Zapata Martínez**, que nació el 26-XII-01, a las 15 h, hijo de Emilio Zapata Fernández y Milagros Martínez Molina. Son sus padrinos: José Luis Molina Cano y Mª Ángeles Martínez Molina.

. **Mario Raúl Freire Sánchez**, que nació el 2-XI-01, a las 13 h 20´, hijo de Raúl Freire Molina y Fabiola Sánchez. Son sus padrinos: José Fernando Molina Molina y Mª Carmen Fuentes Mengual.

. **Blanca Abenza Alonso**, que nació el 2-X-01, a las 16 h 25´, hija de Jesús Abenza Molina y Marina Alonso Vidal. Son sus padrinos: Pedro Vidal Rueda y ¿?.

La peña "El Ciecón" celebra su V Fiesta Infantil de Disfraces, con juegos, piñatas, regalos,…

Bautizo, en "Nuestra Señora del Pilar", de la Estación de **Blanca** de:

. **Ana Pilar Soler Ortega**, que nació el 17 de octubre de 2001, a las 10 h 30´, hija de José María y Encarnación. Son sus padrinos Juan Antonio Castaño y Concepción Ortega**.**

. Mirian Encarnación Soler Ortega, que nació el 17 de octubre de 2001, a las 10 h 30´, hija de José María y Encarnación. Son sus padrinos Miguel Soler y Juana Soto.

Campaña de **Manos Unidas**.

El lema de este año es: "SÍ a la PAZ, NO a la VIOLENCIA".

Con el lema "Si queres la paz, rechaza la violencia", la campaña del año 2002 invita a trabajar en una triple dirección:

- No debemos olvidar que es en el corazón humano y en las estructuras injustas donde hay que buscar las causas de los conflictos y las respuestas violentas.
- No podemos crear una cultura de la paz resolviendo los conflictos con la fuerza, el rearme y la guerra.
- Si hacemos menguar la cultura de la competitividad y el enfrentamiento, y contribuimos a crear una cultura del diálogo, la cooperación y el bien común, podemos solucionar los conflictos y eliminar sus causas entre los pueblos.

Porque "la paz es fruto de la solidaridad" (Juan Pablo II) y "el desarrollo es el nuevo nombre de la paz" (Pablo VI).

Proyectos financiados en el año 2000:

En el año 2000 se han recaudado 7.569´2 millones de pesetas y financiado 947 proyectos de desarrollo en 64 países, repartidos entre las siguientes prioridades y continentes:

. 68 Promoción de la mujer.
. 347 Promoción educativa.
. 288 Promoción social.
. 119 Promoción sanitaria.
. 125 Promoción agrícola.
. 348 América.
. 270 Asia.
. 328 Africa.
. 1 Oceanía.

De la recaudación se destinan a:

. Fines de Manos Unidas 95´6%
a) Proyectos del Tercer Mundo 88´1%
b) Sensibilización 7´5%
. Gastos 4´4%

Origen de los fondos:

. Fondos privados: 84´3%
. Fondos públicos 15´7%

La colecta de este año asciende a: 1.299 €.

Servicios Centrales
C/. Barquillo, 38 – 3º
28004 Madrid
Teléfono: 902 40 07 07
www.manosunidas.org
info@manosunidas.org

"La Opinión", en El Semanario, publica la excursión del domingo, por Ángel Ortiz y Lázaro Giménez: **Unidas por un cauce. De Cieza a Blanca siguiendo la ribera del río Segura**.

Esta ruta es cómoda, ya que todo el itinerario va por caminos, uniendo por la orilla del río Segura las poblaciones de Cieza, Abarán y **Blanca**, cabecera del Valle de Ricote. Así podemos conocer rincones históricos y de gran belleza que no se ven normalmente desde la carretera, siendo esta etapa la última del Segura que tratamos en este libro (Excursiones por el río Segura y sus afluentes). En un segundo tomo, trataremos el tramo entre **Blanca**-Murcia-Guardamar.

No llevad mucho equipaje, ya que podréis alimentaros en las poblaciones de paso. Eso sí, llevad un calzado cómodo y no olvidéis la máquina de fotos.

Itinerario.

En Cieza, en el Puente de Hierro (o puente de los Nueve Ojos), donde finalizamos la anterior etapa, en el lugar en que la carretera que sube a la ciudad describe una curva y crece un centenario eucalipto bajo el Balcón del Muro, cogemos el Paseo de Ronda, que bordea Cieza y discurre paralelo al río siguiendo la curva que realiza también el río Segura hacia el sureste. Encontramos indicaciones del G.R. 7 también (gran recorrido señalizado). Vamos a pie por la acera o en bici por la carretrera de dicho Paseo de Ronda.

Cieza queda a la izquierda y a la derecha nos domina la figura esbelta de La Atalaya y el monte del Castillo, donde se encuentra el santuario de la Virgen del Buen Suceso (en estos lugares existen pequeños recorridos señalizados o P.R. señalizados).

Podemos así rodear toda la ciudad hasta la carretera MU-512 que lleva a Abarán, o seguir las indicaciones del rutómetro, que nos bajan hasta el río y que llevan por un camino hasta el cañaveral y que finalmente accederá también a la carretera de Abarán. Por un sitio o por otro salimos finalmente a la carretera MU-512 y, unos metros antes de llegar al cruce, indica "hospital" a la izquierda y "Abarán" a la derecha (km 2´51). Cogemos un carril cementado a la derecha que baja nuevamente al río.

El paisaje es encantador ya que estamos rodeados de huertos de frutales, dominados aún por la Atalaya y el castillo y, encima de nosotros, la formidable fortaleza de Medina Siyasa, uno de los asentamientos musulmanes más grandes que se conocen. Allí arriba surgió Cieza, amurallada y dominando el "río Blanco" de los árabes.

A 3´73 km termina el camino del margen izquierdo, así que seguimos una senda entre la valla de un huerto y el cañaveral durante 200 m. Debemos ir pendientes ya que, tras salir nuevamente a un camino, será fácil observar alguna garza real volando sobre el río. También observaremos a la izquierda un cerro con retos de murallas. Estamos hablando de Bolvax, donde se encuentran los restos del poblado ibero-romano de la época republicana romana.

Geográficamente el valle de Ricote comienza aquí, cuando el río Segura es encajonado por los materiales montañosos de Bolvax (cerro del Morrón) y La Atalaya. Son 17 km de desfiladeros y rincones de gran belleza. Pocas veces encontraremos en la Región de Murcia una diversidad de paisajes tan grande (río, huerta, ramblas, bosques, desfiladeros rocosos, pueblos pintorescos, castillos...).

En el km 4´68 el camino de tierra sale junto a la carretera MU-512. Allí mismo, junto a unos grandes eucaliptos, observamos junto al río el cable del que posiblemente sea el último barquero del río -Antonio es además el guarda de la finca del Menjú, un lugar en la otra orilla, sorprendente de vegetación y rincones paradisiacos-. A la finca sólo se puede acceder con permiso de los dueños (hay perros sueltos). Dejando el cable del Menjú, no salimos a la carretera sino que seguimos por un camino de tierra paralelo a ésta entre el cañaveral (bastante sucio por cierto). Así unos cientos de metros más adelante salimos al azud del Menjú, un represamiento que dirige las aguas por acequias hasta las norias de Abarán.

Salimos aquí a la carretera y recorremos con precaución 170 m hasta coger a la derecha unas escaleras que bajan hasta la rambla del Moro. Bajamos por ella otros 100 m en dirección al río y cogemos a continuación una senda a la izquierda que sube diagonalmente a unos huertos. Caminamos en paralelo a una acequia.

Recorremos así 2 km hasta salir a un camino junto a la noria de la Hoya de D. García. Ésta data de 1818 y tiene un diámetro de 8´20 m, es enteramente de madera y está muy bien conservada. Toma el agua como la noria Grande, que acontinuación veremos de la acequia principal de **Blanca**, que baja del Menjú y riega unas 233 tahúllas.

Un km más adelante, tras pasar la "piedra del barco" llegamos al paseo de Abarán donde se encuentra la noria Grande.

Dicen que ésta es la más grande de Europa y data de 1805. Tiene 11´92 m de diámetro y eleva 25 litros de agua por segundo, regando 200 tahúllas de la Comunidad de Regantes, sus propietarios. La noria es de madera.

Dejamos la noria Grande para seguir por el parque de Abarán, junto al río pasamos bajo los dos puentes que cruzan al barrio Virgen del Oro y subimos a la carretera o avenida del río Segura, que rodea Abarán en paralelo a la curva que también realiza el río (km 7´68).

Seguimos hacia arriba la avenida de Río Segura y, antes de salir al cruce con la carretera de **Blanca** MU- 514 (km 8´93), bajamos a la derecha por un camino cementado, indicado como Ruta de los Moriscos. Está señalizado como P.R. hasta Archena, así que este tramo de hoy hasta **Blanca** va a resultar sencillo de seguir.

Pasamos bajo una tubería y salimos a una carretera asfaltada que baja y cruza el río por un puente, para seguir por el huerto del Soto y el canal de Nicolás que lleva a la presa del Jarral.

Tras cruzar sobre el segundo puente el canal, subimos en zigzag hasta cañada Hidalgo y el soto de Damián, una planicie que domina el río abajo, a la izquierda. La senda sale del asfalto en ele km 9´90 y en el km 10´22 bajamos nuevamente al río en dirección a Darrax.

Seguimos el asfalto entre huertos, pasando bajo el cerro Corona (árabe, único silo fortificado de época islámica de toda Europa). Luego el camino es de tierra y nos lleva bajo hileras de cipreses hasta la Casa del Darrax.

Un camino empedrado baja –debemos tener precaución- junto a huertos de mandarinos y conduce fianlmente a la barriada de Los Tolos, donde ya por asfalto, alcanzamos **Blanca**, a la que se accede por el puente de hierro.

FICHA:

Ruta para hacer a pie o en bicicleta.

Punto de partida: Cieza, Puente de Hierro (junto al Club de Piragüismo) y a 165 m de altitud sobre el nivel del mar.

Lugar de llegada: **Blanca**, 147 m de altitud sobre el nivel del mar.

Longitud del recorrido: 16´87 km.

Duración aproximada: a pie, cuatro horas y en bici dos horas.

Grado de dificultad física: Media.

Cartografía: Mapa 891-III de Cieza, escala 1:25.000 del I.G.N.

Día 11, lunes.

Como viene siendo ya tradicional, el C. P. "Antonio Molina González" organiza su desfile de carnaval por las distintas calles de la población, en el que participa casi todo el alumnado del centro. Coordina todo lo relacionado con el mismo la maestra Mª Antonia Carrillo Bayona, que cuenta con el apoyo y colaboración de todo el profesorado. El tema de este año es "La música a lo largo del siglo XX".

Gran Desfile y Concurso de Disfraces.

Concentración y salida: Plaza de la Iglesia.

Anima: Grupo "Los Informales".

Las inscripciones se han podido realizar haste este día en el Ayuntamiento (de 9 a 14 h) o en la Biblioteca (de 18 h30´ a 20 h 30´).

Premios:

. Comparsas (mínimo 5 componentes, tema común):

1º	90 euros
2º	60 euros

3º	40 euros
4º	30 euros
Demás participantes	15 euros

Itinerario:

Plaza de la Iglesia, calle Mayor, Pedro del Portillo, Gran Vía, Federico Servet, Queipo de Llano, avda. del Puente, Gran Vía, José Antonio, Cervantes, Juan Ramón Jiménez, Gran Vía, José Antonio, plaza de la Iglesia.

Entrega de premios: Plaza de la Iglesia, a las 21 h 30´.

Baile y Concurso de Comparsas.

(mínimo 5 personas, tema común)

Lugar: Discoteca "Mickey Mouse"

Premios:

1º	90 euros
2º	60 euros
3º	30 euros

(se valorará originalidad en los temas y número de componentes)

Entrada gratuita.

"La Opinión", en Deportes, página 21, publica una información de Jesús Balsalobre: **El Cieza se lleva el derbi de la comarca**.

CIEZA	1
BLANCA	0

Cieza		**Blanca**	
Pedro	1	Hoyos II	1
Isidro	1	Fran	1
Dani	1	(J. Antonio, 55)	1
Lucas	2	Turpín	1
Morote	2	(Ito, 70)	0
Rodri	1	Nadal	2
(Jesús, 82)	s/c	Rizo	0
Segura	1	Hoyos I	1
Juan	1	Campillo	1
(Susi, 50)	1	(Moya, 86)	s/c
Soler	2	José María	1
Rudi	2	Sergio	1
Nacho	1	Antonio	1
(Palazón, 87)	s/c	Jonathan	1

Gol: 1 – 0: Minuto 55, Nacho, de penalti.

Árbitro: Sánchez Murcia. Tarjeta roja al local Isidro, (89´); amarillas a los locales Isidro, Rodri, Segura, Juan, Rudi y Susi y para los visitantes Turpín, Nadal, Hoyos I y doble para José María (65´).

Campo: La Arboleja, 500 espectadores en el derbi comarcal.

Un gol de Nacho de penalti dio el triunfo al Cieza ante el **Blanca**, en el derbi comarcal, en el que hubo más emoción que juego, con un ritmo muy emburullado, en el que quedaron patentes los nervios y el respeto que los dos equipos se tenían.

"La Verdad" en Deportes-Preferente, página 28, publica una información de Antonio Semitiel: **El Cieza gana al Blanca con un penalti marcado por Nacho**.

CIEZA 1
BLANCA 0

Cieza: Pedro, Isidro, Dani, Luca, Morote, Rodri (minuto 82, Jesús), Segura, Juan (minuto 51, Susi), Soler, Rudi y Nacho (minuto 60, Palazón).

Blanca: Hoyos II, Fran (minuto 56, José Antonio), Nadal, Rizo, Hoyos I, José María (minuto 86, Moya), Sergio, Antonio y Jonathan.

Árbitro: Sánchez Murcia. Aceptable, aunque al final perdió el control de las tarjetas amonestando a los locales Rodri, Segura, Susi, Rudi e Isidro, al que expulsó con roja directa en el minuto 89; mientras que por los visitantes amonestó a Turpín, Nadal, Hoyos y José María (2) expulsado en el minuto 65.

Gol: 1 – 0, minuto 55, Nacho, de penalti.

El Cieza vuelve a meterse en la lucha por el ascenso de categoría, tras ganar por la mínima ayer en La Alboleja (cuyo cesped se encuentra en muy mal estado) al **Blanca**, rival directo del Cieza en ese empeño. Los granas volvieron a ofrecer ayer los mismos defectos y virtudes que en encuentros anteriores. Se muestra como un equipo sólido en defensa pero nulo en la delantera. También como en ocasiones anteriores, intentó explotar su mejor recurso, y posiblemente el único, para hacer gol, propiaciar la llegada de los centrocampistas. Ayer quien más buscó las ocasiones fue Rudi, aunque no tuvo fortuna en el remate.

El **Blanca** fue casi un calco al Cieza, al trabajar bien en defensa, pero no se mostró nunca peligroso en ataque. Este equipo intentó explotar su superioridad física, mientras que el CD Cieza quiso ser más creativo. Así las cosas, el partido parecía que iba a desembocar en el empate a cero, pero en el segundo período se desequilibró la balanza a favor de los de casa de la única forma posible, por medio de un penalti que supo transformar su jugador Nacho.

"La Opinión", en Opinión, página 23, publica ***La Visita***, un artículo de Ramón Jiménez Madrid.

De sobra saben que gusto de recorrer ámbitos distintos de los que ocupo. Pueblos que me rodean. Ambientes diferentes. Viejos amigos. Trozos de vida. Monumentos bellos. Mucho más si voy acompañado de

grata y vaiopinta compañía (lamento hoy no poder dar cuenta de ello en este artículo) y sobre todo si ocasión tengo de introducir el ojo por el puro canto de la belleza.

Quiso la ocasión de que una nueva compañera, Lola Crevillén, diera la orden para que un reducido ejército de soldados (entre los que me cuento) se apresurara a recoger la mochila y abandonara sus garitas administrativas en donde dicho sea de paso, también hay esperanza estética para un régimen especial. Íbamos a hacer una marcha vespertina a la en su origen negra **Blanca** y veríamos in situ, en su salsa, a un príncipe de los sentimientos. A la tierra de **Antonio Núñez**, un economista que mueve las cuentas del relato como pocos.

Nos despedimos de Carmen Batres, Matías Gabarrón y yo de los sargentos de hierro y María José de su hermosa finca y pronto entramos en la joven tarde, acompañada de nuestra anfitriona, en una de esas enormes casas pueblerinas (suspiro por ellas tras vivir en las madrigueras capitalinas) que podrían albergar a un vierjo hidalgo de las calendas renancentistas. A un cristiano viejo que limpia y repule sus blasones artísticos con la finura de la aristocracia. A toda una familia compacta, unida en las convicciones.

Y ausente en primera instancia el famoso, nos sale **Jesús**, un doble del pintor al que visitábamos, algo más bajo, que pronto alega su ignorancia y sus pocos saberes cuando más tarde nos desintegra "El cuarteto de Alejandro", una obra reservada para los privilegiados. Y pronto descubrimos que no estamos en una casa cualquiera sino en un exquisito santuario en donde se venera la figura de la madre, una mujer que lleva estampada en el trazo la voluntad de arte, de designio de que su **Pedro Cano** llegara a los altares de la belleza.

Y sabemos que estamos en un jardín de luces (no colorines) mediterráneas. Un jardín frondoso o un vergel en donde florece en la pared el lirio, la rosa, el gladiolo, no sé si en pose real o representado todo en una pared que viene debajo de tanto olor, de tanto perfume, de tanto trazo mágico, una composición al alcance de muy pocos (casi de nadie, para que nos vamos a engañar). Y una sala posterior en donde abunda el cristal azul, los vasos goyescos, la loza antigua, porque aquella casa es toda ella otro santuario de belleza que se desprende por los granados que se salen de sus ramas, de los limoneros que brotan por mostrar su sonrisa amarilla por entre las hojas, de las tajadas de blancos melones que no nos podemos comer porque están enmarcadas, en dominios privados.

Y llegamos al gran patio, sede de antiguas matanzas, pero preparado todo él para captar la esencia de la luz que aflora dorada en un enero suave. Y aparece alto, cual palmera que alaba, la figura del pintor, que pronto nos lleva a su estudio oficial, a una pulcra estancia (guerra a la bohemia del corazón) en donde nos permite, sin cobrar entrada, disfrutar de la misma

belleza, presente en el rostro africano que nos ofrece su tierra, de estampa netamente morisca y nos enseña desde el alto mirador, con horror, los tejados de uralita que crispan su aguda sensibilidad (a flor de piel, nunca mejor dicho).

Y hablamos en ágora cerrada, ante un té delicioso que tomamos con unos finos mantecados que traían la esencia de las viejas navidades: Y habla de los tiempos pasados, cuando el poeta se aferraba al twist, y de los modernos, cuando se apresta, cual chiquillo que estrena nuevos zapatos, a lucir en el Palacio del Almudí las viejas *Secuencias* que nos enseña tras visitar seguidamente otro par de estancias (el artista colecciona flores, granadas, mandarinas olorosas, habitaciones y objetos en donde se amase el arte). Y nos pone frente de esas luces que brillan apagadamente, con luz cenital, a esas cosas, depósitos y puertas a las que é se enfrenta con la acuarela en la mano, con el óleo en el pincel. Y hasta nos retrotrae a su infancia pictórica, en donde abunda el destello atrevido.

Pedro Cano, pintor que hace eterna la fugaz belleza de las cosas, es un contador de historias de anillos y tendría futuro como cuentacuentos o narrador de fábulas. Agita y mueve las manos como un italiano (se le nota aue habla español con acento más romano que florentino, pero puede hablar panocho con ademán madrileño) y construye mundos propios sembrando su bancal con flores y frutos que son porque les da vida por ser un segundo Dios. Él dice que le echa sentimiento a la pintura y yo creo que es un agricultor genial que alimenta sus granadas con el abono de la perfección, con el trazo que sale del cielo, con la manera que impone la voluntad de vivir junto a la frontera de lo maravilloso.

Y me hubiera traído para la menguada casa en la que habito todo el jardín, los frutales, las puertas,las antigüedades, los objetos, la belleza misma, ls palabras del pintor sobre el arte. Pero de momento me conformo con el perfume que se deriva de la fugaz amistad, con el anhelo de ver que el museo efímero de su casa se convierta finalmente en permanente, con la esperanza de que tanto arte enclaustrado se abra a los ojos del mundo.

"La Opinión", en Opinión, página 24, en "cartas a la directora", publica: **Desde Blanca al presidente Valcárcel**.

¿Qué pasa en el ayuntamiento de **Blanca**? Dos años llevamos los vecinos del edificio Jardín de **Blanca** denunciando al alcalde por los ruidos y decibelios que soportamos a altas horas de la madrugada, producidos por un bar situado en el bajo de nuestro edificio. Todo está en conocimiento de la consejería, la cual exige al Ayuntamiento que para concederle la licencia de apertura debe cumplir determinados puntos. Le ha sobrado al alcalde el informe de un técnico (su cuñado), en el que dice estar cumplimentados los requisitos exigidos (sin hacer acto de presencia en el local), para ir en contra del informe del arquitecto municipal, que no aconseja su apertura,

beneficiando al constructor del edificio, a su vez dueño del local y a su vez concejal de dicho Ayuntamiento. Todo ello en contra de los derechos que nos asisten. La permisividad de las autoridades beneficia sólo al dueño del local, respaldado por la autoridad y al inquilino del bar, que cuando se presentan los municipales les hace caso omiso y persiste con sus decibelios al máximo, karaoke y escándalo hasta altas horas de la madrugada. Señor Valcálcer, ¿**Blanca** tiene alcalde o reyezuelo? Indague. Tenemos toda la documentación que se desee.

Jesús A. Martínez Torrano y cinco firmas más.

Día 12, martes.

Fallecen:
. **José Parra Cano**, soltero, a las 7 h 45´.
. **José Benavente López**, a las 14 h, viudo, en la Estación de **Blanca**.

La Asociación de Pensionistas y Jubilados va a Aguilas para disfrutar con su carnaval.

Nacen:
. **Eduardo Pera Palazón.**
. **Pilar Palazón Bermejo.**

La Asociación de Padres de Alumnos del I.E.S. de **Blanca** realiza Asamblea General Ordinaria, a las 20 h 30´, en la Biblioteca del Centro, con el siguiente orden del día:

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior.
2. Estado de cuentas.
3. Actividades extraescolares.
4. Ruegos y preguntas.

"La Opinión", en página 53, anuncia que el próximo día 18, lunes, a las 20 horas, patrocinado por el Club "La Opinión", habrá un coloquio y visita guiada por el autor (**Pedro Cano**) a la exposición "Secuencias", en el Palacio Almudí. El título es "**Pedro Cano**, el pintor y su obra". La presentación correrá a cargo de D. Germán Ramallo, catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Murcia.

Colaboran: CAM y Ayuntamiento de Murcia.

Acceso libre, limitado al aforo del local.

Visita a la Asamblea Regional de los alumnos de 6º y Primer Ciclo de Primaria del Colegio "La Milagrosa". Les acompañan los profesores: Sor Mª. Dolores Ruiz Moreno, **Inmaculada Molina Cano**, Antonio Jesús

Hernández Linares, Noelia Piñera Ballesteros y José Gregorio Molina Saura.

Día 13, miércoles.

Como ya es tradicional, se impone la ceniza en la parroquia.

Vía Crucis.

Día 15, viernes.

Vía Crucis.

Día 16, sábado.

Teatro Victoria.
A las 18 h: Teatro Infantil.
Producciones "El Gran Juego del Telón" presenta:
"Los indios van a la escuela"
Entrada gratuita.
Reparto:
Sinfónico: José J. Coronado.
Anaguaka: Carmela Orenes.
Bombín: Antonio M. M.
Pulga: Diego Coronado.

Estos personajes absurdos locos y maravillosos, plantean el tema de la enseñanza y la amistad. Sencillos y directos están llenos de ternura e inocencia. Con elegante literatura y estupendos "gags", niños y mayores disfrutan fascinados este maravilloso espectáculo.

Duración: 60´.

Misa de Cofradías y Hermandades de Semana Santa.

Vigilia Ordinaria de Adoración Nocturna (1º de Cuaresma)

Inauguración de la exposición de pintura ELENA JUAN.

Se podrá visitar hasta el día 3 de marzo, en horario de 18 a 21 horas, de jueves a domingo.

Sala de Exposiciones Municipal.
C/. Juan Ramón Jiménez, 2

Día 17, domingo.

Teatro Victoria.
Proyección de: **"A.I. (Inteligencia Artificial)"**.
Pases: Hoy, a 17 h 30´ y 21 h 30´. Lunes, a 21 h 30´.
USA, 2001.
T.O.: "A.I. Artificial Intelligence".
Director: Steven Spielberg.
Productores: Kathleen Kennedy, Steven Spielberg, Bonnie Curtis.
Producción: Amblin/Stanley Kubrick Prod. para Warner Bros/DreamWorks SKG.
Guión: Steven Spielberg, según una historia de Ian Watson basada en el relato de Brian Aldiss.
Fotografía: Janusz Kaminski.
Diseño de producción: Rick Carter.
Música: John Willians.
Montaje: Michael Kahn.
Supervisor de efectos visuales: Dennis Muren, Scott Farrar.
Efectos visuales y de animación: Industrial Ligth and Magic.
Supervisor efectos especiales: Michael Lantieri.
Diseño de robot: Stan Winston.
Intérpretes: Haley Joel Osment (David), Jude Law (Gigoló Joe), Frances O´Connor (Monica Swinton), Brendan Gleeson (Lord Johnson-Johnson), Sam Robards (Henry Swinton), Willian Hurt (Profesor Hobby, el visionario), Jake Thomas (Martin Swinton), Michael Mantell (Dr. Frazier) y las voces en la versión original de ben Kingsley (narrador), Robin Williams (Dr. Saber), Meryl Streep (hada) y Chris Rock (robot).
Fuente: Imágenes de actualidad, septiembre de 2001.

Día 18, lunes.

"La Verdad", en Deportes, Preferente, página 54, publica una información de Jesús Yelo: **El Blanca marca sus goles en los minutos 92 y 94**.

BLANCA 2
LA MANGA 0

Blanca: Hoyos; José Antonio, Turpín, Fran, Jorge, Belda (Jonathan), Campillo, Sergio, Rizo, Antonio (Pipa) e Ico.

La Manga: Antonio; Gonzalo, Sebas, Rafa (Carlos), Fernando, Raúl (José Carlos), Nono, Persi, Bernal, Chupi y Juanfra.

Árbitro: Román Sánchez. Aceptable.

Goles: 1 – 0: Minuto 92, Jonathan.
2 – 0: Minuto 94, Campillo.

Incidencias: 150 personas presenciaron el choque.

El **Blanca** cosechó un justo triunfo que le permite consolidarse en la cuarta posición. El choque tuvo dos fases. En la primera mitad fue La Manga quien dominó y dispuso de varias ocasiones que no culminaron por falta de acierto. Pero en la segunda parte, el **Blanca** salió dispuesto a resolver el encuentro y aunque la victoria llegó en los últimos minutos, los pupilos de Manzanares se adueñaron del centro del campo y la salida de Moya, Jonathan y Pipa Gonzálvez resultó decisiva para la victoria.

"La Opinión", en Territorial Preferente, página 22, publica una información de A. P. Cano Gómez: **El Blanca se lleva el triunfo "in extremis"**.

BLANCA	2		
LA MANGA	0		
Blanca		**La Manga**	
Hoyos I	1	Antonio	1
José Antonio	1	Gonzalo	1
Turpín	1	Sebas	2
Fran	3	Rafa	1
Jorge	1	(Carlos, 63)	1
Belda	1	Fernando	1
(Jonathan, 45)	3	Raúl	1
Campillo	2	(José Carlos, 13)	1
Sergio	2	Nono	1
Rizo	2	Persi	1
Antonio	2	Bernal	1
(Pipa, 94)	s/c	Chupi	1
Iko	1	Juanfra	1
(Moya, 57)	2	(Juanjo, 53)	1

Goles: 1 – 0: Minuto 92, Jonathan, tiro de rechazo.

2 - 0: Minuto 94, Campillo, jugada personal.

Árbitro: Román Sánchez. Amonestó a los locales Fran y Turpín, y a los visitantes Persi, Antonio, Chupi y Fernando.

Campo: Municipal de **Blanca**, 150 personas.

Duro partido en el que el conjunto local supo aguantar las contras de La Manga que no materializo sus oportunidades y que perdió tres puntos y tres jugadores, ya que sus cambios los realizaron todos por lesión. En el segundo tiempo el **Blanca** se metió en el partido, se adueñó del centro del campo y consiguió marcar los dos goles al final del partido.

"La Opinión", en Club "La Opinión" publica una información de Redacción: **El pintor Pedro Cano ejerce hoy como guía de su exposición en el palacio Almudí**.

El pintor de **Blanca, Pedro Cano** realizará a las 20 horas de hoy una visita guiada por la exposición de su obra titulada "Secuencias", que cuelga en la sala de columnas del palacio Almudí, de Murcia, invitado por el Club LA OPINIÓN.

Además del recorrido guiado por la exposición del palacio Almudí, el artista responderá a cuantas preguntas le realicen los asistentes en el coloquio que se celebrará en la sala de conferencias.

La presentación del acto correrá a cargo del catedrático de Historia del Arte de la universidad de Murcia Germán Ramallo.

"Secuencias" agrupa 38 obras realizadas por el pintor en los últimos 35 años, por lo que ofrece un recorrido desde su ingreso en la Academia de Bellas Artes de San Fernando hasta la muestra *"Ad Portas"* que realizó hace dos años en Cartagena.

Se trata de la exposición más íntima de las realizadas por el autor, según reconoció él mismo durante la presentación de la muestra en la que la mayoría de sus obras procede de su colección particular, que **Cano** guarda en sus casas de **Blanca** o Roma.

Fallece **Luisa Ruiz Parra**, de 94 años, viuda, a las 15 h 45´.

Día 19, martes.

Fallece **José Fuentes Perpen**, de 89 años, viudo, a las 5 h 30´.

Día 20, miércoles.

Comienza la **1ª Semana sobre "La Familia"**.

Concejalía de Servicios Sociales. Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.

Objetivo: Que las familias descubran y aprendan a resolver las dificultades y mejoren su ambiente familiar.

Realiza: ASPAFA (Asociación Pareja y Familia).

Lugar: Salón de Actos del Centro "Miguel Ángel Fernández Abenza"

Hora: 21.

Animadores: Fulgencio Bernal y Mariano Arnaldos.

Tema de hoy: "Los conflictos y los enfrentamientos en la familia y medios para resolverlos". Crezcamos en familia.

La Opinión", en Cultura, página 48, publica una información de A. Parra: **En la cocina del artista**.

El pintor **Pedro Cano** hace de guía de su propia obra, que estos días expone en el palacio del Almudí, en un acto organizado por el Club La Opinión que llenó la sala.

Si el pintor **Pedro Cano** no hubiese sido lo que es, un reconocido pintor, podría haberse ganado la vida de maneras diferentes: como profesor-pedagogo, como guía de museo o como crítico de arte, pues todas las herramientas para dedicarse a esas profesiones las posee en abundancia, como lo demostró la noche del pasado jueves el artista de Blanca. Sin embargo, lo que afortunadamente explicaba **Cano** esa noche era su propia obra (y digo afortunadamente porque la posibilidad de ser otra cosa nos habría robado al pintor) en un acto organizado por el Club La Opinión.

Se trató de una excelente experiencia, relativamente pionera, consistente en que un artista, en este caso **Pedro Cano**, a pie de obra, es decir, en la sala donde cuelgan sus obras (la sala de columnas del palacio Almudí) explicara al público el germen, el sentido, la cronología, etc., de las obras expuestas. Una idea, en este caso concreto, que se le ocurrió al propio creador, según explicó en la presentación el responsable del Club La Opinión, Miguel López Bachero.

Y el publico asistente, que practicamente llenaba la sala de columnas, mostró con su interés y con sus numerosas preguntas sobre la marcha (el pintor invitó a que se interrumpiera cuando alguien lo considerara necesario) que esta experiencia debe repetirse con otros artistas en el futuro.

Seguir a **Pedro Cano** por las "Secuencias" de su obra ("Secuencias" es el nombre de la exposición que se muestra en el Almudí y que recoge 35 años de su obra) es introducirse en un mundo lleno de matices y de saberes que recorre, indudablemente, las anécdotas de su vida, en parte su biografía evidente, pública, pero que supera esa anécdota para convertirse en una biografía intelectual y emocional, en cierto modo un territorio de la ausencia ("ausencia" fue una palabra que el pintor utilizó constantemente para explicar algunos de sus cuadros), es decir, aquello que no sabemos de su biografía porque pertenece a la emoción privada del creador que ha impulsado aquellas obras que vemos; y al mismo tiempo, "ausencia" como aquello que muestra el cuadro sin mostrarlo. Utilizó ese concepto, por ejemplo, al hablar de una obra en que dos personajes apenas abocetados parecen sufrir los efectos de una guerra cuyos iconos, cuya violencia, no está ya allí: lo que el relato narra es una doble ausencia: la de esos iconos y el estado "ausente", como consecuencia de un dolor, de los personajes que aparecen pintados.

Esta obra dio pie para muchas interpelaciones. Alguien comentó que parecían una premonición de las "Madres de mayo" (aunque la obra es anterior a la parición de esas mujeres tras la dictadura argentina). Pedro insistió: "Quiero pintar una especie de ausencia, y también el tiempo que pasa". Pero admite cualquier lectura: "Mis cuadros no tienen una sola lectura cerrada".

"Secuencias" viene a ser como una colección del propio artista. Unas palabras escritas de **Cano**, colocadas en una de las paredes, a la entrada del palacio explican que hay cuadros que nunca vendió, otros estropeados y restaurados por él mismo, algunos vueltos a comprar por el artista años después a quienes los adquirieron en su día. Y aunque la muestra no es exactamente cronológica sí marca una cronología desde que estudiara Bellas Artes en Madrid. Allí están algunos de esos ejercicios que el pintor hizo junto a un profesor excepcional, Antonio López. "Hay una cronología, pero violentada –dijo al comenzar su exposición y tras invitar al público, muy numeroso, a que sintiera que "estamos sólo dos o tres aquí", en un acto casi íntimo-, es decir, que ésta no es una muestra "como otras mías, surgidas casi como un libro". Y allí están esos momentos iniciales hasta su marcha a Roma, a la Academia de España, animado por otro de sus maestros, Barjola. Y luego Nueva York, y siempre Italia y **Blanca**. Y también, otra presencia continua en sus caudros: el cine. "La pintura –dijo- tiene algo de cíclica, algo que siempre vuelve, por eso mi admiración hacia la historia del cine está siempre presente en mis exposiciones".

Ante una pregunta de uno de los asistentes, el artista aclaró que siempre realiza bocetos previos. Otra de las cosas que supimos gracias a esta lección "móvil" y en acto fue que el pintor murciano quiere "que se sienta la pintura por debajo del cuadro", que es otra manera de hablar de ausencias, del cuadro como sugerencia de algo que no está de manera evidente. Esto, en cierto modo, está reñido con la consideración de que su obra es genuinamente realista, pues lo abstracto y lo figurativo pueden darse la mano en ella. **Cano** quiere que "el cuadro tenga un valor por encima de lo que está pintado", y en cuanto a lo abstracto como posible contrario de lo figurativo, no le parece un asunto para querellas. "Hay gente que quiere que la pintura cuente siempre una historia, pero el abstracto puede ser como la música, un lenguaje sin palabras, a mí me gusta mucho el abstracto". Aunque reconoció que el abstracto "también tiene sus limitaciones, pues puede acabar siendo siendo una pintura meramente decorativa". Ante este dilema, concluyó este debate de la siguiente manera: "Lo importante es que cada pintor haga lo que quiera, lo que sienta".

A la "lección del maestro" acudieron diversas personas relacionadas con el mundo de la política o la cultura: Joaquín Dólera, Ramón Jiménez Madrid; la pintora Chelene Monereo, que fue compañera de estudios en Madrid de **Cano**, José Luis Oñate, la catedrática de la universidad de Murcia y exconsejera de Cultura Elena Quiñones, entre otros.

Presentación.

Ramallo: "**Pedro** no se ha dejado seducir pir los cantos de sirena".

El catedrático de Arte de la universidad de Murcia Germán Ramallo fue el encargado de presentar en el Almudí a **Pedro Cano**, antes de que éste comenzara el recorrido por su obra. Ramallo dijo que **Cano** es "un

pintor y dibujante absolutamente sobresaliente", con unas cualidades innatas "que ha potenciado por todos los medios en su ya madura carrera", algo que le permite "crear su universo artístico personal, usando de un lenguaje singular y distinto, emanado de las bases propuestas por el más esencial realismo español de todos los tiempos que a través de sus manos, guiadas por su voluntad, adquiere rango de maestría incuestionable y distinta".

Ramallo asegura que **Cano** "ha elegido muy conscientemente conectarse con la rama más antigua de la pintura y admirar sin límites a esos maestros eternos del gran arte occidental desde la antigüedad hasta el presente. En este sentido aseguró que el pintor murciano "no se ha dejado llevar por los insistentes cantos de sirena que en las últimas décadas arrastran a no pocos, y en aras de la novedad, por caminos obtusos o sin salida", sino que más bien, "con una clarividente coherencia ha ido elaborando su propia técnica, como resultado de su diálogo personal con los materiales que, como servidumble ineludible, necesita el creador plástico y que, en ocasiones, se convierte en una auténtica lucha personal de dominio y superación de la materia para que se pueda abrir esa ventana de contacto anímico entre creador y receptor que es el cuadro".

Para Ramallo, **Cano** "trabaja el lienzo, y los pigmentos en él, como quien se plantea una conquista a priori, como quien ya antes de comenzar ha triunfado: cada centímetro cuadrado acusa el deseo y el esfuerzo, sea para definir concretando, sea para sugerir ocultando, no hay trozo de superficie que no cumpla su misión para la armonía del todo".

Entrando en los contenidos de la exposición que momentos después comentaría el propio pintor, Ramallo recordó un cuaderno incluido en el catálogo de la muestra "en que se presentan detalles de los distintos cuadros y en ellos queda evidente esa batalla con la materia que nos demuestra la modernidad del concepto de **Pedro Cano** para con la pintura".

"Usando de esa perfección técnica, de su técnica, la que él ha creado y es suya –continuó- puede conseguir la más íntima y lírica belleza, o puede presentarnos historias en las que todo lo humano tiene cabida. Están los hombres o notamos su presencia por su ausencia, están sus pertenencias o sus objetos favoritos, o está la huella de su existir, nos cuenta historias de él y de otros, aunque siempre contaminadas por él, pero sin descender nunca a la anécdota que restaría validez universal a sus propuestas".

Día 21, jueves.

1ª Semana sobre "La Familia".

Tema de hoy:: "Las influencias y el ejemplo del padre y de la madre y de otros familiares cercanos". Siempre se puede rectificar.

Viento flojo/moderado.

Día 22, viernes.

1ª Semana sobre "La Familia".

Tema de hoy: "Disponer de tiempo para los hijos e hijas". Ellos merecen tu atención.

Vía Crucis.

Viento flojo.

Día 23, sábado.

1ª Semana sobre "La Familia".

Día de "Encuentro Familiar".

Día para que los padres y madres con hijos y familiares disfrutemos de un día de convivencia familiar. De 11 a 18 horas.

Actividad:

1. Convivencia de padres y madres.
2. Tertulia de padres, madres y familiares.
3. Conclusiones sobre la Semana de Familia.

(Los hijos estarán atendidos por animadores)

Profesionales: Fulgencio Bernal y Mariano Arnaldos.

Desarrollo de la actividad:

Llegada (11 h): Saludos y recibimiento. Música ambiental.

Desayuno (11 h 30´).

Tertulia con padres/madres y entretenimiento con los hijos (12 a 13 h 30´).

Comida (14 a 16 h, cada familia lleva lo suyo; habrá paella para probar algo caliente).

Conclusiones de la Semana de Familia (16 a 17 h 30´)

Despedida (18 h).

Viento flojo.

Teatro Victoria.

A las 21 h 30´: **Zarzuela**.

La Compañía de Emilio Thuiller, de Caravaca de la Cruz, presenta:

"Bohemios", del maestro Amadeo Vives.

Reparto por orden de aparición:

Roberto: José Daniel Ansón.

Víctor: Jesús Martínez.
Cossette: Ana Fernández.
Marcelo: Ramón Marín.
Pelagia: Mari Carmen Martínez.
Girard: Francisco Martínez.
Cecilia: Mari Carmen Martínez.
Bohemio: Ramón Valero.

Coro de hombres:

Alfredo Padial	Bartolo Caparrós
Mariano Martínez-Iglesias	Antonio Rubio
Francisco Martínez	Francisco Javier Marín
José Manuel Celdrán	Joaquín Carrasco
Dionisio Martínez	Carlos Carrasco
Alfonso Álvarez	Alfredo José Padial
Bartolo Hoyos	José Antonio López
José E. Martínez-Iglesias	Juan Alapont
Ramón Marín	Ginés Durán
Luis Alonso López	Domingo Ródenas

Coro de mujeres:

Fina Rivero	Mari Carmen Martínez
Mari Carmen López	Gloria Gómez
Manola Romero	Mari Carmen Martínez
Marisa Martínez	Cruz María López
Maribel Marín	Ana Raquel Morenilla
Mari Carmen Iborra	Carmen Caro
Primi Barrancos	María Reyes Aznar
Ana Romero	María López
Nati Martínez	María Picazo
Loli Sánchez	María Rosa López
María José Tomás	Fina Fernández
Inma Martínez	

Apuntador: Bartolo Caparrós
Vestuario: Mari Carmen López
Coreografía: Fina Rivero
Luces: José Manuel Celdrán
Dirección Artística: José Antonio Jata
Maestro Concertador: Neli Martínez
Dirección Musical: Salvador Romera

La Compañía Lírica EMILIO THUILLER fue creada en 1980 por unos aficionados al género de la zarzuela, y desde entonces ha puesto en escena las siguientes obras: La Tabernera del Puerto, El Huésped del Sevillano, La Rosa del Azafrán, La Montería, El Último Romántico, La Parranda, La Dolorosa, La Linda Tapada, Los Gavilanes y Bohemios.

Además de estas obras, se han montado cuatro Antologías de la Zarzuela. Nuestra compañía ha recorrido muchos pueblos de nuestra región, así como también de las provincias de Alicante, Albacete y Castellón. Ha participado en los Certámenes nacionales de Abarán y Petrel, cosechando importantes premios.

El fin primordial de nuestra compañía es mantener vivo el amor por nuestro arte lírico, transmitiendolo a nuestro hijos, como mejor legado de la música española.

Día 24, domingo.

Teatro Victoria.
Proyección de **"Atlantis"**.
Único pase: 17 h.
USA, 2001.
T. O.: "Atlantis. The Lost Empiere".
Directores: Gary Yrousdale, Kirk Wise.
Productor: Don Hahn.
Producción: Walt Disney Pictures.
Guión: Tab Murphy, según historia de Kirk Wise, Gary Trousdale, Joss Whedon, Bryce Zabel y Murphy.
Diseño de producción: David Goetz.
Música: James Newton Howard.
Montaje: Ellen Keneshea.
Efectos visuales: Marlon West.
Voces (en la versión original): Michael J. Fox (Milo Thatch), James Garner (Comandante Rourke), Cree Summer (Princesa Kida), Leonard Nimoy (Rey de Atlantis), Don Novello (Vinny Santorini), Claudia Christian (Helaga Sinclair), Jacqueline Obradors (Audrey Ramírez), John Mahoney (Preston B. Whitmore), David Ogden Stiers (Fenton Q. Harcourt).

Fuente: Imágenes de actualidad, noviembre 2001.

Teatro Victoria.
Proyección de: **"Moulin Rouge".**
Pases: Hoy a 19 h y 21 h 30´. Lunes a 21 h 30´.
T. O.: Moulin Rouge.
Dirección: Baz Luhrmann.
Intérpretes: Nicole Kidman (Satine), Ewan McGregor (Christian), John Leguizano (Toulouse-Lautrec), Jim Broadbent (Harol Zidler), Richard Roxburgh (el duque), Garry McDonald (el doctor).
Producción: Martin Brown, B. Luhrmann, Fred Baron.
Guión: B. Luhrmann y Craig Pearce.
Fotografía: Donald M. McAlpine.

Montaje: Jill Bilcock.
Música: Craig Armstrong.
Diseño de producción: Catherine Martin.
Género: Drama musical.
Nacionalidad: USA-Australia.
Duración: 126 minutos.
Distribuidora: Hispano Foxfilm.
Recaudación USA: 54.834.505 dólares (10.144 millones de pesetas/61´1 millones de euros) en 12 semanas.
Fuente: Fotogramas de actualidad.

Día 25, lunes.

"La Opinión", en Territorial Preferente, página 21, publica una información de José Antonio Hurtado: **El Blanca se lleva un punto en Zeneta**.

ZENETA	2		
BLANCA	2		
Zeneta		**Blanca**	
Peceras	1	Hoyos II	3
Sáez	1	Fran	1
(Herrera, 67)	1	Rizo	1
Sergio	1	Nadal	1
Carlos	1	Jorge	2
(Víctor, 67)	2	Hoyos I	1
David	1	Campillo	1
Pedro	2	José María	1
Ferrer	1	Pipa Gonzálvez	2
Serrano	1	(Sergio, 67)	1
Fran	1	Antonio	1
(Javi, 55)	1	Jonathan	1
Alarcón	1		
Toni	2		

Goles: 0 – 1: Minuto 1: Sáez, en propia puerta.
0 – 2: Minuto 32: Pipa Gonzálvez, balón elevado.
1 – 2: Minuto 68: Víctor, en un rechace.
2 – 2: Minuto 75: Toni, cabezazo por la escuadra.

Árbitro: Jiménez Iniesta. Expulsó con roja directa al entrenador visitante Fran Manzanares (85´). Amonestó a los locales Sáez, Carlos, Fran, Alarcón y al entrenador Gabi Fortuna, y a los visitantes Hoyos I, Campillo y al jugador suplente Belda.

Campo: Municipal de Zeneta, ante 100 espectadores.

Pese al empate a dos el único protagonista del encuentro ha sido el meta visitante, Hoyos II, que, aunque vio como su equipo se adelantaba a los locales, evitó una gran goleada.

"La Verdad", en Preferente, página 52, publica una información de Salvador Cánovas: **Zeneta y Blanca buscaron la victoria desde el primer minuto**.

ZENETA 2
BLANCA 2

Zeneta: Peceras; Sáez, (Víctor), Sergio, Carlos (Herrera), David, Pedro, Ferrer, Serrano, Fran (Javi), Alarcón y Toni.

Blanca: Hoyos II; Fran, Rizos, Nadal, Jorge, Hoyos I, Campillo, J. María, Gonzálvez (Sergio), Antonio y Jonathan.

Árbitro: Jiménez Iniesta. Regular. Mostró tarjetas amarillas a los locales Sáez, Carlos, Fran y Alarcón, y por parte visitante a Hoyos I y Campillo.

Goles: 0 –1: Minuto 1: Sáez, en propia puerta.
0 - 2: Minuto 32: Gonzálvez.
1 – 2: Minuto 68: Víctor.
2 – 2: Minuto 75: Toni.

Muy buen partido el que se disputó en el municipal de Zeneta, con dos equipos decididos a ganar el choque. En la primera parte, el Zeneta creó las mejores ocasiones de gol, pero en cambio fue el **Blanca** el que en sólo dos aproximaciones las convirtió en gol. En la segunda parte, el Zeneta mereció el empate, que al final consiguió e incluso la victoria, pues acorraló al **Blanca** en su parcela defensiva y marcó dos goles que pudieron ser más, de no ser por la sobresaliente actuación del portero visitante, Hoyos II, que impidió la derrota de su equipo. El Zeneta no cesó en su empeño de ganar el partido y hasta incluso en el último segundo, Javi, en la mejor jugada del partido, pudo dar la victoria al Zeneta, pero después de sortear a varios contrarios envió el balón fuera.

En Televisión murciana, en el programa **"Como tú eres",** que comienza a las 23 h, **Pedro Cano** es el protagonista y en él cuenta su biografía con anécdotas de su vida y su obra.

Día 27, miércoles.

El alumnado de 2º de bachiller del I.E.S. de **Blanca** va a Murcia, al Auditorio y Centro de Cogresos para asistir al "Tercer Congreso Regional de Orientación Profesional", con el lema: "Decide Tú". Les acompañan los

profesores **Ángel Ríos Martínez**, Isabel Ros Orenes y Luis Soler Valcárcel.

"La Opinión", en Murcia, página 8, publica las opiniones de **Mª Pilar Cano Toledo**, candidata a Reina de la Huerta por la Peña Huertana "El Ciecón": **"Sería muy importante para Blanca que me eligieran Reina".**

Mª Pilar Cano, candidata de la peña "El Ciecón" (**Blanca**), adora la música. Lleva varios años aprendiendo a tocar el clarinete en la Escuela Municipal de Música de **Blanca**, pertenece a la Banda local, y a los cuatro años le regalaron para su cumpleaños unas "postizas". Sus dotes musicales no han sido desaprovechadas por su peña, y siempre que puede toca la guitarra en los numerosos viajes que realiza la rondalla y el grupo folclórico.

Esta blanqueña admite que sería muy importante para su pueblo si la eligen Reina Mayor de la Huerta 2002. Sobre todo, porque en Murcia se desconoce, quizás por la lejanía, que en **Blanca** también se sienten huertanos. En la localidad se celebra el Bando de la Huerta. Es un festejo diferente, mucho más familiar, pero con los ingredientes fundamentales: indumentaria y bailes tradicionales. El Bando se celebra allí el sábado siguiente a Domingo de Resurrección, y se enmarca dentro de las fiestas patronales en honor a san Roque. Y muchos blanqueños como **Mª Pilar** se visten de huertanos desde niños.

Edad: 19 años.

Lugar de nacimiento: **Blanca**.

Estudios-profesión: Estudia el segundo curso de la licenciatura de Filología Inglesa.

Aficiones: Tocar el clarinete y practicar deporte.

Día 28, jueves.

Nace **María Purificarión Pérez Ferrer.**

MARZO

Día 1, viernes.

Finaliza el "Curso de Iniciación al Italiano".

Vía Crucis.

Día 2, sábado.

Boda de **Manuel Pablo Gil de Pareja Martínez** y **Margarita Zapata Fernández.** Son sus testigos: Isabel Fernández Ballesta y Jesús Cano Hernández.

Viaje Cultural 2002.
Visita a la exposición "HUELLAS", en la Catedral de Murcia.
Salida a las 16 h de "La Farola".
Organiza: Asociación de Mujeres.
Colabora: Ayuntamiento de **Blanca**.

Fallece, **Antonio Cano Ortiz,** de 40 años, soltero.

Reunión ordinaria del Cabildo de Cofradías y Hermandades de Semana Santa.
Lugar: Salón Parroquial.
A las 20 horas.
Orden del día:
Punto único:
. Bases de los distintos concursos que se convoquen.
Se acuerda convocar los siguientes:
- I Certamen Regional de Fotografía de Semana Santa "Villa de **Blanca**".
- I Concurso de Dibujo y Pintura de Semana Santa "Villa de **Blanca**".
- I Concurso de Poesía de Semana Santa "Villa de **Blanca**".

Teatro Victoria.
A las 21 h 30´.
Representación de: **"Como aprendí a conducir"**, de Paula Vogel.
Reparto:

Tina	Amparo Larrañaga
Tio Peck	Chete Lera
Madre	Mónica Cano

Tia Mary	Berta Gómez
Abuela	Vicky Lagos
Abuelo	Vicente Haro
Tina adolescente	Alicia Rozas
Coro masculino	Fran Sariego

Ficha artística:

Versión	Luis Colomina
Escenografía	Ana Garay
Iluminación	Juan Gómez Cornejo
Vestuario	Patricia Hitos
Dirección	Esteve Ferrer

Un espectáculo de TRASGO PRODUCCIONES, S. L. En colaboración con el INAEM-MINISTERIO de CULTURA, COMUNIDAD de MADRID y TEATRO CERVANTES de MÁLAGA.

Premio PULITZER 1998.

SINOPSIS.

Paula Vogel ha demostrado a lo largo de su trayectoria estar influida por diversas causas sociales, y en este trabajo ha querido expresar su opinión sobre un tema siempre difícil de abordar: el abuso de menores.

La autora muestra a lo largo de la obras las terribles consecuencias de este tipo de acciones y lo hace huyendo de cualquier planteamiento morboso, llevando muchas situaciones, incluso, al terreno del humor. Esta lectura, que puede chocar a primera vista, esprecisamente una de las principalescausas del éxito con que crítica y público han acogido la obra. Algunas de las reseñas que de la misma se han hecho se refieren precisamente a la facilidad con que se consigue la risa del público y como, de la misma manera, se llega a lograr que se encojan los estómagos.

La metáfora utilizada son unas clases de conducir impartidas por el Tío Peck a su pequeña sobrina: ¿Es la vida una forma de conducir?.¿Es el Tío Peck un monstruo?.¿Es un enfermo?.¿Cómo habría sido Tina si no...?

La proximidad y complicidad de estos dos personajes frente a todo aquello que les rodea les acerca a un auténtico abismo.

Día 3, domingo.

Elección de la Reina Infantil y Juvenil 2002.

Lugar: Teatro Victoria.

Hora: 17 h 30´.

. Infantiles: De 6 a 8 años.

. Juveniles: Desde 16 años.

Se cuenta con las actuaciones de:

- Ballete de Zarissa.
- Ballete de Manhatan.

- Pequeñas Estrellas..

La inscripción se pudo realizar en el Ayuntamiento hasta el día 1, viernes, de 9 a 14 h (Mª José).

Se subvencionará:

. Infantiles: El importe de la tela del vestido.

. Juveniles: Reina, 210 euros (35.000 pesetas). Damas, 180 euros (30.000 pesetas).

Entrada gratuita.

Organiza: Concejalía de Festejos del Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.

Reina de las Fiestas: **Cristina Palazón Molina**

Damas de Honor: **Noelia Saorín Cano**
Carmen Soriano Martínez
Paqui Palazón Cano
Sandra Molina Trigueros
Laura Martínez Rodríguez
Sandra Carrasco Molina
Mª José Molina Molina
Felicidad Cano Martínez
Mercedes Ato Molina

Reina Infantil de las Fiestas: **Kiara Gómez Sánchez**

Damas de Honor: **Noemi Yepes Miñano**
Carmen Mª Cano Cano
Naiara Sánchez García

Además de la aportación económica para los vestidos, la Comisión de Fiestas subvencionará un viaje al paque temático de "Terra Mítica", en Benidorm (Alicante).

"La Opinión", en Murcia, página 12, publica una información de Toñi Mateos: Estela Mariscal, de la "Breva", elegida nueva Reina de la Huerta.

La joven murciana de 19 años compartira reinado con Irene Ros, de la peña "La Plamera-Melón" (Reina Infantil de la Huerta), y ambas serán coronadas el próximo día 30 en el teatro Romea.

Entre otras cosas publica la lista de las Damas de Honor, que son las siguientes:

- **Mª Pilar Cano**, "El Ciecón".
- Noemí Salazar, "El Azahar".
- Paqui Contreras, "La Crilla".
- Vanesa Mª Sarabia, "L´artesa".
- Araceli Rodríguez, "El Hocete".
- Ana Isabel García, "El Ventorrillo".
- Silvia Sánchez, "La Birlocha".
- Margarita Pina, "El Trillo".

- Mª Concepción Toledo, "El Trillo".
- Ana belén Contreras, "La Lebrilla".
- Yolanda Ortiz, "El Zarangollo".
- Mª Paz Mompeán, "El Almirez".
- Gema García, "Las Tenajas".

Comienza a chispear al anochecer.

Día 4, lunes.

Llueve durante la noche, madrugada y toda la mañana.

Nacen:
. **María Sánchez Puche.**
. **Carmen Sánchez Puche.**

Comienzan las "PRIMERAS JORNADAS MUJER-EMPLEO".
Organiza:
- Red Regional de Centros Locales de Empleo para Mujeres o Jóvenes.
- Unión Europea. Fondo Social Europeo.
- Región de Murcia. Consejería de Presidencia. Secretaría sectorial de Mujer y Juventud. Dirección General de Juventud.
- Ayuntamiento de **Blanca**.

12 horas:
- Inauguración Centro de Conciliación de la Vida Familiar y Laboral.
- Inauguración del Centro de la Mujer.
- Inauguración del centro Local de Empleo.
- Apertura de las Primeras Jornadas Mujer-Empleo.

Vino español.
Lugar: Centro de la Mujer.
Invitados al acto de inauguración:
- Ilma. Sra. Dª. Mª Ascensión Carreño Fernández

Secretaria Sectorial de la Mujer y de la Juventud.
- Ilmo. Sr. D. **Rafael Laorden Carrasco**

Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de **Blanca**.
- Sr. D. **Amador Ruiz Miñano**

Concejal de Formación y Empleo del Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.
- Sra. Dª. **María Teresa Molina Mondéjar**

Concejala de la Mujer del Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.
- Sta. Dª. Mª **Paz Molina Miñano**

Concejala de Cultura y Juventud del Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.

- Sr. D. Enrique Nieto Vidal

Director Asistencia Técnica de los Centros Locales de Empleo de la Región de Murcia.

Fallece **María Cano Cano**, de 81 años, casada, a las 21 h.

"La Verdad", en Deportes-Preferente, página 50, publica una información de Jesús Yelo: **El Lumbreras escapa en Blanca a una goleada de escándalo**.

BLANCA 3
LUMBRERAS 0

Blanca: Hoyos II, Rizos, José Antonio, Jorge, Nadal, Hoyos I, Campillo, José Mª, Pipa (Antonio, 65´), Sergio (Moya, 72´) y Jonathan (Turpín, 79).

Lumbreras: Soto; Sánchez, Millán (Sergio, 45), Juan david, campos, veneno (Sico, 79´), Agustín (Chema, 87´), Miguel Ángel, Juanjo, Salva y Víctor.

Árbitro: Nicolás Carrasco. Amarilla a José Antonio, Jorge, Campillo, José Mª, Millán, Juan David, Agustín y Miguel Ángel.

Goles: 1 – 0: Minuto 18, Jonathan.
2 – 0: Minuto 37, Campillo.
3– 0: Minuto 38, Jonathan.

Incidencias: Campo Municipal, menos de 100 personas.

La notable actuación del **Blanca** en el primer tiempo resultó decisiva para el justo y merecido triunfo ante un rival nulo en ataque y que pudo irse con una goleada de escándalo si los atacantes blaqueños, sobre todo Rizos y Campillo, hubiesen estado más acertados cara al gol.

Los locales, que al minuto de juego ya habían estrellado un balón en el larguero a cargo de Campillo, autor de un gol y que participó en los dos restantes y que junto a Hoyos I condujo bien a su equipo, controlaron a su rival y sentenciaron en el primer tiempo.

En la reanudación, el Lumbreras movió bien el balón en el centro del campo, pero fue ineficaz en el ataque. Los pupilos de Manzanares dispusieron de dos o tres ocasiones claras de aumentar la ventaja, pero Hoyos no supo aprovechar un pase de Jorge, así como Rizo y Campillo.

En la única jugada visitante y, a falta de 15 minutos, un pase de Sergio a Víctor fue rematado por éste, pero el meta Hoyos II, que fue un espectador, salvó la situación.

"La Opinión", en Territorial Preferente, Deportes, página 23, publica una información de A.P. Cano Gómez: **El Blanca golea y da espectáculo**.

BLANCA	3		
LUMBRERAS	0		
Blanca		**Lumbreras**	
Hoyos II	2	Soto	1
Rizo	1	Sánchez	1
José Antonio	1	Millán	2
Jorge	2	(Sergio, 26´)	1
Nadal	2	Juan David	2
Hoyos I	1	Campos	1
Campillo	3	Veneno	1
José Mª	2	(Sico, 75´)	1
Pipa	3	Agustín	1
(Antonio, 78´)	1	(Blázquez, 82´)	s/c
Sergio	2	Miguel Ángel	1
(Moya, 72´)	1	Juanjo	2
Jonathan	3	Salva	1
(Turpín, 75´)	2	Víctor	1

Goles: 1 – 0: Minuto 18, Jonathan, aprovechando un fallo.
2 – 0: Minuto 37, Campillo, tras fallo del portero.
3 – 0: Minuto 38, Jonathan a placer.

Árbitro: Nicolás Carrasco. Amonestó a los locales Campillo, Hoyos I, José Mª y José Antonio, y a los visitantes Millán, Juan David y Agustín.

Campo: Municipal de **Blanca**, ante unos 75 espectadores.

Blanca se llevó el partido desde el primer tiempo fruto de su esfuerzo y de su buen juego.

Día 5, martes.

Breve y débil chispeo, viento flojo.

PRIMERAS JORNADAS MUJER-EMPLEO.

16 horas: Charla Mujer – Empresa.

Ponentes:

- Juan Pedro Sánchez López

Gerente de EMUSAL (Asociación de Empresas de Economía Social de la Región de Murcia).

- Mª del Mar Ros Sánchez

Técnica en orientación laboral y estudios de viabilidad de planes y proyectos de empresa de EMUSAL.

17 horas: Inauguración de la exposición "Mujer – Empleo".

Trabajos realizados por todas las Asociaciones de Mujeres de Blanca, así como los realizados de forma individual por mujeres blanqueñas.

Lugar: Centro de la Mujer.

Charla a los alumnos de 6º B del C. P. "Antonio Molina" sobre las "Etapas de la Vida", a cargo de la Consejería de Servicios Sociales.

Día 6, miércoles.

Viento flojo.

Proyecto **FORINTEL PYMES XXI.**
Destinado a los Comercios y Pymes de **Blanca**.
Objetivo: Nuevas tecnologías u manejo de Internet.
Consta de 2 módulos:
1º. Clases presenciales.
Inicio 6 de marzo; fin 18 de marzo.
Lugar: C.P. "Antonio Molina González"
Horario: De 18 a 21 h. De lunes a viernes.
Profesora: Dª Mª Pilar Martínez Soriano.
2º. Teleformación a través de Internet.
No necesaria las clases presenciales. Se cederá el aula del C. "La Milagrosa" para los que no dispongan de Internet.
Nº total de horas: 42.
Gratuito.
Subvenciona: Ministerio de Ciencia y Tecnología.
Coordina: Centro Local de Empleo del Ayuntamiento de **Blanca**.

PRIMERAS JORNADAS MUJER-EMPLEO.
16 horas: Concurso de parchís y chinchón.
Organizan: Asociación de Mujeres de **Blanca** y Asociación de Bolilleras de **Blanca**.
Lugar: Centro de la Mujer.
20 horas: Charla: Mujer y mercado de trabajo.
Ponente: Mª Dolores López Gambín
Empresaria de OMEP (Organización de Mujeres Empresarias de la Región de Murcia).
Lugar: Biblioteca Pública.

Día 7, jueves.

Los alumnos de E.S.O. del I.E.S. de **Blanca** realizan una huelga para protestar por "las reválidas". La secundan 191 alumnos de los 245 que hay. Los de bachiller no participan.

PRIMERAS JORNADAS MUJER-EMPLEO.
10 h 15´: Tradicional desayuno "Chocolate con churros".
Lugar: Heladería de Paco.
11 h 30´: Mesa redonda: "Mujer y Asociación"
Participan:
- Dª. **Amparo Núñez Molina**

Presidenta de la Asociación de Mujeres de **Blanca**.
- Dª. **Mª Carmen Cano Trigueros**

Presidenta de la Asociación de Mujeres Bolilleras de **Blanca**.
- Dª. Mª Luisa Martínez Ríos

Presidenta de la Asociación de Mujeres "Amas de Casa de la Estación de **Blanca**".
- Dª. **Toñi Benavente Torres**

Presidenta de la Asociación Sociocultural "La Pilarica".
Modera: **Mª Teresa Molina Mondéjar**
Concejala de la Mujer del Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.
Lugar: Centro de la Mujer.
16 horas: Visita a la Depuradora de **Blanca**
(Se realiza andando, la salida es en La Farola. A la llegada se invita a un refresco).
Invitado: D. **Ángel Cano Sánchez**
Concejal de Medio Ambiente del Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.

Pleno ordinario del Ayuntamiento, a las 20 h.
Preside: D. **Rafael Laorden Carrasco**.

Asisten	No asisten
Partido Popular	
D. Amador Ruiz Miñano	
D. Antonio López Fernández	
Dª. Mª. Paz Molina Miñano	
D. Antonio Box García	
Dª.Mª. Teresa Molina Mondéjar	
D. José Antonio Sánchez Toledo	
D. Ángel Cano Sánchez	
Partido Socialista	
D. Cecilio Molina Fernández	D. José Molina Ruiz
Dª. Mª. Angeles Martínez Escribano	
D. José Luis Sánchez Molina	
Grupo Mixto	
D. Vicente Candel Cano	

Secretaria: Dª Carmen Gómez Ortega, que da fe del acto.
Orden del día:
1. Lectura del acta de la sesión anterior.

2. Dar cuenta de las resoluciones de alcaldía.
3. Ratificar acuerdo Hidrogestión.
4. Ratificar acuerdo de delimitación de términos
5. Tasa Centro de Conciliación.
6. Ratificación del inventario de bienes ejercicio 2000.
7. Expediente de contratación obras urbanización y electrificación polígono industrial segundo sector.
8. Avance Plan General de Ordenanción Urbana.
9. Cesión del Centro de Salud al Servicio Murciano de Salud.
10. Presupuesto General 2002.

Tras debatirlo, la Presidencia somete a votación el presupuesto general para el ejercicio 2002, incluida la plantilla de personal y R.P.T. en los térmnos del dictame, con el siguiente resultado:

Votos a favor: 8 del grupo PP
Votos en contra: 1 del grupo Mixto
Abstenciones: 3 del grupo PSOE

En consecuencia el Pleno lo aprueba con el voto de la mayoría absoluta de sus miembros.

11. Oferta de empleo público año 2002.

Se incluyen dos plazas vacantes en la plantilla de personal, una de funcionario, un agente de la Policía local y otra de personal laboral, peón de oficios varios.

La forma de provisión es de oposición libre.

12. Hipoteca de terrenos Polígono Industrial.

13. Mociones.

Fuera del orden del día, el sr. Alcalde presenta una moción de urgencia para la aprobación de LA MODIFICACIÓN DE LA CLAUSULA DE VIGENCIA DEL CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE LA REGIÓN DE MURCIA, A TRAVÉS DE LA CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y EL AYUNTAMIENTO DE **BLANCA**, PARA EL FUNCIONAMIENTO DE UN CENTRO LOCAL DE EMPLEO DIRIGIDO A MUJERES Y JÓVENES.

Sometida a consideración la urgencia de la moción, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 91.4º en relación con el 83 del R.D. 2568/86 de 28 de noviembre, el Pleno, con el voto favorable de la mayoría absoluta legal de sus miembros, aprueba la urgencia de la moción.

Visto el convenio de colaboración entre la Consejería de Presidencia y el Ayuntamiento, para el funcionamiento de un Centro Local de Empleo dirigido a Mujeres y Jóvenes, hasta el 31 de enero de 2003, el Pleno, con el voto favorable de los doce miembros asistentes, acuerda:

. Aprobar el convenio d suscribir entre la onsejería de Presidencia y el Ayuntamiento de **Blanca**, para el Funcionamiento de un centro Local de Empleo dirigido a Mujeres y Jóvenes.

. La vigencia del convenio será hasta el 31 de enero de 2003, ingresando la Consejería de Presidencia, la cantidad de 26.560 euros para atención de gastos de personal, formación y difusión.

. Facultar al Sr. Alcalde para que en nombre y representación del Ayuntamiento de **Blanca**, suscriba el citado convenio y para cuantas actuciones fuesen necesarias en ejecución de este acuerdo.

AGRADECIMIENTO:

Habiendo sido fallado el Premio Nacional de Poesía ***"Qué es un rey para ti"***, del presente año 2002. Es para nuestro Municipio un honor que dicho premio haya racaído en la joven blanqueña Dª **Gema Núñez Lozano**, persona que inició sus estudios en el Colegio "La Milagrosa" de nuestra localidad, destacando siempre entre su alumnado y sitiéndose siempre estrictamente ligada a nuestro pueblo.

Es para esta Corporación una gran satisfacción poder testimoniarle de una forma pública, para que siempre quede constancia en el archivo municipal, nuestro reconocimiento más profundo y sincero a su mérito, unido a nuestra felicitación y a la vez compartir con ella esa inmensa alegría que seguro le ha producido tan alta distinción.

14.Control Equipo de Gobierno. Ruegos y preguntas.

Día 8, viernes.

PRIMERAS JORNADAS MUJER-EMPLEO.
Especial DÍA DE LA MUJER TRABAJADORA.
Visita a la Empresa de "Chocolates Valor" en Villajoyosa (Alicante).
Salida: 9 h 15´, de La Farola.
Comida y paseo a Benidorm.

"La Verdad", en Ciudades, página 16, publica: **Sesión pública de Bellas Artes.**

La Academia de Bellas Artes Santa María de la Arrixaca celebrará mañana una sesión pública en **Blanca**. Los actos comenzarán a las cinco y media de la tarde, con una visita a la iglesia parroquial de San Juan Evangelista. La sesión pública tendrá lugar a las siete, y a las ocho y media la Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia ofrecerá un concierto en el Teatro Victoria.

Primer día del Triduo al Nazareno.

(Estaba previsto que realizarse la Eucaristía D. Ginés Pagán, pero por causas diversas no pudo venir).

Vía Crucis.

Teatro Victoria.
Proyección de **"D-TOX (OJO ASESINO)".**
Pases: Hoy a 21 h 30´. Domingo a 17 h 30´ y 21 h 30´.
T.O.: Eye See You.
Dirección: Jim Gillespie.
Intérpretes: Sylvester Stallone, Charles S. Dutton, Polly Walker, Tom Berenger, Sean Patrick Flanery, Kris Kristofferson.
Género: Thriller.
Nacionalidad: USA.
Distribuidora: UIP.
Anímicamente destrozado desde que, tiempo atrás, un psicópata matara a varios de sus compañeros e, incluso a su novia, el agente de policía Jake Malloy (Sylvester Stallone) se ha amparado en el alcohol. Un amigo del cuerpo (Charles S. Dutton) insiste en ayudarle a salir del infierno. La solución: Ingresar en un centro de desintoxicación en medio de ninguna parte. Pero en ese aislado lugar las pesadillas volverán a parecer.
Fuente: Fotogramas, nº 1899, enero 2002.

Día 9, sábado.

PRIMERAS JORNADAS MUJER-EMPLEO.
19 Horas: Entrega de trofeos concurso parchís y chinchón.
Invitado: D. **Antonio López Fernández**
Concejal de Deportes y Festejos del Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.
Lugar: Centro de la Mujer.
20 h 30´: Concierto de la Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia.
Lugar: Teatro Victoria.
Entrada gratuita.
Al término del Concierto se dan por clausuradas las Primeras Jornadas Mujer-Empleo.

Nace **Mª. Pilar Sánchez Sanchez.**

En el Museo Siyasa de Cieza, a las 19 h 30´, se inaugura la exposición: *La peseta: 134 años de Historia (1868-2002)*.
Organiza: I.E.S. "Los Albares", de Cieza.
Comisario: **Antonio Ríos Sánchez**.

Colaboran: Museo Siyasa.
Centro de estudios históricos Fray Pascual Salmerón.
Biblioteca Municipal Padre Salmerón.
A.P.A. del I.E.S. "Los Albares".
Se podrá visitar hasta el 17 de marzo.

"La Verdad", en Ciudades, página 18, publica una información de Jesús Yelo: **La mitad del presupuesto para inversiones.**

Con ocho votos del Partido Popular, la abstenciaón del PSOE y el voto en contra del concejal del grupo mixto, el Pleno de **Blanca** aprobó el presupuesto municipal del 2002, que asciende a 8 millones de euros (1.324 millones de pesetas). La mitad de esta cantidad se reserva para inversiones. Destaca la construcción del centro de día, la última fase de rehabilitación de la Casa del Conde y la urbanización del polígono industrial.

Teatro Victoria.
A las 20 h 30´.
Concierto Orquesta de Jóvenes Región de Murcia.
Entrada gratuita.

Segundo día del Triduo al Nazareno, predica: D. José Abellán Ibáñez -Vicario-.

Vigilia ordinaria de Adoración Nocturna Española (IV semana de Cuaresma).

Día 10, domingo.

Bautizo de **Irene Molina Moreno**, que nació el 30 de enero de 2002, a las 19 h, hija de José y Mª. Jesús. Son sus padrinos Antonio Molina y Ana Mª. Moreno.

Tercer día del Triduo al Nazareno, predica D. Manuel Ureña Pastor, Obispo de la Diócesis.

Día 11, lunes.

Hay niebla.

Nace **Sara Soriano Molina.**

Los alumnos/as de 1º, 2º, 3º y 4º del Colegio "La Milagrosa" viajan a Elche (Alicante) en tren, acompañados de los profesores Mª,. Victoria

Pérez Saorín, Ismael Fernández Cano, Sor María Lozoya Correas, María López Abenza y José Gregorio Molina Saura.

"La Opinión", en Deportes, página 28, publica una información de García Martínez: **Ñapo plasma la superioridad de los locales.**

O. TOTANA 2
BLANCA 0

O. Totana		**Blanca**	
Ginés	2	Hoyos II	1
Pelao	3	José Antonio	1
Domingo	3	(Fran, 46´)	1
Bartolo	2	Ico	1
Andrés	2	Jorge	1
Parra	2	(Rizo, 65´)	1
(Perico, 63´)	1	Nadal	1
Costa	2	Hoyos I	1
(Vicente, 55´)	2	Campillo	1
Joseca	3	José María	1
Vallejo	2	Sergio	1
Ñapo	2	Antonio	1
(Palomares, 60´)	1	Jonathan	1
Cándido	2		

Goles: 1 – 0: Minuto 21, Ñapo, de penalti.
2 – 0: Minuto 31, Ñapo, de lanzamiento bajo.

Árbitro: Vera Martínez. Expulsó por doble amarilla al delagado de campo, Juante (85´), a Sergio (80´) y a Manzanares, entrenador visitante (85´). Amonestó a los locales Ginés, Costa, Vicente, Vallejo, Ñapo, Cándido, y a los visitantes José Antonio, Jorge, Hoyos I y Antonio.

Campo: Juan Cayuela. 300 espectadores.

El Olímpico ganó un partido en el que superó en todos los terrenos a su rival.

El conjunto local fue muy superior a su oponente y sus delanteros desaprovecharon varias ocasiones. En los últimos minutos el Olímpico defendió su ventaja y al contragolpe pudo aumentar su ventaja con las múltiples ocasiones de Vicente, Vallejo y Joseca.

"La Verdad", en Deportes/Fútbol Preferente, página 52, publica una información de Mateo García: **El Olímpico sueña con meterse arriba.**

Superó al **Blanca** con dos goles de Ñapo.

OLÍMPICO TOTANA 2
BLANCA 0

Olímpico Totana: Ginés; Pelao, Domingo , Bartolo, Andrés, Parra (Perico, 63´), Costa (Vicente, 55´), Joseca, Vallejo, Ñapo (Palomares, 80´) y Cándido.

Blanca: Hoyos II, José Antonio (Frfan, 46´), Jorge (Rizo, 65´), Nadal, Hoyos I, Campillo, José María, Sergio, Antonio y Jonathan.

Árbitro: Vera Martínez. Amarilla a Ginés, Costa, Vicente, Vallejo, Ñapo, Cándido, al entrenador Asensi, al delegado Juante (2), expulsado; José Antonio, Jorge, Hoyos I, Antonio y Sergio (2), expulsado en el 80´, el entrenador Manzanares (2).

Goles: 1 – 0: Minuto 21, Ñapo, de penalti.

2 – 0: Minuto 31, Ñapo.

El Olímpico venció a un rival al que superó de principio a fin y que sólo tiró a puerta una vez en el primer tiempo por mediación de Jonathan, y en la segunda parte en dos golpes francos que atrapó bien el portero Ginés. Por su parte, el Olímpico, con un buen juego, hizo intervenir a Hoyos II por mediación del goleador Ñapo y del hábil Costa y tras el descanso hubo jugadas muy meritorias de Joseca y Costa y luego de Joseca y Vicente, siendo Vallejo el que tuvo una tercera ocasión a portero batido que lanzó fuera.

El equipo visitante no inquietó nunca, aunque en los últimos minutos el Olímpico defendió su ventaja. De los de casa todos estuvieron bien y sobresalieron Joseca, Domingo y Pelao.

Domingo a domingo el Olímpico se va encontrando a sí mismo y da satisfacciones a sus seguidores. Se confía en que de seguir la racha se alcancen los puestos que pueden dar derecho a recuperar la perdida categoría de Tercera División.

Día 12, martes.

Hay niebla.

Charla a los alumnos de 6º A, del C. P. "Antonio Molina" sobre las "Etapas de la Vida", a cargo de la Consejería de Servicios Sociales.

Día 13, miércoles.

Amanece con niebla.

Fallece **Alfonso Ramos Molina**, de 68 años, casado, a las 17 h.

Ciclo de Conferencias de Semana Santa.
"La Pascua de la Nueva Alianza".
Ponente: D. Luis Izquierdo Mateo

(Profesor de escritos de Juan en el I.T.S.F.).
A las 20 h 30´.
Lugar: Biblioteca Municipal.
Organiza: Asociación Juvenil de la Hermandad de San Juan Evangelista.

Día 14, jueves.

Los alumnos de bachillerato del I.E.S. de **Blanca** van a Cieza para visitar, en el Museo Siyasa, la exposición organizada por el I.E.S. "Los Albares": *"La Peseta. 134 años de historia"*.
El Ayuntamiento pone gratuitamente el autobús.

Comienzan la novena a la Dolorosa.

La Comisión de Gobierno del Ayuntamiento adjudica la Feria Taurina al empresario murciano Ángel Bernal; esta adjudicación leva consigo la realización de tres festejos en agosto: día 15, novillada sin picadores (6 novillos); días 17 y 18, novilladas con picadores; además incluye la realización de una novillada en la Estación de **Blanca**, en octubre. El importe de la subvención municipal para estos festejos es de 15.000 euros.

Día 15, viernes.

Ciclo de Conferencias de Semana Santa.
"La Misión Catequética de las Cofradías".
Ponente: D. Silvestre del Amor
(Delegado Diocesano de Hermandades).
A las 20 h 30´.
Lugar: Biblioteca Municipal.
Organiza: Asociación Juvenil de la Hermandad de San Juan Evangelista.

Vía Crucis.

Teatro Victoria.
Proyección de **"Una rubia muy legal".**
Pases: Hoy a 21 h 30´. Martes, 19: A 17 h 30´ y 21 h 30´.
USA 2001.
T.O. "Legally Blonde".
Director: Robert Luketic.
Productores: Marc Platt, Ric Kidney.

Producción: Platt Prod. para MGM.

Guión: Karen McCullah Lutz Kisten Smith, según la novela de Amanda Brown.

Fotografía: Anthony B. Richmond.

Diseño de producción: Melissa Stewart.

Música: Rolfe Kent.

Montaje: Anita Brandt Burgoyne, Garth Craven.

Intérpretes: Reese Witherspoon (Ellie Woods), Luke Wilson (Enmett Richmond), Selma Blair (Vivian Kensington), Matthew Davis (Warner), Victor Garber (profesor Callahan), Jennifer Coolidge (Paulette), Holland Taylor (profesor Stromwell), Jessica Caufiel (Margot), Raquel Welch (Sra. Windham Vandermark).

Fuente: Imágenes, noviembre 2001.

Día 16, sábado.

Fallece **Antonio Ruiz Soriano**, de 82 años, viudo, a las 5 h 30´.

Boda de **José Reyes Roda** y **Matilde Molina Fernández**. Son sus testigos: Antonio Jiménez Reyes y Margarita Valero Palazón.

Nace **Inés Sáez Ríos.**

Chubasco tormentoso hacia las 15 h.

Teatro Victoria.
A las 18 horas.
Espectáculo infantil.
La magia y el humor de Tony"s" y compañía.
Entrada gratuita.

Inauguración de la exposición de fotografía: **"Luces y colores de primavera".**

Fotógrafo: Fernando Galindo.

Lugar: Sala de exposiciones municipal.

Del 16 de marzo al 7 de abril. De lunes a domingo de 18 a 21 h.

Día 17, domingo.

Bautizo en "Nuestra Señora del Pilar", Estación de Blanca, de **Bryan José Martínez Lucas**, nacido el 4 de diciembre de 2001, a las 14 h, hijo de José Luis y Antonia. Son sus padrinos Jesús Lucas y Concepción Fernández.

Teatro Victoria.
A las 19 y 22 horas.
Quique Camoiras en: **"Los sirvientes"**, de Alfonso Paso.
Con Luisa F. Gaona, Marga Herrera, Esther Clement y Jesús Corrales.

Día 18, lunes.

"La Opinión", en Territorial Preferente, página 21, publica una información de A. P. Cano Gómez: **El Blanca gana el partido en la segunda parte.**

BLANCA	2		
LA UNIÓN	0		
Blanca		**La Unión**	
Hoyos II	2	Fernando	1
Ico	2	Gaspar	2
Nadal	1	Dani	1
Jorge	2	Bartolo	2
Moya	1	Copacho	1
(Rizos, 65´)	1	Nervios	1
Hoyos I	1	Viriato	1
Campillo	3	Raúl	1
José María	2	Nicogol	2
Gonzálvez	1	Kike	1
(Turpín, 65´)	1	Antonio	2
Antonio	2		
Jonathan	1		

Goles: 1 – 0: Minuto 54, Antonio, de penalti.
2 – 0: Minuto 95, Campillo, lanzamiento desde fuera del área.
Árbitro: García Sánchez. Amonestó a los locales Jorge, Hoyos II, Ico, José María y Campillo; y a los visitantes Nicogol y Fernando.
Campo: Municipal de **Blanca**, ante 100 espectadores.
El **Blanca** se impuso a La Unión en un emocionante partido en la lucha por el ascenso. El primer no tuvo un claro dominador ya que ambos equipos se alternaron en el control y las ocasiones. En la segunda parte el **Blanca** se hizo dueño del partido con más ocasiones de gol que se materializaron en la victoria local.

"La Verdad", en Deportes/Fútbol/Preferente, página 48, publica una información de Jeús Yelo: **El Blanca no arroja la toalla y sigue luchando por el ascenso.**

BLANCA 2
LA UNIÓN 0

Blanca: Hoyos II; Ico, Nadal, Jorge, Moya (Rizos), Hoyos I, Campillo, José María, Pipa (Turpín), Antonio y Jonathan.

La Unión: Fernando; Gaspar, Dani, Bartolo, Cobacho, Nervios, Viriato, Raúl, Nico (David), Kike (Peti) y Antonio (Rosendo).

Árbitro: García Sánchez. Bien. Amonestó, a los locales, Ico, José María y Antonio, y a los visitantes, Fernando, Nervios, Nico y a su entrenador.

Goles: 1 – 0: Minuto 54, Antonio, de penalti.
2 – 0: Minuto 95, Campillo, de tiro por la escuadra.

Incidencias: 150 personas y terreno en regulares condiciones. Tarde con viento.

El **Blanca** confirmó sus aspiraciones de ascenso y obtuvo ayer un meritorio triunfo ante La Unión, equipo que dejó una buena impresión. Le costó mucho trabajo a los blanqueños doblegar a su rival, bien plantado en defensa y centro del campo, pero ineficaz en ataque. Cada equipo dispuso en el primer tiempo de una ocasión para abrir el marcador. Así, a los quince minutos el meta Hoyos II evitó un gol a tiro de Kike, y a los treinta y cinco, un pase de Hoyos I a Castillo permitió a éste driblar a Fernando, pero su disparo lo salvó un defensor. En la reanudación, Antonio abrió el camino de la victoria al transformar un penalti de Fernando sobre Campillo. La Unión, que no cesó de luchar de principio a fin, buscó la igualada pero Nadal y Jorge se encargaron de neutralizar las acciones visitantes. Pewro en los últimos minutos el **Blanca** pudo aumentar su ventaja en dos o tres ocasiones a cargo de Jonathan y de Rizos. Al final y en la acción más bonita de la tarde, el mejor jugador sobre el terreno de juego, Campillo, sentenció con otro gol.

Teatro Victoria.
A las 21 h 30´.
Ballet Clásico Nacional Bolsy Kiev Moscú presenta: **"La magia de la danza".**

Día 19, martes.

Boda de **Francisco Gómez Gómez** y **Mª Dolores Molina Giménez**. Son sus testigos: Jesús Javier Molina Jiménez y Leonardo de la Cruz Cano.

Nace **Cristina Miñano Molina.**

"La Verdad", en Ciudades, página 16, publica: **Concurso con fotografías de las procesiones.**

El Cabildo de Cofradías y Hermandades de **Blanca** organiza un concurso de fotografías sobre las fiestas pasionales. Todas las obras seleccionadas en el certamen se expondrán en una muestra colectiva que se celebrará en la Semana Santa del próximo año. Las tres primeras recibirán premios de 300, 200 y 150 euros.

Día del Seminario.
La colecta asciende a 795 €.

Día 20, miércoles.

"La Opinión", en Municipios, página 23, publica una fotografía de la escultura e información de Miguel Molina: **José María Molina esculpe un "Jesús Triunfante" para los desfiles de Mula.**

La talla ha sido adquirida por la cofradía del mismo nombre y saldrá en la procesión del Domingo de Ramos.

El joven escultor blanqueño, de 23 años, **José María Molina** ha sido el encargado de elaborar la talla "Jesús Triunfante" recientemente adquirida por la Cofradía de Jesús Triunfante y Santiago Apóstol de Mula. La talla fue bendecida el pasado día 17 de marzo, día del Señor, en la iglesia de Santo Domingo de dicha localidad, donde podrá ser venerada y participar en la procesión de Domingo de Ramos.

Jesús Triunfante es una escultura tallada en madera de pino de Suecia, construida en dos cuerpos: el Señor y la borriquilla. El conjunto alcanza los dos metros de altura pero la estructura está perfectamente proporcionada. Antes de enviar la talla a Mula, **Molina** la ha expuesto en su taller, adonde se han acercado numerosos vecinos de **Blanca** y otras localidades, que han elogiado el trabajo de este joven artista.

Muchos coinciden en señalar que "**Blanca** ya tiene escultor y junto con los pintores el pueblo rebosa arte".

Entre las visitas a su taller para contemplar a Jesús Triunfante hubo una muy especial, la del obispo Manuel Ureña, que iba acompañado por el vicario de zona, José Abellán Ibáñez, y el cura párroco de **Blanca**, José Carbonell Martí, quienes animaron a este joven imaginero a seguir la senda del arte religioso.

José María Molina es licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Murcia y en Bellas Artes por la Facultad de Altea, y su formación práctica la ha adquirido en el taller del imaginero José Hernández Navarro.

En su "Jesús Triunfante" **José María Molina** ha sabido transmitir el sentido evangélico de la imaginería, según señala el propio autor, que ha tallado un Jesús que entra en Jerusalén con el semblante tranquilo y leve sonrisa, tras la que esconde su preocupación por lo que se avecina. En su

mirada se observa "la serena tranquilidad del cordero" y quienes se acercan a él perciben su alegría y su fatal tristeza.

Molina dice del rostro de Jesús Triunfante: "La cara del Señor surge del sentimiento, de lo que ha de representar, es pura creación, es un cristo idealizado, no hay rostro que esté de acuerdo con él, no hay modelo humano y al mismo tiempo todos nos vemos representados. En él se advierten detalles propios de nuestro tiempo, especialmente su peinado, con la raya al lado derecho, la caída del pelo está en el aire para que la imagen pueda ser vestida con la túnica y su capa".

El artista acertó en los fudamentos de la talla del Cristo, el rostro, su mano derecha abierta y suave que bendice a las gentes y su apretada mano izquierda en la que se aprecia la musculatura y las venas sujetando fuertemente las riendas del borrico, y sus pies, que cuelgan del animal, aparecen relajados y confiados. El segundo cuerpo representa al dócil pollino, de raza levantina y mediterránea, un modelo bien elegido en tamaño, forma y textura, un animal de paso corto que da movimiento y transporta al Jesús Triunfante.

Primer día del Triduo a la Dolorosa, predica D. Antonio Castaño Hernández, de la "Asunción" (Cieza).

Se inicia la primavera a las 20 h 12´.

Charla a los alumnos de 6º del C. P. "Antonio Molina" sobre "Montes y Bosques de la Región Murciana", a cargo de la Consejería de Agricultura.

Excursión de los alumnos de 1º del C. P. "Antonio Molina" al Aeropuerto del Altet (Alicante) y Alicante. Les acompañan sus tutores, Mª Antonia Carrillo y José Luis Melgarejo.

Marchan de viaje de fin de estudios el alumnado de bachillerato del I.E.S. de **Blanca**; el destino elegido es el Pirineo aragonés. Durante el mismo visitarán Jaca, el valle de Ordesa, una estación de esquí y realizarán actividades de patinaje, esquí, senderismo (para ir a la famosa "cola de caballo"). Los acompañan los profesores Francisco Manuel Villalba Lucas, Luis Soler Valcárcel, Alberto Torres del Río y José Francisco Clares Tomás.

Día 21, jueves.

Segundo día del Triduo a la Dolorosa, predica D. Antonio Castaño Hernández, de la "Asunción" (Cieza).

Nace **Rocío Cano Sánchez.**

Excursión a Fuente Higuera (Sierra de La Pila) de los alumnos de 6º del C. P. "Antonio Molina", con motivo del "Día Forestal". Van acompañados de sus tutores, **Fernando Molina Cánovas** y **Antonio Parra Valiente**.

Reunión ordinaria del Cabildo de Cofradías y Hermandades de Semana Santa, a las 20 h 30´, en el Salón Parroquial, con el siguiente orden del día:

. Lectura y aprobación, si procede, de las actas de las sesiones anteriores.

. Situación económica.

. Domingo de Resurrección: Orden de salida de la plaza.

. Ruegos y preguntas.

Día 22, viernes.

"La Opinión", en Municipios, página 24, publica: En **Blanca**, el Vía Crucis con el Cristo Crucificado de la Hermandad de las Ánimas y la Virgen del Encuentro de la Hermandad de Jesús y la Verónica, comenzará tras la novena programada a las 18 h 30´.

Charla a los alumnos de 6º del C. P. "Antonio Molina" sobre la *"Conservación de la Naturaleza"*.

Queda instalada en el C.P. "Antonio Molina" la Red de Ordenadores del Proyecto Plumier de la Cosejería de Educación y Universidades, con lo que se incorpora el Centro a las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación.

Tercer día del Triduo a la Dolorosa, predica D. Jesús Caballero Marín, de "El Convento"(Cieza).

El Cabildo de Cofradías y Hermandades edita por vez primera una revista sobre la Semana Santa, en ella se recoge la historia de las distintas Cofradías o Hermandades, además de fotografías de ayer y hoy. Se puede adquirir al precio simbólico de 3 euros en el Ayuntamiento.

Vía Crucis.

Imágenes: Jesús crucificado (Hermandad de Ánimas) y Virgen del Encuentro (Hermandad de Jesús y la Verónica).

Itinerario: Parroquia, calle José Antonio, Gran Vía, carretera de Ojós, Alto del Palomo, Capilla de San Pedro.

Día 23, sábado.

Boda de **Juan José Vidal Mondéjar** y **Luisa Mª Box Palazón**. Son sus testigos: Mª Pilar García Ortega y Mª Pilar Molina Cano.

Boda civil de **Benjamín Garijo Molina** y **Mª. Carmen Molina Saorín**. Son sus testigos Antonio Martínez Victorio y Mª. Rosa Ibáñez Molina. La celebra el concejal del Partido Popular D. Amador Ruiz Miñano.

La peña huertana "El Ciecón" elige a sus reinas:
. Infantil: **Estefanía Cano Molina**.
. Mayor: **Mª. Vanesa Rodríguez Yepes**.

A las 19 h: Pregón de Semana Santa, en la Parroquia, a cargo de Dª **Constanza Soriano Cano**.

Después de la misa, Concierto de Marchas de Semana Santa, a cargo de la Agrupación Musical de **Blanca**.

Programa:

1. Tan linda, de J. Pérez Ballester.
2. El Cristo del perdón, de José Gómez Villa.
3. Mater Mea, de Ricardo Dorado.
4. Nuestro Padre Jesús, de Emilio Cebrián Ruiz.
5. Jesús Preso, de Emilio Cebrián Ruiz.
6. Solemnidad, de J. Pérez Ballester.
7. El Evangelista, de José Vélez García.
8. Juana de Arco, de Gounod.

Dirige: D. José Javier Victorio Gómez.

Al término del concierto se inaugurará la exposición de fotografías y carteles de Semana Santa, en la Biblioteca Municipal.

Organiza: Cabildo de Cofradías y Hermandades de Semana Santa.

Día 24, Domingo de Ramos.

11 h: Bendición de palmas y olivos. Capilla de "La Milagrosa".

A continuación: Procesión de "Ramos y Olivos": Entrada triunfal de Jesús en Jerusalén (Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno).

Itinerario: Capilla de "La Milagrosa", Gran Vía, Federico Servet, Pintor Pedro Cano y Parroquia.

Procesiona en Mula la escultura "Cristo Triunfante", de **José Mª Molina Palazón.**

Nace **Milton Jesús Lata Lata.**

Teatro Victoria.
A las 13 h.
Festival de Orquestas Jóvenes: **"Orquesta Sinfónica de Esbjerg"**, de Dinamarca.
Entrada gratuita.

Día 25, Lunes Santo.

"La Opinión", en Territorial Preferente, página 25, publica una información de C. Rodríguez: **Pekas empata el partido en el minuto 83**.

MOLINENSE B 1
BLANCA 1

Molinense B		**Blanca**	
Jesús	1	David	2
Ginés	2	Ico	2
Pedro	1	Turpín	1
(Jesús II, 76´)	s/c	Nadal	1
Mariano	2	Moya	3
Javi	2	(Gonzálvez, 79´)	s/c
Lorente	2	Motos	1
Emilio	3	Serrano	2
Barea	1	(Belda, 63´)	1
Pekas	2	José María	1
Antonio	2	Rizo	1
(Izquierdo, 59´)	1	Antonio	2
Cisco	1	Jonathan	1
(Manolo, 83´)	s/c	(Fran, 45´)	1

Goles: 0 –1: Minuto 48; Moya, de tiro cruzado.
1 –1: Minuto 83; Pekas, de lanzamiento de falta.

Árbitro: García Berrocal. Expulsó por doble amarilla a izquierdo (74´). Amonestó a los locales Mariano y Jesús y a los visitantes Motos, Belda, Serrano, Antonio y Jonathan.

Campo: Sánchez Cánovas, 150 espectadores.

Partido entre dos "gallitos" de la categoría que empezaron respetándose mutuamente, por lo que las ocasiones de gol brillaron por su ausencia.

Dos ocasiones una por cada equipo fueron lo único a destacar en el primer tiempo.

En la segunda parte el Molinense marcó pronto y planteó un juego al contragolpe que le dio resultado hasta que expulsaron a su jugador Izquierdo, circunstancia que aprovechó el **Blanca** para empatar a siete minutos del final.

"La Verdad", en Fútbol Preferente, página 53, publica una información de Andrés Cremades: **Molinense B y Blanca tomaron precauciones muy defensivas**.

MOLINENSE B 1
BLANCA 1

Molinense B: Jesús; Ginés, Pedro (Jesús II, 73´), Mariano, Javi, Lorente, Emilio, Barea, Pekas, Antonio Luna (Izquierdo, 53´) y Cisco (Manolo Pujante, 83´).

Blanca: David; Iko, Turpín, Nadal, Moya (Pipa Gonzálvez, 79´), Motos, Serrano (Belda, 63´), José María, Rizo, Antonio y Jonathan (Fran, 45´).

Árbitro: García Berrocal. Amarillas a Mariano, Jesús II, Izquierdo (2) expulsado en el 74´; Motos, Serrano, Antonio, Jonathan y Belda.

Goles: 0 – 1: (48´), Moya.
1 – 1: (83´), Pekas.

Incidencias: Sánchez Cánovas, 180 espectadores.

Partido típico el que enfrentó al Molinense B y al **Blanca**, dos equipos que andan en la parte alta de la clasificación, y así lo dejaron patente ayer tarde en el Sánchez Cánovas, no así el colegiado que no estuvo acorde con el partido que le tocó dirigir. Tanto Molinenese como **Blanca** desde el inicio salieron a especular con el juego. Ninguno de los dos equipos se lanzó a un ataque desmedido sino que arropaban a sus defensas y el juego transcurría sobre todo en la línea central del campo. Prueba de esto fue que la primera ocasión digna de mención la tendría Pekas en el minuto 26 en una volea que sale alta. A esta oportunidad del Molinense respondió el **Blanca** con un disparo de Jonathan que terminaría atrapando en dos tiempos Jesús. De ahí hasta el final de estos 45 minutos el juego resultó insulso y carente de ideas. La segunda parte cambió por completo, pues nada más comenzar, el mejor jugador del **Blanca**, Moya, hacía de tiro cruzado el 0 – 1. Este gol cambió por completo el partido y el Molinense se hacía con el dominio, pero éste no conseguía plasmarlo en el marcador. Peor se le pondrían las cosas en el minuto 74 cuando Izquierdo veía la segunda cartulina amarilla y dejaba a su equipo con diez. Pero esto, lejos de minar la moral de los de Diego Sarabia, fue como un acicate, y en el 83 vendría la recompensa a la búsqueda incansable de los jóvenes jugadores conserveros. Pekas de falta directa en el 83´ batía a David poniendo el

balón en la escuadra y haciendo justicia a lo que había sido el partido. Al final justo reparto de puntos por lo visto en el terreno de juego.

Nace **Pablo Molina Motos.**

"La Verdad", en Ciudades, página 13, publica una información y foto de Jesús Yelo: **El caudillo preside el Pleno**.

Pese a transcurrir 27 años de su muerte, la figura de Franco aún perdura. O por lo menos en el salón de plenos del Ayuntamiento de **Blanca**.

El PSOE ha solicitado la retirada de una fotografía, colocada en las paredes del salón de plenos, en la que aparece Francisco Franco. La moción fue presentada por los cuatro concejales de la oposición, y fue el desencadenante de la polémica entre socialistas y populares.

La fotografía tiene 30 años de antigüedad y refleja la instantánea de una recepción oficial que ofreció el caudillo a la corporación municipal de **Blanca**, que por aquella época estaba presidida por **José Fernández López**, actual secretario general de la Consejería de Medio Ambiente, Agua y Agricultura.

En su moción, el PSOE argumenta que "es intolerable que en una institución democrática se exhiba la imagen de un personaje nefasto, que mostró el mayor desprecio por las libertades y la democracia. No podemos consentir que nuestro gobernantes democráticamente electos, sigan consintiendo que tal imagen presida el salón de plenos, escudándose en la supuesta historicidad de la foto en cuestión, lo que es un insulto para los ciudadanos de **Blanca**".

Los socialistas proponen que "su lugar sea ocupado por una fotografía de Felipe de Borbón, Príncipe de Asturias y heredero de la Corona", y solicitan que "sean revisados los nombres del callejero del municipio, en donde desgraciadamente podemos encontrar innumerables calles dedicadas a personajes cuyos méritos históricos fueron la persecución y la represión".

La moción fue rechazada por el concejal del grupo mixto, **Vicente Candel**, que se considera "un amante de la historia de España", y por el equipo de gobierno, compuesto por los 8 concejales del PP.

El alcalde **Rafael Laorden**, mostró su extrañeza ante esta moción "porque llegamos al acuerdo de que este tema no lo tocaríamos más, y la retirada de la foto del salón de plenos sería una falta de respeto hacia las personas que regían el pueblo de **Blanca**, de ahí que la defienda a capa y espada".

Teatro Victoria.

A las 20 h 30´: Concierto de marchas de Semana Santa a cargo de la Banda de Cornetas y Tambores de la Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

Programa:

. Marcha Real (Popular).
. A Jesús Nazareno (Popular).
. La Nazarena II (**José Mª Molina Galera**).
. Dolor (A. Escámez).
. Resignación //La Americana//(**José Mª Molina Galera**).
. Alabaré (Arreglos de **José Mª Molina Galera**).
. La Romana (Arreglos de **José Mª Molina Palazón**).
. Resurrección (**José Mª Molina Galera**).
. Bohemios (Arreglos de **José Mª Molina Galera**).
. La Marcha de Aida (Arreglos de **José Mª Molina Galera**).

Director: **José Mª Molina Palazón**

Entrada gratuita.

Día 26, Martes Santo.

21 h: Procesión penitencial.

Imagen: Jesús en el Calvario.

Itinerario: Capilla de "La Milagrosa", Pedro del Portillo, C/. Mayor, Plaza de la Iglesia, C/. José Antonio, Gran Vía y Capilla de "La Milagrosa".

Organiza: Asociación de Adoración Nocturna y Hermandad de San Juan Evangelista.

Día 27, Miércoles Santo.

"La Verdad", en Ciudades, página16, publica una información de Jesús Yelo: **Hidrogestión se hace cargo de la depuradora.**

El Pleno del Ayuntamiento de **Blanca** adjudicó a la empresa Hidrogestión la explotación, mantenimiento y conservación de la estación depuradora de aguas residuales de **Blanca** por un total de 71.000 euros. Por otro lado, la empresa Elsamex se encargará del avance del Plan General de Ordenación Urbana, que será expuesto al público en un mes.

"La Verdad", en el cuadernillo Semana Santa en la Región, página 8, publica una información de Jesús Yelo: **El Cabildo saca a la calle la historia de las procesiones y hermandades.**

Las "pujas" es una de las características de la Semana Santa en **Blanca**.

Sin duda alguna, la novedad más significativa que presentan este año los desfiles procesionales es la publicación a cargo del cabildo de Cofradías de una revista de más de 150 páginas que recoge toda la historia de la Semana Santa en la localidad desde sus orígenes. Para ello, se han editado 1.500 ejemplares que han sido repartidos entre las ocho hermandades municipales. La portada tiene forma de cubo e ilustra las imágenes antes y después de la guerra civil. Otra de las novedades es el nuevo vestuario que estrenará la banda de tambores de "la Oración en el huerto", que preside **Antonio López**, a su vez presidente del Cabildo, y que consta de de pantalón y cordón azul y camisa blanca y la boina con la insignia de la hermandad. Su coste ha ascendido a más de 4.300 euros.

LAS PUJAS

Tanto el presidente del Cabildo como el secretario, **Ángel Ríos**, y el tesorero, **Ángel Cano**, insisten en pedir la colaboración de los blanqueños a la hora de portar y pujar por las imágenes, ya que el pasado año algunos tronos estuvieron a punto de no salir por falta de gente. Las "pujas" es una de las características de la Semana Santa en **Blanca** y tienen lugar el Miércoles, Jueves y Viernes Santo.

A la hora de valorar las nueve procesiones que se celebran en **Blanca**, es preciso señalar que la de mayor vistosidad es la del Viernes Santo por la mañana, denominada de penitencia; la de mayor solemnidad es la del Santo Entierro, recomendando no se pierdan el momento en el que San Juan y el santo Entierro esperan a la Virgen cuyos anderos realizan tres reverencias a su hijo muerto y la posterior oración de consagración de todos los vecinos y el canto de la Salve. Y la de mayor respeto, la que organiza la Hermandad de Ánimas en la Procesión del Silencio con la imagen del Cristo Crucificado. Según miembros del Cabildo de Cofradías y Hermadades, cerca de mil personas participan en los desfiles y procesiones que tienen como protagonistas a la Virgen de los Dolores, San Juan, Nuestro Padre Jesús Nazareno, Oración en el huerto, Sagrados Corazones, San Pedro, la Verónica y la Magdalena.

JOSÉ MARÍA MOLINA TALLA LA IMAGEN DE JESÚS TRIUNFANTE.

El escultor blanqueño **José María Molina Palazón** ha realizado la imagen de Jesús Triunfante <<La borrica>> que se estrenó el pasado domingo en Mula a cargo de la recién fundada Cofradía de Jesús Triunfante y Santiago Apóstol. La obra, una verdadera joya, es de madera de pino de Suecia y ha sido tallada en su taller-estudio de **Blanca**, y es una imagen de vestir por deseo expreso de la Cofradía que preseta una bella composición, de buen modelado y fina sensibilidad logrando integrarla correctamente en el espacio.

El artista ha expresado su plena satisfacción por su primer trabajo profesional que ha merecido todo tipo de elogios. **José Molina**, formado en

el taller de José Hernández Navarro al que considera su maestro, ha dibujado un Cristo que se yergue majestuoso sobre la borrica y con la mano derecha bendice al pueblo y con la izquierda sujeta las riendas del animal.

(Se publica también una foto de la imagen de Jesús Triunfante)

Nace **Paula Cano Molina.**

22 h: Puja de imágenes. Alto del Palomo.

Procesión-traslado de San Pedro apóstol.

Imágenes: Cristo crucificado, Virgen del Encuentro y San Pedro.

Itinerario: Capilla del Alto del Palomo, carretera de Ojós, Gran Vía, C/. José Antonio y Parroquia.

Fallece **Amelia Molina Massa**, de 90 años, viuda, alas 23 h 15´.

El BORM, en su número 72, páginas 4518 y 4519, publica:

3027 Anuncio de licitación contrato de consultoría.

1. Entidad adjudicadora: Ayuntamiento de **Blanca**.

a) Órgano: Comisión Municipal de Gobierno.

b) Dependencia en que se tramita el expediente: Secretaría General.

c) Número de expediente:2/02.

2. Objeto del contrato.

Descripción: 2/02. Dirección de obra "Urbanización Polígono Industrial Segundo Sector".

Coordinador del Plan de Seguridad y Salud de las citadas obras.

Plazo de ejecución: Ocho meses.

3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.

a) Tramitación: Urgente.

b) Procedimiento: Abierto.

c) Forma: Concurso.

4. Presupuesto base de licitación.

Expte. 2/02.- 27.646´12 euros. Dirección de obra y 4.672 euros. Coordinación del Plan de Seguridad.

5. Garantía provisional: 2% del precio de licitación.

6. Obtención de documentación e información.

a) Oficina: Secretaría General del Ayuntamiento.

b) Domicilio: Calle Queipo de Llano, 7. Telf:775001. Fax: 778661.

c) Podrá obtenerse documentación e información hasta el día anterior a la finalización de presentación de proposiciones.

7. Requisitos del contratista.

Podrán presentar proposiciones, las personas naturales o jurídicas, españolas o extranjeras, que tengan plena capacidad jurídica y de obrar y acrediten solvencia económica, financiera o incompatibilidad previstas en el artículo 20 del R.D. Legislativo 2/2000 del TRLCAP.

8. Presentación de proposiciones.

a) Plazo. Las proposiciones se presentarán en la Secretaría del Ayuntamiento, de 9 a 14 horas, durante el plazo de trece días naturales, que comenzarán a contarse al día siguiente de la publicación del anuncio en el "Boletín Oficial de la Región de Murcia". Si el plazo finalizase en sábado se porrogará al primer día hábil de la semana.
b) Documentación: según lo dispuesto en la cláusula 6 del pliego para la contratación.
c) Lugar: En la Secretaría General del Ayuntamiento, Calle Queipo de Llano, 7. **Blanca** 30540.

9. Apertura de proposiciones.

Tendrá lugar en el salón de actos del Ayuntamiento a las 12 horas del quinto día hábil siguiente al qe temine el plazo de presentación de proposiciones.

10. Gastos.

El licitador está obligado al pago de los anuncios de licitación y formalización del contrato.

Blanca, 14 de marzo de 2002.- El Alcalde.

2863 Presupuestos generales para 2002. Aprobación inicial.

El Pleno del Ayuntamiento de **Blanca**, en sesión ordinaria celebrada el día 7 de marzo de 2002, ha aprobado inicialmente el Presupuesto General para el ejercicio de 2002, por lo que se expone al público, junto con la plantilla y relación de Puestos de Trabajo, el expediente completo durante el plazo de quince días hábiles, a efectos de que los interesados que se señalan en el apartado 1º del artículo 151 de la Ley 39/88, de 28 de diciembre, reguladora de las Haciendas Locales, puedan examinarlo y presentara reclamaciones ante el Ayuntamiento Pleno, por los motivos que se indican en el apartado 2 del mismo artículo.

En el supuesto de que en el plazo de exposición pública no se presentaran reclamaciones, el Presupuesto se entenderá definitivamente aprobado.

Blanca, 10 de marzo de 2002.- El Alcalde, **Rafael Laorden Carrasco.**

2864 Tasa por prestación del Servicio del Centro de Conciliación Familiar.

Habiendo sido aprobada inicialmente en sesión del Pleno del Ayuntamiento de **Blanca** de 7 de marzo de 2002, la tasa por "Prestación del Servicio del Centro de Conciliación Familiar", en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 49 de la Ley 7/85, de 2 de abril, modificada por la Ley 11/99, Reguladora de las Bases de Régimen Local, se somete a

información pública durante un plazo de treinta días para alegaciones. Transcurrido el plazo anterior, si no se presentaren, la aprobación se entenderá definitiva, procediéndose a la publicación del texto íntegro de la Tasa en el "Boletín Oficial de la Región de Murcia" de conformidad con lo dispuesto en el artículo 70 de la citada Ley.

Blanca, 10 de marzo de 2002.- El Alcalde, **Rafael Laorden Carrasco**.

2865 Avance del Plan General de Ordenación del municipio.

Habiendo sido aprobada inicialmente en sesión del Pleno del Ayuntamiento de **Blanca** de 7 de marzo de 2002, el Avance del Plan General de Ordenación del municipio, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley 1/2001, de 24 de abril, del Suelo de la Región de Murcia, se somete a información pública durante un plazo de un mes para presentación de alternativas y sugerencias.

Blanca, 10 de marzo de 2002.- El Alcalde, **Rafael Laorden Carrasco**.

Día 28, Jueves Santo.

13 h: Procesión de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

Itinerario: Capilla de "La Milagrosa", Gran Vía, Basilio, C/. Mayor y Parroquia.

17 h: Santa Misa. Capilla de "La Milagrosa".

18 h 30´: Santa Misa. Parroquia.

22 h: Puja de imágenes.

Procesión del Prendimiento.

Imágenes: Oración en el huerto, San Pedro apóstol, Cristo amarrao a la columna (Real Congragación de los Sagrados Corazones de Jesús y María), Nuestro Padre Jesús Nazareno, Encuentro de Jesús y María (Hermandad de Jesús y la Verónica), Sta. María Magdalena, San Juan y Stma. Virgen de los Dolores.

Itinerario: Parroquia, Pintor Pedro Cano, Queipo de Llano, Avda. del Puente, Gran Vía, José Antonio, Cervantes, Juan Ramón Jiménez, Gran Vía, Pedro del Portillo, Mayor y Parroquia.

Día 29, Viernes Santo.

Al término de la Procesión del Prendimiento se inicia la Procesión del Silencio (1 h 30´).

Imagen: Cristo crucificado.

Itinerario: Plaza de la Iglesia, Pintor Pedro Cano, Federico Servet, Gran Vía, Pedro del Portillo, Mayor y Parroquia.

Cuando llegó a la Iglesia cayó un pequeño chispeo.

11 h 30´: Puja de imágenes.

Procesión de Penitencia.

Imágenes: Cristo amarrao a la columna, Ecce Homo (Hermandad de la Oración en el Huerto), Nuestro Padre Jesús Nazareno, Paso de Jesús y la Verónica, San Pedro, Santa María Magdalena, Cristo en el Calvario y Stma. Virgen de los Dolores.

Itinerario: Parroquia, Pintor Pedro Cano, Federico Servet, Gran Vía, Basilio, Mayor y Parroquia.

16 h 30´: Santos Oficios. Parroquia.

18 h: Santos Oficios. Capilla de "La Milagrosa".

22 h: Puja de imágenes.

Procesión del Santo Entierro.

Imágenes: Cristo de la Expiración, Virgen de las Angustias, Santo Entierro, la Verónica, Sta. María Magdalena, San Juan y Stma. Virgen de los Dolores.

Itinerario: Parroquia, José Antonio, Gran Vía, Barrio Nuevo, Concepción, Mayor y Parroquia.

A la entrada de la Virgen de los Dolores a la plaza se hará la Oración de Consagración y el canto de la Salve.

Asiste a la procesión, invitado por el Cabildo y Ayuntamiento, D. **José Antonio Ruiz Vivo**, secretario general de la Presidencia y portavoz del gobierno de la Comunidad Autónoma de Murcia.

Nace **Patricia Loba Gómez.**

Día 30, Sábado Santo.

Vigilia Pascual y Santa Misa. Parroquia.

Bautizo de **Paula Fernández Martínez**, que nació el 19-I-02, a las 1 h 30´, hija de Miguel Ángel Fernández Miñano y Jessica Martínez Yelo. Son sus padrinos: Jesús Yelo Molina y Mª Elena Fernández Miñano.

Día 31, Domingo de Resurrección.

Los relojes se adelantan una hora (a las 2 serán las 3, por lo que el día tendrá 23 horas), iniciando así el horario de verano.

Este horario se mantendrá hasta el día 27 de octubre.

El cambio de hora empezó en el año 1974, a consecuencia de la primera crisis del petróleo, con el fin de aprovechar mejor la luz solar y consumir menos electricidad en iluminación. Se aplica como directiva (ley europea) desde 1981 y ha sido renovada sucesivamente cada cuatro años.

En este nuevo cambio de hora entra en vigor la Novena Directiva, aprobada por el Parlamento Europeo y Consejo de la Unión en enero de 2001 e incorporada al odenamiento jurídico español por Real Decreto 236/2002, de 1 de marzo. Su principal novedad es el carácter indefinido de la aplicación del cambio horario.

En los próximos cinco años queda así:

	Verano (marzo)	Invierno (octubre)
2002	31	27
2003	30	26
2004	28	31
2005	27	30
2006	26	29

Bautizo de:

. **Cecilio Molina Palazón**, que nació el 18-XI-01, a las 14 h, hijo de Cecilio Molina Fernández y Purificación Palazón Palazón. Son sus padrinos: Adrián Iniesta Palazón y Mercedes Molina Fernández.

. **Sofía Molina Motellón**, que nació el 19-XII-01, a las 11 h 15´, hija de Carmelo Molina Cano y Mª Asunción Motellón Gómez. Son sus padrinos: Juan Carlos Molina Cano y Josefina Motellón Gómez.

. **Jonathan Puche Hernández**, que nació el 2-XII-01, a las 13 h 35´, hijo de José Antonio Puche Molina y Paloma Hernández Palazón. Son sus padrinos: Mario Cano Puche y Zaida del Carmen Miñano Puche.

. **Daniel Yepes Carrillo**, que nació el 19-XII-01, a las 23 h, hijo de José Antonio Yepes Carrillo y Yolanda Carrillo Molina. Son sus padrinos: Ismael Salgado Culebras y Sandra Sánchez Carrillo.

10 h: Santa Misa en la Capilla de la Sagrada Familia de Bayna.

11 h: Santa Misa. Parroquia.

12 h: Procesión del Resucitado.

Imágenes: Ángel Triunfal, Santa María Magdalena, Virgen Gloriosa, San Juan, Stma. Virgen y Resucitado.

Itinerario: Parroquia, Pintor Pedro Cano, Federico Servet, Gran Vía, Pedro del Portillo, Mayor y Parroquia.

Al finalizar la procesión habrá una actuación a cargo de la Agrupación de Gaiteros “Virgen del Oro” de Abarán.

14 h: Disparo de tracas y cohetes para anunciar el inicio de las Fiestas de Primavera.

17 h 30´: Procesión de San Roque.

19 h 30´: Coronación de las Reinas Infantil y Juvenil.
Puesta de Bandas a Damas de Honor.
Bando de las Fiestas por el panochista **Emilio Soler**.
Reina Infantil 2002:
Kiara Gómez Sánchez, acompañada por **Antonio José Martínez Martínez**.
Damas Infantiles 2002:
. **Noemi Yepes Miñano**, acompañada por **Iván Sánchez Cano**.
. **Carmen Mª Cano Cano**, acompañada por **Rafael Saorín Cano**.
. **Naiara Sánchez García**, acompañada por **Aitor Marín Ibáñez**.
Reina Juvenil 2002:
Cristina Palazón Molina, acopañada por **Luis Parra Moreno**.
Damas de Honor 2002:
. **Noelia Saorín Cano**, acompañada por **Víctor Trigueros Ortega**.
. **Carmen Soriano Martínez**, acompañada por **Javier Palazón Martínez**.
. **Paqui Palazón Cano**, acompañada por **José Antonio Molina Yelo.**
. **Sandra Molina Trigueros**, acompañada por **Jesús Cano Cano**.
. **Laura Martínez Rodríguez**, acompañada por **Alejandro Cano Rodríguez**.
. **Sandra Carrasco Molina**, acompañada por **Alejandro Ruiz Vargas**.
. **Mª José Molina Molina**, acompañada por **Alejandro Molina Molina**.
. **Felicidad Cano Martínez**, acompañada por **José Luis Cano Martínez**.
. **Mercedes Ato Molina**, acompañada por **Gabriel Sánchez García**.
Pregón de Fiestas a cargo de D. **Govert Westerveld**.
Amenizará el acto **Ángel Sánchez Ríos** y su teclado.
Presentan el acto: **Ángel Ríos Martínez** y **Mª Luisa Martínez Molina**
Lugar: Parque Municipal.

20 h 30´: Inauguración del alumbrado de fiestas.

ABRIL

Día 1, lunes.

El Boletín Oficial de la Región de Murcia, en su número 74, página 4644, publica: **2899 Anuncio licitación de obras.**

1. Entidad adjudicadora: Ayuntamiento de **Blanca**.

a) Órgano: Ayuntamiento de **Blanca**.

b) Dependencia en que se tramita el expediente: Secretaría General.

c) Número de expediente: ½.

2. Objeto del contrato.

Descripción: ½.- "Urbanización y electrificación Polígono Industrial Segundo Sector".

Plazo de ejecución: Ocho meses.

3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.

a) Tramitación urgente.

b) Procedimiento: Abierto.

c) Forma: Subasta.

4. Presupuesto base de licitación.

Expte. ½.- 1.068.780 euros (177.829.955 ptas).

5. Garantía provisional: 2% del precio de la licitación.

6. Clasificación contratista.

Grupo E, Subgrupo 1, Categoría D.

Grupo G, Subgrupo 4, Categoría D.

Grupo I, Subgrupo 5, Categoría D.

7. Obtención de documentación e información.

a) Oficina: Secretaría General del Ayuntamiento.

b) Domicilio: Calle Queipo de Llano, 7. Telf: 775001. Fax: 778661.

c) Podrá obtenerse documentación e información hasta el día anterior a la finalización de presentación de proposiciones.

8. Requisitos del contratista.

Podrán presentar proposiciones, las personas naturales o jurídicas, españolas o extranjeras, que tengan plena capacidad jurídica y de obrar y acrediten su solvencia económica, financiera y técnica, y no estén incursos en causas de incapacidad o incompatibilidad previstas en el artículo 20 del R.D. Legislativo 2/2000 del TRLCAP.

9. Presentación de proposiciones.

a) Plazo: Las proposiciones se presentarán en la secretaría del Ayuntamiento, de 9 a 14 horas, durante el plazo de trece días naturales que comenzarán a contarse al día siguiente de la publicación del anuncio en el "Boletín Oficial de la Región de Murcia". Si el plazo finalizase en sábado se prorrogará al primer día hábil de la semana.

b) Documentación: Según lo dispuesto en la cláusula 14 del pliego para la contratación.
c) Lugar: En la Secretaría General del Ayuntamiento, calle Queipo de Llano, 7, **Blanca** 30540.
d) El licitador está obligado a mantener la proposición durante el plazo de tres meses desde la finalización del plazo de presentación de proposiciones.

10. Apertura de proposiciones.

Tendrán lugar en el salón de actos del Ayuntamiento a las 12 horas del quinto día hábil siguiente al que termine el plazo de presentación de proposiciones.

11. Gastos.

El licitador está obligado al pago de los anuncios de licitación y formalización del contrato, indemnizaciones por ocupaciones temporales, permisos y tributos que procedan como consecuencia de las obras, así como dirección de obra, redacción de proyecto y gastos de coordinación en el plan de seguridad y salud.

Blanca, 10 de marzo de 2002.- El Alcalde.

"La Verdad", en página 3, publica el Movimiento Natural de la Población en el 2001.

MUNICIPIO	Nacimiento por residencia materna	% nacidos de inmigrantes	Fallecidos por el lugar de residencia	Crecimiento vegetativo
Abanilla	57	14´0	57	0
Abarán	112	16´1	108	4
Aguilas	327	7´3	238	89
Albudeite	14	0	11	3
Alcantarilla	419	5´5	218	201
Alcázares (Los)	124	37´1	60	64
Aledo	11	0	14	- 3
Alguazas	56	5´4	46	10
Alhama de Murcia	197	19´8	128	69
Archena	154	7´8	120	34
Beniel	133	12´0	36	97
Blanca	**71**	**11´3**	**50**	**21**
Bullas	126	11´1	95	31
Calasparra	98	6´1	75	23
Campos del Río	17	5´9	17	0
Caravaca de la Cruz	253	8´3	204	49
Cartagena	2.139	9´2	1.496	643
Cehegín	136	7´3	151	- 15
Ceutí	119	7´6	51	68

Cieza	419	8´1	268	151
Fortuna	87	5´8	51	36
Fuente Álamo	154	26´0	100	54
Jumilla	225	22´3	209	46
Librilla	36	0	35	1
Lorca	961	18´1	642	319
Lorquí	61	9´8	36	25
Mazarrón	246	22´0	130	116
Molina de Segura	591	9´7	293	298
Moratalla	81	4´5	73	8
Mula	186	18´8	110	76
Murcia	4.564	7´8	2.608	1.956
Ojós	4	0	6	- 2
Pliego	30	6´7	37	- 7
Puerto Lumbreras	101	3´9	99	2
Ricote	15	13´3	20	- 5
San Javier	269	22´7	147	112
S. Pedro del Pinatar	210	16´7	103	107
Santomera	175	8´6	67	108
Torre Pacheco	406	18´7	136	270
Torres de Cotillas	174	2´9	93	81
Totana	311	26´7	200	111
Ulea	15	0	12	3
Unión (La)	164	8´5	99	65
Villanueva	8	0	20	- 12
Yecla	418	16´3	227	191
TOTAL	**14.504**	**11´3**	**8.996**	**5.508**

Día 2, martes.

Desde primeras horas llueve con intensidad moderada y apenas sin interrupción hasta las 17 h aproximadamente.

Día 3, miércoles.

11 h: Atracciones de feria (1 euro=2 viajes).
Lugar: Recinto ferial, plaza de Federico Servet.
17 h 30´: Continuación de atracciones de feria.
18 h: Actuación del Grupo Folclórico y Rondalla del Centro de Día de Personas Mayores de Molina de Segura.
Lugar: Hogar de Pensionistas y Jubilados.

Hace viento. A media tarde cae un chispeo débil.

Día 4, jueves.

Hace viento fuerte.

Sale a la calle el número 10 de la revista periódica, de difusión gratuita, del Consejo de la Juventud de **Blanca** "En A tres plus".

En portada nos indica el sumario:

. Entrevista a nuestra Reina 2002 (página 9).
. José Mª Molina Palazón, escultor en alza (página 10).
. I Jornadas de Historia de **Blanca** (página 6).
. El urbanismo en **Blanca**: Una desazón (página 5).
. La huerta: nuestra fuente de ingresos, nuestro orgullo (página 15).
. Los murales del pintor **Antonio Yelo** (página 15).
. Los rostros del terror (página 15).
. Perlas rescatadas (página 8).
. ¡Adios a la peseta!
. Desde **Blanca** al presidente Valcárcel (página 3).
. ¿De qué nos quejamos? (página 7).
. "Josefica de los pinos" (página 10).
. Historia del baloncesto en **Blanca** (página 16).
. Relato en la madrugada, mientras la ciudad duerme (página 8).
. En el próximo número:
Homenaje a George Harrison.
Proyecto del dragado del embalse de **Blanca** al descubierto.
. Además:
. 2 artículos sobre el acto de elección de la reina de las fiestas (páginas 4 y 6).
. "Cosas raras", un relato corto de A. Salar.
. "Colores", un espacio de **Isabel Mª Molina Miñano**.
. "Poesía", por **Alejandro Ramos**.
. Y nuestras habituales: La Tira de **Susi**, En paralelo, Imágenes del s. XX, etc.

11 h: Atracciones de feria.

16 h 30´: Llegada y pasaclles del tradicional y popular "Tío de la Pita".

17 h: Continuación de atracciones de feria.

19 h 30´: Concentración de Gigantes y Cabezudos de diversas localidades.

Pasacalles de las Reinas y Damas de Honor, Gigantes y Cabezudos, "Tío de la Pita" y Agrupación Musical de **Blanca**.

21 h 30´: Presentación de los libros:

- **Blanca**, una página de su historia: Crónica 2001, de **Ángel Ríos Martínez**
- **Blanca**, "el Ricote" de D. Quijote, de **Govert Westerveld**

Lugar: Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza".

Intervienen:

. D. Dimas Ortega López, Sacerdote, Historiador y Cronista Oficial de Ricote.

. **D. Amador Ruiz Miñano**, concejal de Industria, Empleo, Turismo y Educación.

. Los autores.

. **D. Rafael Laorden Carrasco**, alcalde de **Blanca**.

Llegan desde Anguillara Sabazia (Italia), localidad con la que estamos hermanados, su grupo de majorettes, que participarán el el desfile de carrozas del próximo domingo, acompañadas por el alcalde, y por Saverio Fagiani (presidente de la Asociación Cultural Aguillara-**Blanca**), entre otros.

Día 5, viernes.

7 h: Pasacalles del "Tío de la Pita".

7 h 30´: Santa Misa. Parroquia.

8 h: Romería. Traslado de San Roque a su ermita del campo.

11 h: Volteo de campanas y Santa Misa huertana, por el rupo de coros y danzas de la peña "El Ciecón", en honor de nuestro patrón San Roque, a cargo de nuestro párroco D. José Carbonell Martí.

19 h: Recibimiento de San Roque.

Procesión hasta la parroquia, a los sones de la Agrupación Musical de **Blanca** y del "Tío de la Pita" y del gran estruendo de cohetes y tracas. Entró en la parroquia casi a las once de la noche, sin incidentes. Acompañando al santo patrón miles de blanqueños y forasteros.

Preguntado el nuevo párroco sobre la procesión -es la primera a la que asiste-, manifestó que le había gustado mucho, había disfrutado con la alegría y cantos de la gente, de la música y de las tracas y cohetes, "tened en cuenta que soy valenciano".

"La Verdad", en Ciudades, página 15, publica una información de Jesús Yelo: **Los vecinos celebran la romería de San Roque.**

Miles de blanqueños celebran hoy el día grande de las fiestas de primavera, con la romería de San Roque. Desde las ocho de la mañana y, tras la misa, más de dos mil vecinos participarán en el traslado de san

Roque desde la iglesia de San Juan a su ermita. Durante la romería se sacrificarán unos dos mil conejos para comerlos con arroz y habas.

En Agenda, página 67, en "Para pasear", fotografía de San Roque, de Guillermo Carrión y texto de J.M. Galiana: **Ermita de San Roque.**

Blanca. Romería de San Roque. Tradicional romería que tiene lugar el viernes posterior al Viernes Santo.

La ermita de San Roque, patrón de **Blanca**, está en el corazón de una pinada, a pocos kilómetros de la autovía que une Murcia y Madrid. La armonía de líneas y el campanario encalado llaman la atención del viajero.

Hoy, una semana después de Viernes Santo y como es preceptivo, los blanqueños voltean campanas con el alba y disparan la tradicional cohetería que anuncian la salida del santo a su ermita. Es un viaje de ida y vuelta, un paseo, dado que después de oficiar misa, comer al aire libre el conejo con tomate, las habas tiernas, los embutidos con el pan de carrasca y la "mona" de rigor, la imagen del San Roque vuelve a **Blanca** en procesión entre vítores, tracas y pasodobles populares.

Hoy es un día en el que nadie es forastero en **Blanca**, dice el lema.

Día 6, sábado.

12 h: Gran espectáculo infantil: Magia, malabaristas, payasos,…
A continuación, lanzamiento de "Bombas japonesas".
Lugar: Plaza de la Iglesia.

14 h 30´: Degustación de una paella gigante.
Lugar: Paque Municipal.
Organiza: Peña huertana "La Capaza".
Colabora: Comisión de fiestas del Ayuntamiento de **Blanca**.

Cae un chispeo que desluce el acto y deja sin bailar a los miembros de la peña, ante lo resbaladizo del suelo.

17 h 30´: Ofrenda de flores y frutos a nuestro patrón San Roque.
Bailes regionales
Organiza: Peña huertana "El Ciecón".
Colabora: Comisión de Fiestas del Ayuntamiento de **Blanca**.

Participan las dos peñas huertanas locales: "El Ciecón" y "La Capaza", realizando "La Capaza" varios bailes durante el recorrido y "El Ciecón" ofreció un amplio repertorio de bailes en la plaza.

Cayeron unas gotas que no impidieron el acto.

22 h: Zarzuela.
Compañía Lírica de Madrid presenta:
1ª parte: **"Agua, azucarillos y aguardiente".**

2ª parte: **Antología de la Zarzuela.**
Director: Felix San Mateo.
Lugar: Teatro Victoria.

"La Verdad", en Ciudades, página 17, publica una información de Jesús Yelo con foto de Vicente Vicens/AGM: **Una gran traca recibe a San Roque en Blanca.**

El espléndido tiempo contribuyó a que los blanqueños disfrutaran al máximo de la jornada de romería que se celebró ayer en la ermita de San Roque y que congregó a más de dos mil personas. A su regreso a la localidad, pasadas las ocho de la noche, San Roque fue recibido por una gigantesca traca,en la que particulares y Ayuntamiento se gastaron más de 6.000 euros.

En página 6, "Entierro de la sardina", G. Hermida informa: **La Raspa de Oro de esta edición se entregó a José Antonio Ruiz Vivo.**

El galardón sardinero premia la labor de promoción, apoyo y difusión de las fiestas desde las instituciones o los medios de comunicación.

Esta distinción, junto a las de Doña Sardina y el Gran Pez, es la más notable que puede conceder la Agrupación Sardinera.

"La Opinión", en Municipios, pàgina 20, publica una información y tres fotos de Miguel Ángel Molina: **San Roque cumplió la tradición.**

Más de tres mil personas asisteieron ayer a la romería de San Roque en Blanca. Por la carretera de subida al puerto, los peregrinos que acompañaron al patrón de **Blanca** a su ermita en el campo formaron una cola de más de un kilómetro.

La romería comenzó en la madrugada del viernes, cuando el pueblo quedó en manos de los carretilleros. Este año la pólvora duró hasta las tres de lamadrugada, por lo que los vecinos se vieron inexorablemente determinados a compartir el estruendo de los truenos y silbidos de estas carretillas y sin pegar ojo. Y una vez que amaneció, terminda la misa en honor a San Roque, salió la romería, con el volteo de campanas, disparos de cohetes y tracas, además de la banda de música, que tocó el himno de "la burra", genuina pieza musical del patrón. También fueron acompañados del "tío de la pita" y del panochista blanqueño **Emilio Soler**, que como cada año ambientó la procesión con su atuendo que simula al propio santo, incluido su hábito, báculo y calabaza. Según indicó el panochista, "solo le faltaba el perro que huyó por el estampido de los cohetes y tracas".''Desde que salió de la iglesia el santo hasta que llegó a su ermita, situada a cinco kilómetros, no pararon de tirar cohetes y tracas. Fueron tres horas seguidas de júbilo. Durante el recorrido, se hicieron varias paradas para tomar fuerzas, un total de cinco comidas. En la primera, en el barranco Tru, se

paró para tomar café en el bar de "**Antonio**" y también en la venta de **Rafael de Mauricio**, de antigua tradición romera, donde se partió bacalao, que todos comieron con habas recién cogidas, acompañadas por vino tinto, servido en bota, tal como manda la tradición. El puerto, con más de dos kilómetros de cuesta, fue la parte más dura del recorrido para los romeros, especialmente para los portadores de las andas. Asímismo, delante del santo, como siempre, abrió paso el estandarte, que desde hace más de veinte años lleva, por herencia, **José Molina**, legado de su suegr**o José Antonio Molina Palazón**. También se pudieron ver ayer en la romería, ristras casi kilométricas de chorizos y un pan de metro y medio de largo, que el cura, José Carbonell Martí, bendijo.

Por último, cuando San Roque entró en su ermita, algunos romeros pudieron conseguir el ramillete de tomillo fresco, que les servirá para curar y sanar el resto del año.

PROCESIÓN.

Polémico regreso al templo.

La tarde de ayer también estuvo dedicada al patrón, con la procesión por el pueblo, aunque, como ya viene ocurriendo desde hace casi diez años, algunos grupos de jóvenes no dejaron pasar al santo para que llegará a su hora al templo. El cortejo se retrasó durante varias horas y si estaba previsto que regresase hacia las siete, pasaron varias horas hasta su llegada. Ya de noche y con luna, nuevamente, San Roque y los verdaderos romeros tuvieron que presenciar algunos momentos tensos provocados por parte de grupos de jóvenes que hieron sentada por donde pasaba el cortejo, aunque finalmente la situación se resolvió sin más incidencias y el santo patrón pudo llegar a su templo. El patrón de **Blanca** pudo entrar entre vítores y una ofrenda de multitud de cohetes y tracas.

Día 7, domingo.

9 h 30´: Almuerzo motero.

Lugar: Avenida Río Segura.

Organiza: Peña Motera y Concejalía de deportes del Ayuntamiento de **Blanca**.

Bautizo de:

. **Ernesto José Rodríguez Melgarejo**, que nació el 2-I-02, a las 12 h, hijo de Rafael Rodríguez López y Mª Fuensanta Melgarejo Sánchez. Son sus padrinos: José Antonio Carpena Gil y Mª Candelaria Melgarejo Sánchez.

. **David González Gómez**, que nació el 20-I-02, a las 13 h 25´, hijo de Rafael González Gómez y Mª Jesús Molina Pérez. Son sus padrinos: José Antonio González Gómez y Joaquina Molina Pérez.

18 h: Grandioso **desfile de carrozas**, **comparsas** de Aguilas, Ricote, Beniaján y **Blanca**, grupo de **majorettes** de Las Torres de Cotillas y de Anguillara-Sabazia (Italia) y **charangas** ("Los Rangers", "Los Divertidos" y "Los Informales").

22 h 30´: Traca Fin de Fiestas.
Desde Gran Vía al Puente.

"La Opinión", en Deportes, página 41, publica una información de Ángel Pablo Cano Gómez: **El Blanca no aprovechó sus ocasiones.**

BLANCA 0
SAN GINÉS 0

Blanca		**San Ginés**	
Hoyos II	2	Andrés	1
Nadal	2	Rafa	1
Turpín	1	Ángel	1
(Belda, 73´)	1	Juan Diego	1
Jorge	1	Caro	1
Moya	1	Guti	1
(Sergio, 63´)	1	Quique	2
Hoyos I	1	Mario	2
Campillo	1	Paco	1
Ico	1	(Vito, 83´)	s/c
Rizo	1	Masó	1
Antonio	1	Juan Carlos	1
Jordan	1	(Juanfra, 78´)	s/c

Árbitro: Navarro Caparrós. (0). Tarjetas a los locales Rizo y Antonio. Doble para Hoyos I. En los visitantes hubo tarjetas para Paco, Masó, Juan Diego y Vito. Doble para Ángel y roja directa a Caro.

Cancha: Menos de cien personas en el Municipal de **Blanca.**

Partido emocionante en el Municipal de **Blanca** entre el equipo local y los cartageneros del San Ginés, que acabó con reparto de puntos en el marcador. Hubieron ocasiones a lo largo de todo el encuentro, sobre todo para el equipo local, que se estrellaron unas veces en la portería visitante y otras en el buen quehacer del meta visitante que salvó a su equipo de una goleada, además de parar un penalti en el minuto 82.

Día 8, lunes.

Chispea de madrugada.

Tras el paréntesis de Semana Santa y Fiestas de Primavera se reanudan las clases lectivas en los centros de enseñanza

Fallece **Antonio Molina Hernández**, de 78 años, casado, a las 11 h.

A las 10 h, Eucaristía en la Capilla de "La Milagrosa": las Hermanas de la Caridad renuevan sus votos.

A las 11 h emprende viaje de regreso a Aguillara Sabazia el grupo que nos ha visitado durante las fiestas.

Se abre el plazo de presentación de candidaturas para la Junta Directiva de la Asociación "Agrupación Musical de **Blanca**", que durará hasta el día 13 de abril a las 14 h. Se pueden presentar en los locales de la Asociación, en horario de 18 h 30´ a 20 h 30´, de lunes a viernes, y el sábado de 11 a 14 h. También se informa de que los estatutos están a disposición de quien los solicite para cualquier consulta.

"La Verdad", en Ciudades, página 15, publica una información de Jesús Yelo y foto de J. Carrión/AGM: **Las carrozas reparten 9.000 juguetes entre los más pequeños.**

Más de 3.000 personas presencian el desfile con el que culminan las Fiestas de Primavera.

Dos grupos de "majorettes", cinco comparsas de Águilas y tres charangas amenizan el cortejo.

El desfile de carrozas cerró ayer las Fiestas de Primavera de **Blanca**, que se han caracterizado por el buen tiempo y la elevada participación ciudadana.

Más de 3.000 personas presenciaron el cortejo, que contó con un total de trece carrozas, dos grupos de "majorettes", uno de los cuales procedía de Anguillara Sabazia (pueblo italiano hermanado con Blanca); cinco comparsas, tres de los carnavales de Águilas, y tres charangas, además de la Agrupación Musical de **Blanca**.

Una de las plataformas portó a la Reina, **Cristina Palazón**, y a sus damas de honor. Sobre otra, fueron niños vestidos de huertanos.

Las peñas huertanas "El Ciecón" y "La Capaza" ocuparon sendas carrozas, mientras que el resto del grupo salió ataviado de sirenas, pintores y otros personajes infantiles.

El concejal de Festejos, **Antonio López**, señaló que más de 500 personas tomaron parte en el desfile, repartiendo 9.000 juguetes entre los niños –pelotas, pitos y muñecos- y algún que otro embutido para los mayores, constituyendo éste el capítulo más caro de las fiestas: unos 18.000 euros (más de tres millones de pesetas).

A diferencia de los festejos del pasado mes de agosto, que se caracterizan por su carácter taurino, en éstas de primavera prevaleció el sabor huertano. Así, por ejemplo, cientos de blanqueños secundaron la tradicional ofrenda de flores y frutos al patrón del pueblo, San Roque, en un acto que organizó la peña "El Ciecón", compuesta de más de 130 personas.

El buen tiempo contribuyó a que cientos de vecinos de municipios limítrofes se desplazaran hasta **Blanca** para presenciar el desfile de carrozas, junto a otros vecinos que estos días se dejan caer por el pueblo natal para disfrutar del ambiente festivo.

Una de las novedades de estas fiestas fue una representación de zarzuela a cargo de la Compañía Lírica de Madrid, que puso en escena la obra lírica *Agua, azucarillos y aguardiente*, en el Teatro Victoria. Trajo también un aire fresco a los festejos locales un almuerzo motero, celebrado por la mañana en la avenida del río Segura y organizado por la Peña Motera. Al acto, que contó con la colaboración de la Concejalía de Deportes, asistieron más de doscientas motos de gran cilindrada de la Región y Alicante. Las máquinas despertaron una gran expectación ante el público asistente.

El presupuesto festero fue de 36.000 euros, del que la mitad se invirtió en juguetes y carrozas.

En Fútbol Preferente, página 43, publica una información de J.Y.: **El Blanca perdonó en el primer tiempo.**

BLANCA 0
SAN GINES 0

Blanca: Hoyos II; Nadal, Turpín (Belda), Jorge, Moya (Sergio), Hoyos I, Campillo, Ico, Rizos, Antonio y Jonathan.

San Ginés: Andrés; Rafa, Ángel, J.Diego, Caro, Guti, Kike, Mario, Paco, Pepe (Bito), Masó (Alfonso) y J. Carlos (Juanfran).

Árbitro: Navarro Caparrós. Mal. Amonestó a los locales Ico, Rizos, Antonio, J. Antonio y Hoyos (2); y a los visitantes, amarillas, J. Diego, Mario, Paco, Pepe, Masó, Bito, Ángel (2) y Caro (2).

Perdonó en exceso el **Blanca** sobre todo en el primer tiempo al desaprovechar cuatro claras ocasiones de gol a cargo de Jonathan, Campillo y Rizos, y al final pudo ganar el san Ginés que con dos hombres menos desperdició una ocasión de J. Carlos. Los visitantes, bien en defensa, fueron nulos en el ataque.

Día 9, martes.

Nace **Tatiana Bohoquez Cano.**

Día 11, jueves.

Por la mañana caen cuatro gotas; por la tarde llueve a intervalos.

Día 12, viernes.

Llueve casi toda la noche y por la mañana.

Día 13, sábado.

Boda de **José Antonio Yepes Bermejo** y **Noelia Molina Molina.** Son sus testigos: Carmen Pilar Cano López y Juan José Pérez Pérez.

Fallece **Rosario Martínez Loba**, de 89ª ños, soltera, a las 17 h.

Vigilia ordinaria de Adoración Nocturna.

Asamblea extraordinaria de la Asociación "Agrupación Musical de **Blanca**", a las 20 h, en los locales de la Asociación, C/. Doctor Marañón, s/n, con el siguiente orden del día:

1. Informe del estado de cuentas de la Asociación.
2. Informe del Sr. Secretario en funciones de la gestión realizada en los últimos dos años.
3. Elección de la nueva Directiva de la Asociación.
   Ésta quedó así:
   Presidente: **José Gabriel Laveda Abellán**
   Vicpresidente: **José Carlos Ruiz Morcillo**
   Secretaria: **Natalia Sánchez Molina**
   Tesorero: **Javier Toledo Molina**
   Vocales: **Luis Cano Molina**
   Miguel Juárez López
   Antonio Salar Gómez
   Ángel Ríos Martínez
   Ángel Toledo Parra
   Pilar Murcia Cano
   Víctor Cano Sanchez

Teatro Victoria.
A las 21 horas: **V Certamen de Folklore "Villa de Blanca".**
Organiza: Peña huertana "La Capaza".
Colabora: Concejalía de Cultura del Ilmo. Ayuntamiento.

Hacia las 20 h comienza a llover e impide realizar el desfile de los grupos participantes en el Certamen.

Charo Ríos Yepes es elegida ***Huertana del año.***

Presentan el Certamen: **Encarnita Ríos Yepes** y la niña **Sofía Salinas Ríos**.

Día 14, domingo.

Durente la noche y madrugada llueve; por la tarde, sobre las 18 h, cae un chispeo.

Bautizo de:

. **Pilar Palazón Melgarejo**, que nació el 12-II-02, a las 19 h, hija de Eduardo Palazón Núñez y Pilar Bermejo Molina. Son sus padrinos: Jesús Bermejo Molina y Mª Teresa Molina Mondéjar.

. **Daniela Molina Candel**, que nació el 9-VIII-01, a las 14 h 55´, hija de Juan Carlos Molina Quesada y Mª Carmen Candel Guillamón. Son sus padrinos: José Molina Trigueros y Asunción Candel Guillamón.

. **Fátima Bourrous Bermejo**, que nació el 31-X-01, a las 9 h 55´, hija de El Habib Bourrous y Concepción Bermejo Cano. Son sus padrinos: José Martínez Hortelano y Laura Martínez Rodríguez.

. **María Molina Carrasco**, que nació el 5-I-02, a las 5 h 20´, hija de José Mª Molina Molina y Silvia Carrasco Garijo. Son sus padrinos: Luis Carrasco Molina y Carmen Molina Rabal.

Teatro Victoria.

Proyección de **"Vanilla Sky".**

Pases: Hoy, a 18 h y 21 h 30´. Lunes, a 21 h 30´.

T.O.: Vanilla Sky.

Dirección y guión: Cameron Crowe, sobre el film *Abre los ojos*, escrito por Alejandro Amenábar y Mateo Gil.

Intérpretes: Tom Cruise (David Aames), Penélope Cruz (Sofía Serrano), Cameron Diaz (Julie Gianni), Kurt Russell (McCabe), Jason Lee (Brian Shelby), Timothy Spall (Thomas Tipp).

Producción: T. Cruise, Paula Wagner y C. Crowe.

Fotografía:John Toll.

Montaje: Joe Hutshing.

Música: Nancy Wilson.

Diseño de producción: Catherine Hardwicke.

Género: Intriga.

Nacionalidad: USA.

Duración: 134 minutos.

Distribuidora: UIP.

Recaudación USA: 49.493.000 dólares (54´9 millones de euros) en dos semanas.

Fuente: Fotogramas, nº 1.900, febrero 2002.

Día 15, lunes.

Llueve; con mayor intensidad por la tarde.

Se abre el plazo de matrícula en los centros docentes. Durará hasta el día siete de mayo.

"La Opinión", en Deportes/Preferente, página23, publica una información de José Luis Piñero: **El Muleño apabulla al Blanca.**

MULEÑO 4
BLANCA 0

Muleño		**Blanca**	
Víctor	2	Hoyos II	1
Chema	2	Fran	1
Zamora	2	Ruso	1
(Sánchez, 45´)	2	(Belda, 68´)	1
Ricardo	2	Jorge	1
Del Baño	2	Moya	1
Abril	2	(Campillo, 45´)	1
Kike	2	Nadal	1
(Perote, 74´)	2	Rizo	1
Salva	2	Nico	1
(Frutos, 82´)	2	Sergio	1
Béjar II	2	Antonio	1
Béjar I	2	Johny	1
Biti	2		

Goles: 1 – 0: Minuto 50, Béjar II, de tiro cruzado.
2 – 0: Minuto 55, Béjar II, de cabeza.
3 – 0: Minuto 95, Biti, solo ante el portero.
4 – 0: Minuto 97, Biti.

Árbitro: Abril Botía. Amonestó a los locales Ricardo, Biti y Béjar II, y a los visitantes Belda y Sergio.

Campo: Municipal de Mula, 100 espectadores.

Partido de incidencias debido a la lluvia caída durante el primer tiempo, y por el fuerte balonazo que Ruso recibió en el pecho, dejándolo inconsciente y teniendo que ser trasladado a la ciudad sanitaria. El Muleño dominó el encuentro, sobre todo en el segundo tiempo, donde pudo aumentar la diferencia.

"La Verdad", en Fútbol Preferente, página 51, publica una información de Toni Campos: **Frenazo al Blanca.**

MULEÑO 4
BLANCA 0

Muleño: Víctor; Chema, Zamora (Sánchez, 45´), Ricardo, Del Baño, Abril, Quique (Perote, 74´), Salva (Frutos, 82´), Béjar II, Béjar I y Viti Gómez.

Blanca: Hoyos II; Frfan, Ruso (Belda, 69´), Jorge, Moya (Campillo, 45´), Nadal, Rizo, Ico, Sergio, Antonio y Joni.

Árbitro: Santos Abril Botía. Amarilla a Béjar I, Ricardo, Viti Gómez, Béjar II; Belda y Sergio.

Goles: 1 – 0: (50´) Béjar II.
2 – 0: (55´) Béjar II.
3 – 0: (95´) Viti Gómez.
4 – 0: (97´) Viti Gómez.

Incidencias: Antes de empezar el partido cayó una tromba de agua impresionante, lo que obligó al trío arbitrar y a ambos equipos a cambiarse la indumentaria en el descanso. Cerca de 100 espectadores en el municipal de Mula.

El Muleño logró una holgada y contundente victoria ante un rival que nunca demostró su posición en la clasificación. Los del Valle de Ricote se jugaban mucho en el encuentro, pero nunca dieron sensación de ello.

El partido tuvo dos tiempos muy distintos, los primeros 45 minutos se jugaron con una tromba de agua impresionante, el diluvio hizo que ambos equipos no pudieran hilvanar juego alguno, el rápido estado del terreno de juego no permitió crear una sola jugada de peligro, con mantener el equilibrio los jugadores tenían bastante.

Si esta primera mitad se jugó ante el chaparrón y los truenos, en la reanudación también hubo otro vendaval, pero éste fue de juego y goles por parte del equipo local, que en los primeros quince minutos de esta segunda parte dejaba sentenciado el choque merced a los dos goles de Béjar II, el 1-0 de tiro ajustado en el 50, y el 2–0, cinco minutos después al rematar en plancha el centro de Chema.

Con el marcador en franquía el once arlequinado controlaba el partido. En el minuto 68 se produjo una jugada fortuita, Ruso recibió un balonazo de Béjar I quedando tendido en el suelo. Hubo momentos de tensión y de confusión al no encontrarse en el recinto deportivo ni fuerza pública ni ambulancia. El juego estuvo detenido 20 minutos. El jugador blanqueño a falta de asistencia médica fue sacado del terreno de juego en una tabla de madera por los aficionados locales. Cuando por fin llegó la ambulancia, el jugador fue evacuado y llevado a la Arrixaca.

Se reanudó el partido y el conjunto de Pablo Piñero aumentó su goleada por mediación de Titi Gómez con dos goles más en el tiempo de

descuento. El 3-0, en el minuto 95, al recibir en produndidad y ante la salida del arquero visitante cruzarle el balón, y el 4-0, en el 97, al parovechar una sesión de Béjar I, quien se llevó el balón a trancas y barrancas par cederle al pichichi local el esférico y éste aumentar su cuenta goleadora, sentenciando un choque en el que los locales llevaron la iniciativa.

Día 16, martes.

Nace **Miguel Ángel Soriano Sánchez.**

Día 17, miércoles.

El Club de Pensionistas y Jubilados va a disfrutar del parque temático de "Terra Mítica" (Benidorm). La entrada al mismo es gratuita.

Charla: "Cuando el miedo nos impide vivir".
Organiza: AMITES (Amigos del Teléfono de la Esperanza).
Ponente: María Guerrero.
Lugar: Biblioteca Pública.
Hora: 20 h.

Día 18, jueves.

Sobre las 18 h chubasco tormentoso con aparato eléctrico.

Día 19, viernes.

Amanece con brumas. Por la tarde, sobre las 17 h 45´ hay chubasco tormentoso con aparato eléctrico.

Teatro Victoria.
Proyección de **"Harry Potter".**
Pases: Hoy, a 21 h 20´. Domingo, a 18 h y 21 h 30´. Lunes, a 21 h 30´.
T. O.: Harry Potter and the Sorcerer´s Stone.
Dirección: Chris Columbus.
Intérpretes: Daniel Radcliffe (Harry Potter), Rupert Grint (Ron Weasley), Emma Watson (Hermione Granger), Richard Harris (profesor Albus Dumbledore), Maggie Smith (profesora Minerva McGonagall), Alan Rickman (profesor Severus Snape), Ian Hart (profesor Quirrell), Robbie Coltrane (Rubeus Hagrid), Fiona Shaw (tía Petunia), John Cleese (Nick Casi Decapitado).

Producción: David Heyman.
Guión: Steven Kloves sobre la novela de J. K. Rowling.
Fotografía: John Seale.
Montaje: Richard Francis-Bruce.
Música: John Williams.
Diseño de producción: Stuart Craig.
Género: Aventura.
Nacionalidad: Gran Bretaña-USA.
Duración: 152 minutos.
Distribuidora: Warner Sogefilms.

Argumento: Harry Potter y la Piedra Filosofal es la historia de un niño huérfano de diez años que vive con sus tíos una vida gris y aburrida. Pocos le quieren, pocos le hablan. Desde siempre le han dicho que sus padres murieron después de su nacimiento. Pero todo cambiará el día en que cumple 11 años y recibe una carta a través de la cual se entera de que ha sido admitido en el Colegio Hogwarts de Magia. Su presente cambiará y lo que hasta ahora creía que era su pasado también: sus padres habían sido unos magos excelentes y murieron al enfrentarse con Lord Voldemort, un poderosísimo y maligno hechicero, que también intentó matarlo a él y, después de una intensa lucha y no conseguirlo, desapareció. Desde entonces Harry tiene una cicatriz con la forma de un relámpago en su frente. A partir de su admisión en Hogwarts aprende que está destinaedo a realizar grandes hazañas, acompañado de sus inseparables amigos Ron y Hermione.

"La Verdad", en Comunidad, página 13, publica una información de Ana G. Salvado: **El "vertido cero" al Segura y al Mar Menor, en un año.**

Entre otras cosas dice:

El consejero de Agricultura, Agua y Medio Ambiente, Antonio Cerdá, señaló ayer que el "vertido cero" al río Segura y al Mar Menor será una realidad el próximo año, cuando haya culminado las obras de saneamiento de estas zonas.

Cerdá presentó ayer el Plan General de Saneamiento y Depuración de Aguas Residuales y Urbanas de la región 2001-2010, junto al secretario general de la consejería, **José Fernández**, y el director general de Agua, Miguel Ángel Ródenas. El documento tiene como fin la recuperación ambiental del río Segura y la protección integral del Mar Menor, para lo que se ha declarado a la laguna "zona sensible".

El canon de saneamiento se empezará a pagar el 1 de junio.

Los ciudadanos de la región deberán abonar una cantidad fija al año de 24 euros, por el servicio de saneamiento; y también deberán pagar 0´20 euros por metro cúbico de agua consumida.

Día 20, sábado.

Teatro Victoria.

A las 22 horas.

Representación de la comedia: "**La tía de Carlos"**, de Brandon Thomas.

Versión y Dirección: Tomás Gayo y Julio Escalada.

Reparto:

Iñigo Urquijo Arespacochaga	Javier Vázquez
Amaya Echevarría	Paula Soldevilla
Paquita Constancia de la Mañosa	Lara Dibildos
Señorita Servanda Monegros	Carmen Gran
Alvaro Carvalleira Canino	Tomás Gayo
Carlos García de la Nada	Miguel Ángel Tocado
D. Sabino Urquijo Arecopachaga	Julio Escalada
Dª Lucía do Castello da Selva Formosa	María José Alfonso

Ficha Técnica:

Ayudante de Dirección	Nuria Richart
Coreografía	Mª José del Valle
Prensa y Distribución	Anabel Mateo y Nani
Supervisión de Vestuario	Sagrario Bautista
Selección Musical	Ángel Pérez
Realización de Escenografía	Richart Cenier
Administración	JB Asesores
Maquinista	R. Cenier
Coordinadora de Producción	Susi Arias
Jefatura de Producción	Carmen Gormendio
Transportes	Transpet, S.L.
Transporte Compañía	Nacional Atesa
Pelucas	Cabello R
Peluquería	Sandra González
Maquillaje	Inmaculada Fernández
Gerencia y Regiduría	Maykucha Becerril
Complementos de Vestuario	Laura Valenzuela

Ficha artística:

Ambientación Escénica	Ogui-Kas-780-A
Escenografía	Richart Baldellou
Vestuario	Alicia Rueda
Diseño e Iluminación	Asier Basterra
Fotografía & Diseño Gráfico	Javier Naval

Sinopsis:

Carlos y su novia María de la Constancia viven un noviazgo disparatadamente difícil, instalados cada uno en sendos Colegios Mayores, a cual más severo, sólo pueden verse para "merendar" en presencia de tutores que los vigilen. La suerte se cruza ante ellos, aparentemente, cuando Carlos recibe la noticia de que su tía Mayrata, millonaria del Brasil, le va a visitar. Felices por fin de disfrutar de su amor, Carlos planea una opípara merienda, pero en el último momento la tía anula la visita.

Carlos desesperado acude a su amigo Porfirio –que tiene que hacer de "mujer" en la función de fin de curso –para que suplante a su tía, y resulta ideal, pero no tan ideal, que todos se enamoran de ella, el problema aparece cuando la verdadera tía entra en escena y...

Día 21, domingo.

"La Opinión", en El Semanario/La excursión del domingo, página 6, firmado por Ángel Ortiz/Lázaro Martínez: **El Valle de los Moriscos.**

El sendero de pequeño recorrido (PR) pasa por los siete municipios de la comarca.

Este Sendero de Pequeño Recorrido (P.R.) pasa por los siete municipios que forman el Valle de Ricote. Está señalizado con pintura blanca y amarilla con los indicadores de madera en los cruces. No hace falta que llevemos mucho peso en la mochila, ya que podremos comer donde queramos, además de visitar sus monumentos más significativos. Es un camino para hacerlo pausadamente, contemplando la huerta y sus paisajes. Por eso recomendamos hacerlo en dos etapas: una desde Archena hasta Ricote y otra desde Ricote hasta Abarán.

Itinerario.

Partimos de la plaza de la Constitución de Archena y nos dirigimos por la carretera que nos lleva a los Baños. Hay algo menos de dos kilómetros, pasando antes por un cruce que indica la dirección hacia la residencia militar. Pronto aparece el río Segura, engalanado entre palmeras. El agua corre mansa y los patos se dejan ver en su ribera. Al llegar a los baños entramos por la calle principal, atravesando el conjunto de instalaciones temales. El paraje ha sido habitado por varios pueblos a lo largo de la historia y tiene una gran fama por las cualidades de sus aguas. En este lugar está el santuario de la Virgen de la Salud, patrona de Archena y es de estilo neorrománico.

Cruzando los Baños, vamos en dirección a la piscina termal y, junto a la orilla del río, un camino de tierra nos saca del recinto. Al poco, en una primera curva del camino, dejamos éste para seguir recto hacia una gran explanada bajo unos grandes eucaliptos. A continuación una senda entre cañaverales nos lleva junto a un huerto de limoneros y una acequia que seguiremos por su orilla izquierda.

Un camino de tierra, que pasa junto a un vertedero inoportuno, nos lleva de nuevo a la carretera asfaltada que va de Archena a Villanueva del Río Segura, frente al cementerio de esta última localidad.

Hemos de retroceder unos 400 m por la carretera como si regresáramos a Archena; en el primer cruce asfaltado a la derecha tomamos la dirección que rodea la montaña del Cobi por el Sur. Entre huertos nos dirigimos frente al Cajal y, en un cruce de carreteras giramos a la derecha. Al rato dejamos el asfalto para ir recto por un camino de tierra y, tras pasar junto a dos palmeras, bajamos hacia la rambla del Mayés. No cogemos ningún camino lateral y seguimos por la rambla hasta la carretera, la cual cruzamos con precaución, ya que la visibilidad es limitada.

Al cruzar lacarretera un camino nos baja de frente entre huertos y giramos a la izquierda, una senda nos lleva hasta Villanueva. Pasamos frente a la iglesia y el Centro Cultural Infanta Cristina; en la esquina izquierda de éste, un callejón nos asoma y nos baja hasta el puente que conduce a Ulea.

Villanueva está enclavada sobre un cerro amesetado sobre el río Segura y es una tierra fértil, orgullo de sus trabajadores. Sus cítricos y sus albaricoques son muy preciados por las diversas variedades que tienen. La iglesia de Nuestra Sra. De la Asunción, del siglo XVIII, es de estilo neoclásico, conservando tallas del siglo XVI.

Al cruzar el puente sobre el río, y frente a la población de Ulea, cogemops a la izquierda la mota del río que nos lleva hasta el azud; giramos a la derecha por una carretera asfaltada que entra en Ulea, dominada por los muros calcáreos de la Pila de la Reina Mora.

Nos dirigimos a la iglesia de San Bartolomé y, por unas escaleras que pasan por la Casa del Cura, salimos al camino de Arriba hacia Ojós.

Resulta curioso comprobar cómo Ulea se asienta al pie del cerro del Castillo, sin quitarle ni un palmo de tierra a la huerta. Poblada en otros tiempos por los iberos, romanos y árabes, la sierra conserva restos arqueológicos, como la Pila de la Reina Mora y murallas de la Alcazaba, en el templete de la zona del Henchidor se baña el día 3 de mayo de cada año la Santa Cruz.

Rodeando la sierra de Ulea nos encaminamos por la carretera asfaltada hacia Ojós, siguiendo por el margen izquierdo del río Segura. Pasamos junto a una noria abandonada y, frente a nosotros, en el otro margen del río, hay un túnel que atraviesa una formación rocosa llamada El Salto de la Novia, donde la cultura popular ha elevado a leyenda las desgracias de amores imposibles entre pueblos rivales: árabes y cristianos.

Seguimos la carretera pasando un cruce a la derecha del camin o y, ya sin pérdida, llegamos a Ojós, entrando por su puente colgante.

Llamado antiguamente Oxox (del árabe “los huertos”) está en un enclave privilegiado junto al río y protegido por las imponentes paredes del

Chinte. Los moriscos de este valle fueron expulsados en el siglo XVII, siendo los últimos que abandonaron España. Pasead por sus estrechas calles, contemplad sus escudos nobiliarios (huella de su pasado señorial) y no dejad de visitar el lavadero público. No podemos partir sin probar sus bizcochos borrachos que se hacen aún artesanalmente en casa de Rosalía y Jesús, en un horno de leña de unos 104 años de antigüedad.

Desde el ayuntamiento de Ojós seguimos por la carretera que cruza el pueblo en dirección a **Blanca** pasando por la iglesia de San Agustín ("El Africano") y, antes de salir del pueblo, por una calle que sale a la izquierda, subimos hasta enlazar con un camino de tierra que, pasando bajo dos algarrobos, nos saca de Ojós a la carretera que sube a Ricote, frente al cementerio. Si no nos apetece pasear por la carretera podemos bvajar en el cruce a la izquierda unos cien metros para coger a la derecha un camino de tierra que sigue los postes del teléfono hasta salir a la carretera, junto al cementerio de Ricote, con una canaleta de agua en la parte izquierda.

Pasamos junto a una olivera centenaria que tiene fama de ser el árbol más viejo de la Región, aunque está bastente acosado por el asfalto de la carretera.

La iglesia de Ricote se ve al fondo, interceptada su vista por los artificiales tubos del canal del trasvase que cortan el paisaje. Entramos en el pueblo, dejando a la izquierda el cruce en dirección a Cieza y Mula para entrar en la plaza de Santiago. Esta villa, que da nombre al Valle, está sobre una alta y fértil huerta, rodeada de montes. Su aislamiento natural ha hecho que ella acogiera a los últimos árabes que habitaron la región antes del siglo XVII. Aunque primeramente fue poblada por iberos, fenicios y romanos, es a partir de la dominación musulmana, en el año 826, cuando Ricote se convierte en una fortaleza importante. Según las crónicas, tras sus muros vivió una comunidad de místicos, filósofos, pensadores y sabios (ulemas). Por ello no podemos dejar de visitar sus calles moriscas, la casa de Álvarez-Castellanos y la iglesia de San Sebastián, lugar donde se conservan tallas en madera del altar mayor construidas por Molina Cano en 1.910, donde saobresalía el Corazón de Jesús rodeado de esplendorosos rayos y desaparecido en 1.934. El vino de Ricote y los platos fuertes son muy populares entre los visitantes.

Desde la plaza de Santiago cogemos la calle que, obligatoriamente pasa por un vertedero y escombrera; iremos a paso ligero por ese tramo, sin bajar por el camino que indica la prohibición de paso, sino que, junto a la valla, encontraremos una senda-pista que, tras cruzar una rambla, rodea el alto de la Umbría y nos muestra una magnífica vista sobre el Valle, con el río, Ojós y las verticales paredes del Chinte.

Al pasar por un collado, a 365 m de altitud, donde la ventanica de Ojós queda sobre nosotros, la vista dobla por la umbría a la izquierda, apareciendo de repente el embalse, **Blanca** y el Solán.

Bajamos cómodamente esta pista bien conservada, hasta una explanada en la que, a la izquierda, sube un camino que devuelve al cruce con el albergue de La Calera. En esta explanada seguimos recto, bajando por una senda delimitada con piedras a los lados, hasta aparecer ante una huerta, sobre el barranco del Pantano, que nos saca a la carretera.

Debemos seguir por la carretera a **Blanca** caminando un kilómetro hasta el Alto del Palomo; un poco antes tomaremos un atajo, bajando por un camino de tierra y cruzando por un puente al barranco del Zapato, para salir así junto a la finca de Don Carlos, donde un escudo preside la puerta de entrada.

En el Alto del Palomo, frente al puente, cogemos unas escaleras a la derecha, que nos llevan al cruce de Abarán, en el Barrio de Runes, y sin entrar en **Blanca**, pasamos bajo el puente de hierro. Vamos junto al río por el paseo desde donde se contempla la Peña Negra y el castillo.

A los 800 pasamos por el barrio de Los Tollos, dejando la carretera asfaltada para bajarnos a la derecha por un carril encementado que cruza la rambal de La Tejera y se adentra en la huerta a través de una senda paralela al río. La senda continúa empedrada hasta salir a un camino más ancho que pasa junto ala casa de Darrax, con un gran pino centenario en su puerta.

Seguimos el camino recto, sin coger los carriles que a izquierda y derecha están cortados con cadenas. Pasamos así entre chopos y un cerrado tramo de cipreses y, al alcanzar unas casas aisladas, el camino pasa bajo el Cabezo de la Corona (256 m). Vemos enfrente la sierra de la Carraila, con un dado de roca característico en su cima.

Un camino asfaltado baja entre huertos para volver a subir a un alto de 175 m desde donde se contempla Abarán. Aquí dejamos la carretera asfaltada para irnos a la derecha por un camino de tierra, siguiendo una tubería de agua, hacia un casón abandonado. Este camino rodea el soto de Damián y, junto a dos grandes pinos aislados, dejamos el camino para bajar por una senda a la derecha, que pasa sobre la central eléctrica del Jarral.

Tras pasarjunto a varias casas, y en un antiguo casón abandonado, bajamos en zigzag hasta cruzar el canal de Nicolás, en el huerto del Soto. Tras seguir un trecho el canal en dirección a Abarán, doblamos a la derecha en el primer cruce, pasando sobre el Segura en un puente que sale a la Cuesta del Molino y a la avenida de Río Segura de Abarán.

Por esta avenida, a la izquierda, se baja al puente y al parque de Abarán.

FICHA

. Punto de partida: Archena, a 104 m de altitud sobre el nivel del mar.

. Lugar de llegada: Abarán, a 198 m de altitud.

. Longitud aproximada del recorrido: 21 km.

. Duración aproximada de la ruta: Unas 7 h. Recomendamos hacerlo en dos etapas: Archena-Ricote, de 13 km y 4 horas; y Ricote-Abarán, de 8 km y 3 horas.

. Grado de dificultad física: Media.

. Cartografía: Mapas 912-II de Archena y 912-I de Ricote, 891-III de Cieza, escala 1:25.000 del Instituo Geográfico Nacional.

Bautizo, en "Nuestra Señora del Pilar", Estación de **Blanca**, de **Marta Sofía Guillén Benavente**, que nació el 10 de agosto de 2001, a las 22 h, hija de Antonio Joaquín y Antonia. Son sus padrinos Aitor Benavente y Encarnación Guillén.

Día 22, lunes.

Alumnos de primero de E.S.O. del I.E.S. de Blanca van al Auditorio (Murcia) para asistir al **Concierto de Clausura** del Ciclo de Concierto Escolares, a cargo de una orquesta sinfónica, creada para la ocasión, y que será dirigida por D. Jaime Belda.

El programa es:

G. F.	Música para los reales fuegos artificiales (Rejouissance).
W. A. Mozart	Las bodas de Fígaro.
L. v. Beethoven	Sinfonía nº 5 en do menor (Allegro con brío).
E. Grieg	Suite de Peer Gynt (La mañana).
R. Chapí	El tambor de granaderos (Preludio).
G. Rossini	La Italiana en Argel (Obertura).
G. Bizet	Suite L´Arlessienne (Farandole).

Van acompañados de los profesores de música: D. Dionisio Abenza López y D. Alberto Torres del Río.

Asisten también los alumnos de 5º del C. P. "Antonio Molina", acompañados de su profesor de música, Juan Miralles, y sus tutores, Francisco Javier Salmerón y Antonio Sánchez Carrillo (que sustituye al tutor de 5º B, enfermo).

"La Opinión", en Deportes Tercera División/Territorial Preferente, página 23, publica una información de A. P. Cano Gómez: **El Algezares se lleva los puntos de Blanca.**

BLANCA	0
ALGEZARES	1

Blanca		**Algezares**	
Hoyos II	1	Juanjo	1
Fran	2	Roberto	1
Nadal	1	Irigaray	1
Jorge	1	Ismael	1

(Igor, 73´)	s/c	Dani	1
Moya	2	Gus	2
(Rizo, 62´)	1	(Javi, 76´)	1
Hoyos I	1	Pepe Mateo	1
Campillo	2	(Kike, 92´)	s/c
José María	1	Belando	1
Sergio	1	David	1
Antonio	1	Chapas	2
Jonathan	1	Carlos	2

Goles: 0 – 1: Minuto 90, Chapas de penalti.

Árbitro: Fernández Gimeno. Expulsó al local José María por roja directa (74´) e Igor por doble amarilla (82´), y al visitante Belando por roja directa (83´). Amonestó al local Fran, y a los visitantes Carlos y Pepe Mateo.

Campo: Municipal de **Blanca**. 100 espectadores.

El **Blanca** pierde en su feudo ante un defensivo Algezares que se dedicó a aguantar las ocasiones del **Blanca** y a aprovechar su única ocasión de gol.

En la primera parte no hubo ocasiones por parte de ningún equipo. La segunda mitad fue más intensa. El **Blanca** tuvo bastantes ocasiones que no supo materializar, mientras que al Algezares en un contragolpe, le pitaron un penalti que marcó y consiguió llevarse el partido.

"La Verdad", en Fútbol Preferente/Deportes, página 49, publica una información de Jesús Yelo: **Inesperado tropiezo del Blanca en casa ante el Algezares.**

BLANCA 0
ALGEZARES 1

Blanca: Hoyos II; Fran, Nadal, Jorge, Moya (Rizos), Hoyos I, Campillo, José María, Sergio, Antonio y Jonathan (Ico).

Algezares: Juanjo; Roberto, Irigaray, Ismael, dani, Gus (Javi), Pepe Mateo (Quique), Belando, David, Chapas y Carlos.

Árbitro: Fernández Gimeno. Mal. Mostró amarillas a los locales ran, Campillo y al entrenador y roja directa a José María, minuto 68 y doble amonestación a Ico, minuto 87. Por los visitantes, amarillas a Carlos, Pepe Mateo y expulsó por doble amonestación a Belando, minuto 78.

Gol: 0 – 1: Minuto 90, Chapas de penalti.

Grave e inesperado tropiezo del **Blanca** ante el Algezares que no mereció la victoria. La jugada polémica llegó en el minuto 90, al no percatarse el colegiado de la posición antirreglamentaria de Pepe Mateo previa al justo penalti. El primer tiempo fue muy flojo y, en la reanudación, Carlos estrelló un cañonazo en el larguero, mientras que el **Blanca** disfrutó

de varias ocasiones de gol a cargo de Campillo, Rizos y Sergio. Acertó el trencilla en las expulsiones y lo justo hubiese sido el empate.

Día 24, miércoles.

"La Verdad", en Nuestro Deporte, **Baloncesto**, Categoría Infantil Femenina, página 4, publica: **Gran papel de la selección regional en Girona.**

Obtuvieron el tercer puesto de su grupo y sólo perdieron un partido.

La selección autonómica femenina infantil realizó una completísima actuación en el Campeonato de España celebrado en Lloret de Mar (Girona), del 25 al 30 del pasado mes de marzo. Obtuvieron el tercer puesto del Grupo Preferente (la mejor clasificación conseguida hasta ahora) perdiendo únicamente un partido de los cinco disputados.

La selección, dirigida de una manera magistral por Diego Martínez, Eugenio Alcaraz, **Emilio Soler** y Encarni Parreño estaba formada por las siguientes jugadoras: Victoria González, Daniela Popelkova, Claudia Ródenas, Teresa Torres, Laura Fernández, Caridad Sánchez, Tania Soler, Mariam Cano, Cristina García, Estefanía Sánchez, Clara Boluda y Cristina Sánchez.

Fallece **Pascual Marín Aparicio**, de 80 años, viudo, a las 17 h.

Día 27, sábado.

"La Verdad", en Agenda, página 67, en *Para pasear*, publica foto de Juan Leal y texto de José Mª Galiana: **Paisaje de contrastes.**

El Azud de Blanca. Espacio natural situado al sureste de Blanca. Se accede desde la autovía de Murcia.

Catalogado zona húmeda de importancia para las aves acuáticas, el embalse del azud de **Blanca** tiene una longitud total de ribera de 8´26 kilómetros. Es, por tanto, un lugar propicio para pasear, especialmente por la margen derecha del río, desde el Alto del Palomo hasta el desfiladero del Solvente, donde se eleva el agua del trasvase que fecunda el campo de Cartagena.

Es significativo el número de aves acuáticas que lo frecuentan, como el ánade real, el pato cuchara, la cerceta común, el cormorán grande, el zampullín chico o la focha, y en el apartado de peces no falta la carpa, la anguila y el barbo. Cañas, juncos, adelfas y tarajes verdean este paraje de contrastes: cabezos de tierras margas compiten con la fragancia y sensualidad de los huertos.

El BORM, en su número 97, página 6035 a 6037, publica:

Blanca

4066 Aprobado Presupuesto Genral para el 2002 y Plantilla de Personal.

De conformidad con lo establecido en el artículo 150.3 de la Ley 39/88 de 28 de diciembre, Reguladora de las Haciendas Locales, una vez que ha sido definitivamente aprobado, es expone al público el Presupuesto General de la Corporación para el ejercicio 2002 que, por capítulos, presenta el siguiente resumen:

RESUMEN ECONÓMICO DE INGRESOS.

A) Operaciones Corrientes.	
Capítulo 1. Impuestos Directos	683.950
Capítulo 2. Impuestos Indirectos	106.980
Capítulo 3. Tasas y otros ingresos	1.642.674
Capítulo 4. Transferencias corrientes	1.034.815
Capítulo 5. Ingresos Patrimoniales	103.074
Suma operaciones corrientes	3.571.493
B) Operaciones de Capital.	
Capítulo 6. Enajenación de inversiones reales	1.138.149
Capítulo 7. Transferencias de capital	2.097.615
Capítulo 9. Pasivos financieros	1.202.054
Suma operaciones capital	4.437.818
SUMA TOTAL ESTADO DE INGRESOS	8.009.311

RESUMEN ECONÓMICO DE GASTOS.

A) Operaciones Corrientes.	
Capítulo 1. Gastos de Personal	1.405.454
Capítulo 2. Gastos en Bienes corrientes y servicios	1.929.524
Capítulo 3. Gastos financieros	81.838
Capítulo 4. Transferéncias corrientes	148.941
Suma operaciones corrientes	3.565.757
B)Operaciones de Capital.	
Capítulo 6. Inversiones reales	4.152.791
Capítulo 7. Transferencias de capital	186.314
Capítulo 9. Pasivos financieros	103.449
Suma operaciones de capital	4.443.554
SUMA TOTAL ESTADO DE GASTOS	8.009.311

Este acto pone fin a la vía administrativa, pudiendo formular recurso potestativo de reposición, ante el mismo órgano que lo hubiere dictado, en el plazo de un mes, si el acto fuese expreso o de 3 meses si no lo fuera. El pazo para dictar y notificar la resolución del recurso será de 1 mes, entendiéndose desestimado en caso contrario.

No obstante lo anterior, el acto podrá ser recurrido directamente mediante Recurso Contencioso Administrativo, ante el órgano competente del orden jurisdiccional contencioso administrativo, en el plazo de dos meses, contados desde el día siguiente a la notificación o publicación, o en su caso, en el plazo que corresponda en los supuestos previstos en el art. 46 de la L.J.C. Adva. No obstante lo anterior, podrá ejercitar cualquier otro recurso o reclamación que estime conveniente (arts. 107 al 126 de la Ley 30/92 de 26 de noviembre LRJAPPAC y arts. 6, 25 a 30 de la Ley 29/98 de 13 de julio L.J.C.A.).

PLANTILLA DE PERSONAL.

PLAZAS	DENOMINACION	GRUPO	CD	VACANTES	PROPIEDAD
	FUNCIONARIOS				
	1. - HABILITACION NACIONAL				
1	1.1.-Secretario	A	26	UNA	
1	1.2.-Interventor	A	22	UNA	
	2. - ESCALA DE ADMINISTRACION GENERAL				
	2.2. - SUBESCALA ADMINISTRATIVA				
1	2.2.1.-Tesorero	C	22	Una	
	2.2.2. – Administrativo	C	20		Dos
	2.3. - SUBESCALA AUXILIAR ADMINISTRATIVO				
5	2.3.1. Auxiliar Administrativo	D/C	16	Cinco	
	3.-ESCALA DE ADMINISTRACION ESPECIAL				
	3.1. - SUBESCALA TECNICA				
	3.1.1. - Clase Auxiliar				
1	3.1.1.1. -Auxiliar archivo-Biblioteca	D/C	16	Una	
	3.2. - SUBESCALA SERVICIOS ESPECIALES				
	3.2.1. - Policía Local				
1	3.2.1.1. - Cabo Policía	C	18	Una	
8	3.2.1.2. - Policía Local	C	16	1 vacante	Siete
	3.2.2. - Clase: Personal de Oficios				
1	3.2.2.1 Encargado Gasolinera	D/C	16	Una	
1	3.2.2.2. - Encargado Cementerio	E	14	Una	
22	Total Funcionarios				Veintiuno
	A) Personal Laboral Fijo				
1	Ordenanza Ayuntamiento	E	12	Una	
2	Limpiadora	E	7	Dos	
1	Jefe de Servicios	E	9	Una	
1	Peón Oficios varios	E	7	Una	
1	Auxiliar Ambulatorio	E	7	Una	
1	Ordenanza Colegio	E		Una	
1	Operario de Jardinería	E	7	Una	
1	Peón Servicios Múltiples (T.Parcial)	E	7	Una	
3	Peón Limpieza y Recogida Basuras	E		Tres	
12	Total Fijos			Doce	

PLAZAS	DENOMINACION	VACANTES	PROPIEDAD
	B) Personal Laboral Temporal		
5	Asistencia a Domicilio	Cinco	
1	Responsable Centro Empleo	Uno	
1	Director Escuela Taller	Uno	
1	Coordinador Técnico E. T.	Uno	
1	Administrativo Escuela Taller	Uno	
1	Monitor de Forja E.T.	Uno	
1	Monitor Albañilería E.T.	Uno	
1	Monitor Revestimiento E.T.	Uno	
30	Alumnos	Treinta	
1	Auxiliar Ambulatorio	Una	
7	Limpiadoras	Siete	
2	Profesores E.G.B.	Dos	
1	Arquitecto municipal	Uno	
1	Oficial 1ª Construcción	Uno	

4	Peón Servicios Múltiples	Cuatro	1 vacante
1	Conserje Colegio F.C.	Una	
1	Director Escuela de Música	Una	
1	Técnico mantenimiento Teatro	Una	
1	Azafata exposiciones	Una	
1	Empleado gasolinera	Una	
2	Aux. Centro de Conciliación	Dos	
62	Total temporales (excepto sustituciones)	62	

RELACIÓN PUESTOS DE TRABAJO
AYUNTAMIENTO DE BLANCA

DENOMINACION	N.' PT	F	P	GR	C.D.	C.E.ANUAL	CAR	ESC
AREA DE SECRETARIA								
SECRETARIA GENERAL DEL AYUNTAMIENTO	1	C	A	26		5.203´44	H N	H N
RESP.SECRETARIA Y ASISTENCIA DIRECTA AL ALCALDE	1	C	D/C	16		5.547´89	F	AG
RESP.INFORMACION, REGISTRO Y SERVICIOS GENERALES	1	C	D/C	16		5.547´89	F	AG
CONSERJE-NOTIFICADOR	1	C	E	12		2.382´36	L	AG
RESPONSABLE.ARCHIVO-BIBLIOTECA	1	C	D/C	16		5.547´89	F	AG/AE
AREA DE INTERVENCION								
INTERVENTOR GENERAL DEL AYUNTAMIENTO	1	C	A	22		5.547,88	HN	HN
RESPONS DE GESTION PRESUPUESTARIA Y CONTABILIDAD	1	C	C/D	20		5.547,88	F	AG
RESPONS DE GESTION TRIBUTARIA Y RECURSOS LOCALES	1	C	D/C	16		5.547,88	F	AG
RESPONS SERVICIOS MUNIC Y JUSTIFICACION DE GASTOS	1	C	D/C	16		5.547,88	F	AG
AREA DE TESORERíA								
TESORERO DEL AYUNTAMIENTO Y JEFE AREA	1	L	DC	22		5.947,89	F	AG
RESPONSABLE DE PERSONAL, FORMACION Y EMPLEO	1	C	D/C	16		5.547,88	F	AG
AREA DE URBANISMO								
AROUITECTO: RESPONS DE PLANES/GESTION URBANíSTICA	1	L	D	A			*UF*	*AE*
RESPONSABLE DE LICENCIAS, MONTES Y CEMENTERIO.	1	C	C/D	20		5.547,89	F	AG
AREA DE SEGURIDAD								
CABO DE LA POLICíA LOCAL.	1	C	C	18		7.755,03	F	AE
AGENTE DE LA POLICíA LOCAL	8	C	C	16		5.331,18	F	AE
SERVICIO DE CEMENTERIO, GASOLINERA Y SANITARIO								
RESPONSABLE DE AMBULATORIO	1	C	E	7		2.508,65	L	AE
RESPONSABLE DE CEMENTERIO	1	C	E	14		2.379,59	F	AE
RESPONSABLE DE GASOLINERA	1	C	D	16		5.547,88	F	AE
SERVICIO DE MANTENIMIENTO, OBRAS Y LIMPIEZA								
JEFE DE SERVICIOS	1	C	E/D	14		4.403,04	L	A/E
LIMPIADORA DEPENDENCIAS MUNICIPALES	1	C	E	7		1.081,82	L	A/E

LIMPIADOR ESTACIÓN	1	C	E	7	1.081,82	L	A/E
PEÓN LIMPIEZA VIARIA Y MERCADO	2	C	E			L	A/E
PEÓN RECOGIDA DE RESIDUOS SÓLIDOS	1	C	E			L	A/E
RESPONSABLE VIGILANCIA Y MANTENIMIENTO COLEGIO	1	C	E			L	A/E
RESPONSABLE DE SERVICIOS VARIOS	1	C	E	7	940,26	L	A/E
RESPONSABLE DE PARQUES Y JARDINES	1	C	E	7	3.606,07	L	A/E
PEÓN DE SERVICIOS VARIOS-ESTACIÓN DE BLANCA	1	C	E	7	391, 56	L	A/E

Blanca, 18 de abril de 2002.-El Alcalde, Rafael Laorden Carrasco.

En la página 6038 publica:

Blanca

4093 Anuncio licitación de obras.

1. Entidad adjuicatoria: Ayuntamiento de **Blanca**.

a) Órgano: Ayuntamiento de **Blanca**.

b) Dependencia en que se tramita el expediente: Secretaría General.

c) Número de expediente: 4/02, 5/02, 6/02, 7/02.

2. Objeto del contrato.

Descripción: 4/02.- "Aceras barrio del Café, Alto del Palomo, etc.".

5/02.- "Aceras en diversas calles Ctra. Estación".

6/02.- "Vestuarios en Polideportivo".

7/02.- "Infraestructuras turísticas para actividades de ocio, culturales, deportivas, barrio Estación".

Plazo de ejecución: Un mes para cada una de las obras.

3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.

a) Tramitación: Urgente.

b) Procedimiento: Abierto.

c) Forma: Subasta.

4. Presupuesto base de licitación.

Expediente:

4/02.- 71.675,21 euros.

5/02.- 37.992,13 euros.

6/02.- 51.476,76 euros.

7/02.- 55.907,49 euros.

5. Garantía provisonal: 2% del precio de licitación, de cada una de las obras.

6. Obtención de documentación e información.

a) Oficina: Secretaría General del Ayuntamiento.

b) Domicilio: C/. Queipo de Llano, 7, teléfono 968 775001 fax 968 778661.

c) Podrá obtenerse documentación e información hasta el día anterior a la finalización de presentación de proposiciones.

7. Requisitos del contratista.

Podrán presentar proposiciones, las personas naturales o jurídicas, españolas o extranjeras, que tengan plena capacidad jurídica y de

obrar y acrediten su solvencia económica, financiera y técnica, y no estén incurso en causas de incapacidad o incompatibilidad previstas en el artículo 20 del R.D. Legislativo 2/2000 del TRLCAP.

8. Presentación de proposiciones.

a) Plazo. Las proposiciones se presentarán en la secretaría del Ayuntamiento, de 9 a 14 horas, durante el plazo de trece dias naturales, que comenzarán a contarse al día siguiente de la publicación del anuncio en el "Boletín Oficial de la región de Murcia". Si el plazo finalizase en sábado se prorrogará al prmer día hábil de la semana.
b) Documentación. Según lo dispuesto en la cláusula 14 del pliego para la contratación.
c) Lugar: En la Secretaría General del Ayuntamiento C/ Queipo de Llano, 7, **Blanca** 30540.
d) El licitador estará obligado a mantener la proposición durante el plazo de tres meses desde la finalización del plazo de presentación de proposiciones.

9. Apertura de proposiciones.

Tendrá lugar en el salón de Actos del Ayuntamiento a las 12 horas del quinto día hábil siguiente al que termine el plazo de presentación de proposiciones.

10. Gastos.

El licitador está obligado al pago de los anuncios de licitación y formalización del contrato, indemnizaciones por ocupaciones temporales, permisos y tributos que procedan como consecuencia de las obras, así como de dirección de obra, redacción del proyecto y gastos de coordinación en el plan de seguridad y salud.

Blanca, 18 de abril de 2002. El Alcalde, **Rafael Laorden Carrasco**.

Teatro Victoria.

A las 22 horas.

Representación de la obra de Lope de Vega: **"El caballero de Olmedo"**, en versión de Francisco Rico.

Es una producción de AL SUROESTE teatro I PIAU.

Reparto:

Don Alonso	Miguel Meca
Doña Inés	Raquel Gribler
Don Rodrigo	Pedro Antonio Penco
Dona Fernando	Javier Azuara
Leonor	Carmen Arrubias
Tello	J. Carlos Castillejo
Fabia	Yolanda Criado
Don Pedro Labrador	Rafael Núñez

Cuadro artístico – técnico:

Espacio escénico	Etelvino Vázquez
Realización esp. escénico	Luisa Santos
Diseño de vestuario	Helena Kriúkova
Realización de vestuario	Mario Cáceres
Maquillaje y peluquería	Pepa Casado
Dirección musical	Mariano Lozano P.
Iluminación	Jesús Pérez
Técnico	Jorge Rubio
Lucha dramatizada	Iñaqui Arana
Cartel	Miguel Cubero
Video y fotografía	Bienvenido Vargas
Imprenta	Indugrafic
Ayudante de dirección	Pedro A. Penco
Producción y distribución	Javier Leoni
Dirección	Etelvino Vázquez

La tragedia del Caballero de Olmedo.

Enfrentarse al Caballero de Olmedo en este comienzo de siglo puede parecer empresa inútil o un atrevimiento, pero enfrentarse al tema del Amor, sobre todo ahora que cualquier relación se rige por la oferta y la demanda, puede parecer algo perfectamente oportuno. Y el Caballero de Olmedo habla de eso, de ese amor, de la dificultad para la pasión amorosa entre dos jóvenes.

Si esta obra ya había inspirado a García Lorca su inmortal Bodas de Sangre, pretendemos que esta misma inspiración nos sirva a nosotros para hablar también de amor.

Todo nuestro montaje girará alrededor de esa pareja, Don Alonso y Doña Inés, y su pasión amorosa. Alrededor de los innumerables obstáculos que han de sortear para lograr su amor, que, como en Bodas de Sangre, terminará en tragedia a pesar suyo. Amor mucho más allá de la muerte.

Toda la puesta en escena estará en función de la pasión, de esa llama que se encendió a partir de los ojos , de esa mirada, de ese amor. sa mirada, de ese amor. Y todos los actores serán servidores de ese amor.

Y nuestra tragedia no pasará ni en las nubes ni en el bosque, sino en la tierra. Sobre un puñado de tierra que los propios actores esparcerán, un redondel mágico donde una vez más va a producirse la tragedia del amor. Y los demás actores, siempre presentes, irán creando un universo sonoro que envuelva a los protagonistas, que los enmarque y acompañe en ese su camino hacia la muerte.

¿Es que toda pasión tiene que acabar un día? ¿Es que la muerte es siempre el final del verdadero amor? ¿Es que podríamos imaginar a don Alonso y doña Inés casados?

Habla de Amor es siempre hablar de nosotros mismos, de nuestros anhelos, de nuestras inquietudes y necesidades, de nuestros miedos, incluso de nuestra imposibilidad de amar. Y hablar de nosotros mismos es la única manera que tenemos de hacer teatro.

Sentimos que el Caballero de Olmedo de Lope de vega no es un texto del siglo XVII sino de hoy mismo, un contemporáneo nuestro que sigue hablando de algo tan difícil aún para nosotros: la enorme dificultad de vivir una auténtica pasión.

Lo demás, ya se sabe, es silencio o simple vulgaridad.

Etelvino Vázquez.

Día 28, domingo.

Asamblea General Ordinaria del Heredamiento de la Acequia Principal, en el salón de actos del Colegio "La Milagrosa", a las 10 h en primera convocatoria y a las 10 h 30´ en segunda, de no haber asistido en aquella número suficiente de Comuneros y siendo válidos en la segunda los acuerdos que se tomeren sea cual fuere el número de los asistentes, con arreglo al siguiente orden del día:

1º Aprobación, si procede, de las cuentas del ejercicio del 2001.
2º Renovación de la Junta Directiva.
3º Ruegos y preguntas.
4º Lectura y Aprobación, si procede, del Acta de la Sesión.

Confirmaciones en "Nuestra Señora del Pilar", Estación de **Blanca**, con el párroco de la barriada D. Pedro Manuel Sánchez y el obispo D. Manuel Ureña Pastor, de:

1. **Mª. Isabel Ballesteros Montiel**
2. **Antonia Benavente Torres**
3. **Víctor Manuel Gracia Romero**
4. **Carmen Ibáñez Moreno**
5. **Isabel Jiménez Carrión**
6. **Fina Lucas García**
7. **Rosario Martínez Ríos**
8. **Mario Alejandro Mascuñan Martínez**
9. **Natalia Mendez Martínez**
10. **Francisco José Miralles ortega**
11. **Isabel Miralles Ortega**
12. **Oscar Molina Ortega**
13. **Juan Antonio Mondéjar Ortega**
14. **Carmelo Ortega Abellán**
15. **Mª. Carmen Ortega Cano**

16. Mª. Gloria Ortega Lucas
17. Francisco Javier Sánchez Pozo
18. Sergio Torralba García
19. **Víctor Manuel López Cano**

Teatro Victoria.
Proyección de **"Daño colateral"**.
Pases: Hoy, a 18 h y 21 h 30´. Lunes a 21 h 30´.
Título original: Collateral Damage.
Dirección: Andrew Davis.
Intérpretes: Arnold Schwazenegger (Gordy Brewer), Elias Koteas (Peter Brandt), Francesca Neri (Selena Perrini), Cliff Curtis (Claudio "El Lobo" Perrini), John Leguizamo (Felix Ramirez), John Turturro (Sean Armstrong).
Producción: Steven Reuther y David Foster.
Guión: David y Peter Griffiths.
Fotografía: Adam Greenberg.
Montaje: Dennis Virkier y Dov Hoenig.
Música: Graeme Revell.
Diseño de producción: Philip Rosenberg.
Género: Acción.
Nacionalidad: USA.
Duración: 115 minutos.
Distribuidora: Warner Sogefilms.
Argumento: Gordy Brewer (Arnold Schwarzenegger) es un bombero de Los Ángeles que asiste impotente a la muerte de su mujer e hija, fallecidas al volar un edificio. El responsable del atentado terrorista es "El Lobo" (Cliff Curtis), líder de uno de los peores grupos de la guerrilla colombiana. Cuando la CIA y el FBI solo lamenten estos *daños colaterales* (los explosivos iban destinados a miembros del consulado colombiano y a agentes secretos americanos), el vengativo bombero decidirá capturar por su cuenta al asesino.
Fuente: Fotogramas, nº 1.900, febrero 2002.

Día 29, lunes.

Los Equipos Móviles del Centro Regional de Hemodonación y Hermandad de Donantes de Sangre se desplazan a **Blanca** para, a partir de las 17 h, en el Centro de Salud, realizar una colecta de sangre.

"La Opinión", en Territorial Preferente/Deportes, página 24, publica una información de José María Molina: **El Pinatar ya es equipo de Tercera División.**

PINATAR	1		
BLANCA	0		
Pinatar:		**Blanca:**	
Rubén	2	Hoyos II	2
Carlos	2	Fran	2
Vidal	2	Chapín	1
Jorge	2	(Belda, 72´)	1
Kiko	3	Jorge	1
Noni	2	Moya	2
(Chito, 71´)	2	Hoyos I	1
Diego	2	Nadal	1
J. Andrés	2	Sergio	0
Nervios	3	Rizo	2
Juanico	3	Antonio	1
Jota	2	Jonathan	1

Goles: 1 – 0: Minuto 59; Nervios, empalmando un rechace del portero.

Árbitro: Giménez Iniesta. Amonestó a los locales Vidal, Jorge, Kiko y Noni, y a los visitantes Fran, Jorge, Sergio y Belda.

Campo: José Antonio Pérez. 200 espectadores.

Partido vistoso y muy disputado el que se jugó el pasado sábado en el José Antonio Pérez de San Pedro del Pinatar.

Los locales fueron recibidos con honores de campeón ya que era matemáticamente equipo de la tercera divisón del fútbol regional.

El **Blanca** también necesitaba los puntos para seguir la estela del Cieza en su intento por ascender a tercera división.

El primer tiempo fue jugado de tú a tú, pero la efectividad la puso el Pinatar. En el minuto ocho, un gran tiro de Nervios fue despejado por el portero visitante y en el catorce lo intentó Juanito.

La segunda parte fue para los costeros que consiguieron el gol de la victoria y pudieron golear.

"La Verdad", en Deportes/Fútbol Preferente, página 54, publica una información de José Miguel Pinatar: **El Pinatar se llevó el gato al agua en un choque muy disputado**.

PINATAR 1
BLANCA 0

Pinatar: Rubén; Carlos, Vidal, Jorge, Kiko, Noni (Chito, 71´), Diego, J. Andrés, Nervios, Juanico y Jota.

Blanca: Hoyos II, Fran, Capli (Belda, 72´), Jorge, Moya, Hoyos I, Nadal, Sergio, Rizo, Antonio y Jonathan.

Árbitro: Jiménez Iniesta, auxiliado por A. Juárez y F. Baños. Bien. Amonestó a los locales Vidal, Jorge, Kiko y Noni, y a los visitantes Fran, Jorge, Moya, Sergio y Belda.

Gol: 1 – 0, minuto 59: Centro de Juanico, toca de cabeza Jota y Nervios empalma a la portería.

Incidencias: Unos 200 espectadores en el José Antonio Pérez, y campo en buenas condiciones para la práctica del fútbol.

Partido muy disputado, pues el **Blanca** necesitaba los puntos para su aspiración de ascenso, ya que estaba en juego el tercer puesto en pugna con el Cieza. El Pinatar, ya matemáticamente ascendido, puesto que el Molinense B no puede subir por tener otro equipò en Tercera, pasó al inicio del encuentro por el paseillo hecho por los jugadores del **Blanca** como premio al ascenso.

El primer tiempo fue jugado de tu a tu, pero el juego y el contragolpe más efectivo lo puso el Pinatar y, como avisos, en el minuto 8, un gran tiro de Nervios por bajo lo despejó incomprensiblemente a córner, de soberbia estirada el portero Hoyos. En el minuto 14, otro buen disparo de Juanico pegó en el poste izquierdo. En la segunda mitad, salieron los de casa con mucha presión, y en el minuto 59, Juanico se escapó por la parte izquierda y cerca del córner centró a puerta, Jota peinó con la cabeza y Nervios, que venía de atrás, empalmó a la red.

"La Verdad", en Agenda, *Para pasear*, página 67, publica una foto de Juan Leal y texto de J. M. Galiana: **Olor a dama de noche.**

NATURBLANCA
Ctra. Del Trasvase. La Navela.
Blanca. Teléfono 902 106600
Plazas: 40
Actividades: Paseos a caballo y en bicicleta de montaña, alpinismo, piragüismo, descenso en balsa por el Segura y senderismo.

En el centro de una pinada que alfombra las faldas de la sierra de la Navela, al norte del desfiladero del Solvente, se encuentra Naturblanca, albergue turístico con 8 cabañas emplazadas a diferentes alturas y orientaciones. Disponen de calefacción, cocina, 2 dormitorios dobles, agua caliente, frigorífico y chimenea. Los caminos son de chinarro y piedra, el agua canta en las fuentes y resbala por los estanques, la vegetación autóctona está representada por el acebuche, el lentisco, el madroño, el romero y la morera, y no faltan los aromas del galán de noche, el tomillo y hasta el azahar de una finca aledaña plantada de limoneros.

Día 30, martes.

"La Verdad", en el cuadernillo Socidad/Consumo, páginas 60 y 61, publica una información firmada por Pepa García titulada: *De "safari"*

contra el garrafón, en la que acompaña a los inspectores de Sanidad a la búsqueda de alcohol adulterado en bares. El análisis de las 48 muestras recogidas en 16 establecimientos dio resultado negativo.

En "los consumidores opinan" entrevista a seis jóvenes, entre ellos dos blanqueños, cuya opinión es:

José Gabriel Laveda Ríos: <<En las "Superfiestas: cubatas a dos euros" es donde más dan>>.

"Entre semana, cuando ponen carteles en los bares de ¡Superfiesta: cubatas a 2 euros! es donde suelen servir más alcoholes de baja calidad". Este estudiante de Filología Inglesa de 18 años afirma ser un experto en detectar el garrafón. "Mi familia tiene una tienda de comestibles y noto perfectamente la diferencia cuando el güisqui no es bueno: resaca, dolor de cabeza,... Si esto lo sumas a que has bebido poco, el resultado es garrafón la noche anterior".

Mario Molina Saorín: <<No tengo el paladar muy exquisito...>>

Mario es un estudiante de Informática. A sus 22 años asegura no ser un gran bebedor y añade que "como no tengo un paladar demasiado exquisito, no se si me han servido alguna vez garrafón o no. Además no bebo mucho y por eso no suelo enterarme". Sin embargo y pese a afirmar que no abusa del alcohol, reconoce que "alguna vez me he levantado con dolor de cabeza y mucha resaca". De todas formas y tras reconocer que no distingue una marca de otra de bebida añade: "a muchos de mis amigos si les he oido comentar que en tal sitio o tal otro ponen garrafón".

MAYO

Día 1, miércoles.

Inauguración de la Exposición de Pinturas de Juan B. Sanz.
Lugar: Sala Municipal de Exposiciones.
Horario de visita: De jueves a domingo, de 19 a 22 h. Hasta el 15 de mayo.

Inauguración de la exposición *"Puertas",* de **Pedro Cano**, en Valencia, en el Museo de la Ciudad. La exposición durará hasta final de junio.
Muestra los antiguos muros que circundaban Roma y las catorce puertas de entrada.

Día 2, jueves.

Fallece:
. **Ángeles Miñano Escribano**, de 80 años, viuda, a las 7 h 45´.
. María Ángeles Morcillo Molina, de 70 años, casada, a las 18 h.

Los alumnos de bachillerato del I.E.S. de **Blanca** van a Murcia para visitar la exposición "HUELLAS".
Les acompañan los profesores: Amelia Cascales Piqueras, Francisco García Marco y Francisco Manuel Villalba Lucas.

Pleno del Ayuntamiento.
Presidido por el Alcalde, D. **Rafael Laorden Carrasco**.

Asisten	No asisten
Partido Popular	
D. Amador Ruiz Miñano	D. Antonio Box García
D. Antonio López Fernández	
Dª. Mª. Paz Molina Miñano	
Dª. Mª. Teresa Molina Mondéjar	
D. José Antonio Sánchez Toledo	
D. Ángel Cano Sánchez	
Partido Socialista	
Dª. Mª Ángeles Martínez Escribano	D. Cecilio Molina Fernández
	D. José Molina Ruiz
	D. José Luis Sánchez Molina
Grupo Mixto	
D. Vicente Candel Cano	

Secretaria: Dª. Carmen Gómez Ortega

ORDEN DEL DÍA:

1. Lectura del acta de la sesión anterior.
2. Dar cuenta de las resoluciones de Alcaldía.
3. Enajenación de parcelas polígono industrial.
4. Adjudicación obras "Urbanización y electrificación polígono industrial segundo sector".

Por unanimidad de los nueve asistentes se acuerda, tras ver las proposiciones presentadas, adjudicar la contratación a "ECOCIVIL, COOPERATIVA ELÉCTRICA MURCIANA Y CONSTRUCCIONES SANGONERA EN UTE", en el precio de 805.218,64 euros.

5. Denominación de viales polígono industrial.

Por unanimidad de los asistentes se acuerda aprobar la denominación propuesta por la Comisión Informativa, de fecha 29 de abril de 2002, a los viales del polígono industrial y que son:

- Vial C: Villa de **Blanca**
- Vial B: Comunidad de Madrid
- Vial I: Asturias
- Vial L: La Rioja
- Vial D: Castilla – León
- Vial G: Comunidad Valenciana

6. Modificación del Reglamento de Honores y Distinciones.
7. Aprobación de bases para una plaza de policía local.
8. Aprobación de las bases para una plaza de peón de servicios múltiples.
9. Ruegos y preguntas.

Sobre las 22 h hay nube, con aparato eléctrico, pero apenas si caen unas gotas.

Día 3, viernes.

Rafael Laorden Carrasco junto a 43 alcaldes de los municipios de Murcia (faltaron los de Caravaca y Ulea, por estar en fiestas) participó en los actos de conmemoración del vigésimo aniversario del Estatuto de Autonomía en la Asamblea Regional.

Jesús Cano, presidente de NN GG de **Blanca** participa en el partido de fútbol que realizan en el campo "Sánchez Cánovas", de Molina de Segura, los veteranos del PP y las NN GG. El resultado fue de 3 – 2 a favor de los veteranos, entre los que jugaron están Diego M. Pardo (coordinador de Institucional), Miguel Cascales (coordinador de Territorial), Alberto Garre (portavoz GPP en la Asamblea Regional) y Juan Castaño (concejal de Molina); en el de las NN GG estaban, entre otros, Benito J. Mercader

(presidente), Rafael Gómez (vicesecretario de Organización) y José J. Gómez (presidente de Molina de Segura).

Mal tiempo. Cae un chaparrón hacia las 15 h 30´ y, sobre las 20 h, otro, con el sol fuera.

Día 4, sábado.

Hace viento.

Boda de **Víctor Núñez Ríos** y **Mª del Camino Cano Molina**. Son sus padrinos Francisco Juárez Molina y Adriana Fernández Molina. Viene D. Jesús Ruiz Gómez, que fue párroco de **Blanca** durante once años, a oficiarla.

Teatro Victoria.
A las 22 horas.
Compañía SAGA-FUGA presenta **PRIMAVERA**, de Julio Escalada.
Producido por TIRITRÁN, S.L.
Con Beatriz Bergamín, Rafa Castejón, Ángeles Martín, Emilio Buale y Carlos Domingo.
Historia de adulterio entre amigos que saca a la luz cuestiones como la falta de compromiso.

Día 5, domingo.

Bautizo de:
. **Miguel Ángel Molina Cano**, que nació el 29 de noviembre de 2001, hijo de Miguel Ángel Molina Palazón y Candelaria Cano Molina, son sus padrinos Antonio Martínez Victorio y Mari Cruz Molina Palazón.
. **Eduardo Perea Palazón**, que nació el 12 de febrero de 2002, a las 20 h 5´, hijo de Eduardo perea Lozano y Mª Rosario Palazón Molina, son sus padrinos Antonio Cano Molina y Fini Aguyó Vázquez.
. **María Purificación Pérez Ferrer**, que nació el 28 de febrero de 2002, a las 20 h 30´, hija de Thierry Pérez Cano y Purificación Ferrer Egea, son sus padrinos Emilio Molina Molina y Mª Dolores Sánchez Egea.

La peña huertana "El Ciecón" participa en el homenaje a la Virgen de la Fuensanta, en su santuario del monte, junto con las peñas "La Tarabilla", "El Mortero", "El Trillo", "El Hocete", "Las Tenajas", "El Almirez", "El Alcancil", "Alegría Muleña", "Alfatego", "El Almendro",

"El Apio", "Almazara", "Barbiza", "Barracón", "Caldero", "Cansera", "Cántaro" y "El Cañal". Cantó la misa huertana la peña "La Lebrilla".

"La Opinión", en Deportes, página 43, publica una información de David Cano: **El Blanca, más efectivo en la reanudación.**

BLANCA	2		
BENIEL	1		
Blanca		**Beniel**	
Hoyos II	1	Paco	1
Fran	2	César	1
Chaplin	2	Lolo	1
Nadal	2	Richar	1
Moya	2	Mario	2
(Turpín, 80´)	s/c	José	1
Hoyos I	3	Cutillas	2
Campillo	1	Ronchas	2
Belda	2	Juan Carlos	3
(Ico, 50´)	2	Herrero	1
Rizos	2	Matias	1
(J. Antonio 92´)	s/c		
Antonio	1		
Jonathan	2		

Goles: 0 – 1: Minuto 2, Juan Carlos.
1 – 1: Minuto 47, Jonathan.
2 – 1: Minuto 77, Hoyos I.

Árbitro: Puerta Saorín. Amonestó al local Chaplin.

Incidencias: Partido de Preferente. Municipal de **Blanca**. Pocos espectadores.

El **Blanca** se impuso al Beniel por 2 – 1, en un partido emocionante en el que los locales fueron superiores durante los noventa minutos del mismo.

En la primera parte gozaron de muchas ocasiones sin acierto, pero fue el Beniel el que se adelantó en el marcador.

En la reanudación, el **Blanca** consiguió materializar las ocasiones que desperdició en la primera mitad.

Teatro Victoria.

Proyección de **"Ocean´s Eleven"**.

Pases: Hoy, a 18 h y 21 h 30´. Lunes, a 21 h 30´.

Título original: Ocean´s Eleven.

Dirección: Steven Soderbergh.

Intérpretes: George Cloney (Danny Ocean), Brad Pitt (Rusty Ryan), Julia Roberts (Tess Ocean), Matt Damon (Linus Caldwell), Andy García

(Terry Bebedict), Casey Affleck (Vigil Mallory), Scott Caan (Turk Mallory), Don Cheadle (Basher Tarr), Elliott Gould (Reuben Tishkoff), Carl Reiner (Saul Bloom).

Producción: Jerry Weintraub.

Guión: Ted Griffin.

Fotografía: S. Sodergrgh como Peter Andrews.

Montaje: Stephen Mirrione.

Música: David Holmes.

Diseño de producción: Philip Messina.

Género: Thriller.

Nacionalidad: USA.

Duración: 112 minutos.

Distribuidora: Warner.

Recaudación USA: 39.225 000 dólares (43´7 millones de euros) (7.262 millones de pesetas) en 1 semana.

Argumento: ¿El plan? Dar un palo a tres casinos-hoteles de Las Vegas: El Bellagio, el MGM Grand y el Mirage. El hombre con el plan es el ladrón profesional Danny Ocean (George Clooney); el dueño de los casinos es el elegante Terry Benedict (Andy García), y la cámara acorazada del Bellagio (en la que se atesoran 163 millones de dólares) acredita fama de absoluta inquebrantabilidad.

Fuente: Fotogramas, nº 1.899, enero 2002.

Día 6, lunes.

A partir del mediodía llueve, casi sin interrupción el resto de día.

"La Verdad", en Deportes/Fútbol Preferente, página 50, publica una información de Jesús Yelo: **Meritorio triunfo del Blanca ante un Beniel en horas bajas.**

BLANCA 2

BENIEL 1

Blanca: Hoyos II; Fran, Chaplin, Nadal, Moya (Turpín, 70´), Hoyos I, Campillo, Belda (Ico, 50´), Rizo (José Antonio, 80´), Antonio y Jonathan.

Beniel: Paco,; César, Lolo, Richard, Mario, José, Cutillas, Ronchas, Juan Carlos, Herrero y Matías (Choqui, 45´).

Árbitro: Puerta Saorín. Bien. Amarillas a Chaplin y al entrenador local.

Goles: 0 – 1: Minuto 1, Juan Carlos.

1 – 1: Minuto 47, Jonathan.

2 – 1: Minuto 78, Hoyos I.

Incidencias: Campo Municipal. Menos de 100 personas.

El **Blanca**, tras cinco jornadas sin ganar, se convirtió en justo vencedor ante un Beniel venido a menos en los últimos tres encuentros en los que no ha sumado un solo punto y que acudió a **Blanca** con la tranquilidad de saber que es nuevo equipo de Tercera.

El triunfo local fue muy meritorio, puestuvo que remontar un 1 – 0 adverso, y al final incluso pudo golear al Beniel que controló el juego en el primer tiempo, donde pudo sentenciar el jugador Juan Carlos.Los locales desaprovecharon dos clarísimas ocasiones a cargo de Campillo que estrelló su tiro en el poste y Jonathan que, tras hacer lo más difícil, falló sin el portero delante.

El tempranero 1 – 1 de Jonathan, nada más empezar la segunda parte, sacó al **Blanca** de su letargo y en los últimos 30 minutos superó ampliamente al líder en juego y velocidad. Los locales eran más verticales que su rival y buscaban las bandas con insistencia.

Un córner botado por Campillo en el minuto 60 lo cabeceó al poste Antonio, y más tarde Hoyos I estrelló un cañonazo en el larguero. En pleno desconcierto visitante, y a falta de doce minutos, Hoyos I, con un colocado izquierdazo, logró el definitivo 2 – 1 que permite al **Blanca** seguir soñando en sus aspiraciones de ascender, aunque quizás esta victoria llega un poco tarde para cambiar de categoría.

El BORM número 103, en página 6609 y siguiente publica:

Blanca

4129 Resolución.- Delegaciones genéricas.

Reestructurada la organización administrativa del Ayuntamiento de **Blanca**, por Resolución de fecha 18 de febrero de 2002.

En virtud de las facultades del Alcalde para delegar sus atribuciones y según lo dispuesto en los artículos 21.30 de la Ley 7/85 de 2 de abril, modificada por la Ley 11/99, de 21 de abril y 43.3º apartado 2º del R.D. 2568/86 de 28 de noviembre.

RESUELVO

1º Efectuar delgaciones genéricas para determinadas materias con las facultades de dirigir, gestionar y resolver mediante actos administrativos que afecten a terceros (excluidos los recursos contra dichos actos y autorización del gasto correspondiente) a los siguientes Tenientes de Alcalde:

D. Amador Ruiz Miñano:

Licencia de obras menores.

Instrucción de expedientes sancionadores: disciplina urbanística.

D. Ángel Cano Sánchez:
Instrucción de expedientes sancionadores en materia de medio ambiente.

2º Que se publique en el "Boletín Oficial de la Región de Murcia" y se de cuenta al Pleno.

Este acto pone fin a la via administrativa, pudiendo formular recurso potestativo de reposición, ante el mismo órgano que lo hubiere dictado, en el plazo de un mes, si el acto fuese expreso o de tres meses si no lo fuera. El plazo para dictar y notificar la resolución del recurso será de un mes entendiéndose desestimado en caso contrario.

No obstante lo anterior, el acto podrá ser recurrido directamente mediante Recurso Contencioso Administrativo, ante el órgano competente del orden jurisdiccional contencioso administrativo, en el plazo de dos meses, contados desde el día siguiente a la notificación o publicación, o en su caso, en el plazo que corresponda en los supuestos previstos en el art. 46 de la L. J. C. Adva. No obstante lo anterior, podrá ejercitar cualquier otro recurso o reclamación que estime conveniente (arts. 107 al 126 de la Ley 30/92 de 26 de noviembre LRJAPPAC y arts. 6, 25 a 30 de la Ley 29/98 de 13 de julio LJCA).

Lo manda y firma el Sr. Alcalde D. **Rafael Laorden Carrasco**, en **Blanca** a dieciocho de febrero de dos mil dos.

El BORM número 103, en páginas 6610 y 6611, publica:
Blanca.
4401 **Resolución.- Delegaciones Especiales.**
Reestructurada la organización administrativa del Ayuntamiento de **Blanca**, por Resolución del día 18 de febrero de 2002.
En virttud de las facultades del Alcalde para delegar sus atribuciones y según lo dispuesto en los artículos 21.3 de la Ley 7/85, de 2 de abril, modificada por la Ley 11/99 de 21 de abril, y 43.40, 50 b) del Real decreto de 28 de noviembre:

RESUELVO

1º Dejar sin efectos las delegaciones especiales existentes, para dirigir y gestionar.
2º Efectuar delegaciones especiales para dirigir y gestionar los servicios que se estructura la Organización Adminstrativa, a los siguientes Concejales o en su caso, Tenientes de Alcalde.

Concejalía de Administración Pública, Interior, Policía y Protección Civil.

D. José Antonio Sánchez Toledo.

1. Secretaría General: Asesoría Jurídica, Fe pública. Coordinación Administrativa del Ayuntamiento y organismos autónomos. Actas. Custodia de documentos, etc.
2. Información y registro de documentos.
3. Estadística.
4. Ordenanzas, notificaciones, centralita, fax y fotocopiadoras.
5. Personal: Oferta pública de empleo. Bases de convocatoria. Reclamaciones. Contrataciones. Expedientes personales. Nóminas. Retribuciones. Jornada de trabajo. Vacaciones. Prestaciones Sociales. Negociación colectiva: Convenio y acuerdo Marco.
6. Coordinación función de la Policía Local, vacaciones, sustituciones, vestuario, munición.
7. Parque Móvil: Mantenimiento de vehículos municipales.
8. Coordinación de las actuaciones en materia de Protección Civil.
9. Asociación de voluntarios de Protección Civil.
10. Estado de emergencia y otros.
11. Consorcio de Extinción de Incendios.

Concejalía de Economía, Patrimonio, Festejos y Deportes.

D. Antonio López Fernández.

1. Intervención: Gestión de la contabilidad municipal. Control de ingresos y gastos. Devoluciones. Suspensiones de cobro. Elaboración del presupuesto y su seguimiento. Ordenanzas Fiscales, precios públicos, contribuciones especiales, etc.
2. Rentas: Gestión de tributos. Padrones.
3. Tesorería y recaudación: Custodia de fondos, valores y efectos. Tramitación de ingresos y pagos.
4. Patrimonio: Inventario de Bienes. Actualización y programa informático.
5. Fiestas patronales.
6. Colaboración en fiestas de barrios.
7. Carnaval. Navidad. Semana Santa.
8. Festivales y espectáculos extaordinarios: toros, circos, etc.
9. Instalaciones deportivas: Polideportivo, Campos de fútbol, piscina, pistas.
10. Deporte escolar: Fomento del deporte dirigido a niños y jóvenes.

11. Escuelas deportivas: iniciación y perfeccionamiento en diversos deportes.
12. Subvenciones.
13. Colaboración al asociacionismo deportivo: clubes, federaciones, etc.

Concejalía de Familia, Mujer y Barriadas.

Dª María Teresa Molina Mondéjar.

1. Atención primaria y social, charlas, participación en los asuntos públicos, etc.
2. Mejora del empleo, formación cooperativismo.
3. Centro Empleo de la Mujer.
4. Necesidades de infraestructuras y mejoras de las existentes.

Concejalía de Agriculturea, Parques, Jardines y M. Ambiente.

D. Ángel Cano Sánchez.

1. Fomentar la mejora del sistema de regadíos, recolección y comercialización de productos.
2. Infraestructura: Caminos, acequias, ramblas.
3. Convenios INEM Corporaciones Locales.
4. Información, asesoramiento y colaboración al sector agrícola.
5. Creación de nuevos jardines y parques públicos.
6. Coordinación del personal en cargo del mantenimiento, riego, plantaciones.
7. Licencias de apertura de toda clase de establecimientos.
8. Denuncias por actividades clasificadas como molestas, nocivas y peligrosas.
9. Campañas de protección al Medio Ambiente.
10. Limpieza, recogida y tratamiento de residuos sólidos en vías públicas y solares.
11. Programas de Educación Ambiental.
12. Cuidado de la situación Medio Ambietal del Municipio: Ríos, ecosistemas, ruidos, vibraciones, molestias, etc.
13. Consorcio de residuos sólidos humanos.

Concejalía de Juventud, Bienestar Social, Sanidad y Cultura.

Dª María Paz Molina Miñano.

1. Programa de cultura, ocio y tiempo libre: Talleres, cursos, etc.
2. Asociacionismo juvenil: Colaboración con asociaciones juveniles.

3. Centro de Información, Asesoramiento y Documentación juvenil. C.I.A.D.J.
4. Centro Local de Empleo Juvenil.
5. Relaciones con el Centro Social de Servicios Sociales de la Mancomunidad del Valle de Ricote y U.T.S.
6. Programas: Infancia (problemática del menor), tercera edad (clubes, servicio ayuda a domicilio, actividades y ayudas), Minusválido (asociaciones, atenciones a domicilio, etc.), pobreza y mendicidad (transeúntes, tratamiento, alojamiento y manutención), Coporación Social (Asociaciones no gubernamentales contra la marginación social).
7. Vivienda: Gestión de viviendas en régimen de propiedad o alquiler. Obras y reparaciones. Normas de utilización, etc.
8. Atención médica y relación con el Centro de Salud.
9. Protección de la Salud (escolar, vacunaciones, etc.).
10. Atención médica de beneficiencia.
11. Cursos Manipulación de alimentos.
12. Plazas, mercados y venta ambulante.
13. Inspección sanitaria de edificios, locales, etc.
14. Sanidad ambiental: molestias de animales, olores.
15. Control Sanitario de aguas, piscinas y alimentos.
16. Centros Culturales (Casas de Cultura, teatro, etc.).
17. Bibliotecas.
18. Exposiciones.
19. Escuela y Banda de Música.
20. Actividades culturales: talleres, cursos, zarzuela, recitales, actos benéficos, etc.
21. Animación socio cultural.
22. Patrimonio histórico cultural: catalogación y defensa de edificios y monumentos de interés cultural.

Concejalía de Edificios, Vías Públicas y Empleo.

D. Antonio Box García.

1. Obras de conservación y mantenimiento.
2. Arrendamiento y usos generales de los edificios.
3. Cementerio, inhumaciones, traslados, construcciones.
4. Ruinas y demoliciones.
5. Coordinación personal laboral.
6. Sustituciones por vacaciones o bajas por enfermedad.
7. Fomento de empleo y formación.

Concejalía de Industria, Turismo, Educación, Licencias e Inspección.

D. Amador Ruiz Miñano.

1. Proyectos y programas destinados al foemnto de la industria.
2. Promoción y fomento del Turismo local y comarcal.
3. Oficina de Turismo.
4. Centros escolares: Conservación y mantenimiento.
5. Educación vial.
6. A.P.A.S.
7. Viajes de estudios, becas, etc.
8. Escuela de verano.
9. Educación de adultos.
10. Licencias de obra: mayores y menores.
11. Cumplimiento de la legalidad en materia de edificación y suelo.
12. Inspección. Inicio expedientes sancionadores.

3º Que se publique en el "Boletín Oficial de la Región de Murcia" y se de cuenta al Pleno.

Este acto pone fin a la via administrativa, pudiendo formular recurso potestativo de reposición, ante el mismo órgano que lo hubiere dictado, en el plazo de un mes, si el acto fuese expreso o de tres meses si no lo fuera. El plazo para dictar y notificar la resolución del recurso será de un mes entendiéndose desestimado en caso contrario.

No obstante lo anterior, el acto podrá ser recurrido directamente mediante Recurso Contencioso Administrativo, ante el órgano competente del orden jurisdiccional contencioso administrativo, en el plazo de dos meses, contados desde el día siguiente a la notificación o publicación, o en su caso, en el plazo que corresponda en los upuestos previstos en el art. 46 de la L. J. C. Adva. No obstante lo anterior, podrá ejercitar cualquier otro recurso o reclamación que estime conveniente (arts. 107 al 126 de la Ley 30/92 de 26 de noviembre LRJAPPAC y arts. 6, 25 a 30 de la Ley 29/98 de 13 de julio LJCA).

Lo manda y firma el Sr. Alcalde D. **Rafael Laorden Carrasco**, en **Blanca,** a dieciocho de febrero de dos mil dos.

Día 7, martes.

Llueve casi todo el día.

Día 8, miércoles.

Hacia las 20 h hay un chubasco tormentoso de poca duración.

Día 9, jueves.

Roban en la cantina del I.E.S. Se denuncia el suceso a la Guardia Civil.

"La Opinión" publica un especial *Suelo industrial* y la página 18, firmado O. N., va dedicada a **Blanca**: **Ayudas municipales para comprar terrenos junto a la autovía.**

En **Blanca** se encuentra el polígono San Roque, que cuenta con 609.527 metros cuadrados "en una situación excelente", según explica el alcalde del municipio **Rafael Laorden**. Se encuentra en el cruce de **Blanca** con la autovía Madrid – Cartagena, a 2 km de la estación del ferrocarril, y a 29 de Murcia.

La primera fase de San Roque ya está completamente urbanizada, y pronto comenzarán las obras de la segunda, que cuenta con una superficie disponible edificable de 176.000 metros cuadrados y 238.726 metros cuadrados destinados a zonas verdes y equipamientos. **Rafael Laorden** comenta que los precios serán realmente competitivos, de 24 a 30 euros el metro cuadrado de suelo totalmente urbanizado. En realidad, el precio real es superior pero el Ayuntamiento de **Blanca** ofrece una subvención de 7,5 euros por metro cuadrado y costea el IVA.

El primer edil indica que el polígono es perfecto para la implantación de industrias de cualquier tipo, y pone a su disposición parcelas de 1000 hasta 24.000 metros cuadrados.

El alcalde destaca que una de sus mayores ventajas es estar situado junto a la autovía Murcia – Albacete, y a 800 metros de la carretera nacional Murcia – Valencia.

Esta segunda fase de las obras de urbanización del polígono industrial incluyen una depuradora para tratar los vertidos de las industrias que allí se ubicarán y las que ya están funcionando, que costará 1.069.801 euros (178 millones de pesetas). Como asegura **Laorden**, una de las principales preocupaciones del equipo de gobierno municipal es potenciar la actividad industrial, "pero cuidando y respetando el medio ambiente", subraya.

Próximamente se instalarán en la primera fase del polígono San Roque industrias de golosinas, repostería, maquinaria industrial y agrícola, carpintería, manipulación de frutas y hortalizas, y conserva. En total serán 19 empresas que crearán más de 200 puestos de trabajo en el municipio de **Blanca**.

RETOS

Diversificar la economía.

El alcalde de **Blanca**, **Rafael Laorden**, indica que uno de los objetivos de la corporación municipal es diversificar los sectores económicos "para que la riqueza y el empleo no dependa de un solo pilar". Por ello, el Ayuntamiento agiliza al máximo la concesión de permisos y licencias para la industria, a la vez que potencia sus atractivos para atraer el turismo rural. El primer edil está convencido de que lo más difícil ya está hecho, "que era disponer de suelo industrial". "Ahora, la actividad industrial es una realidad y le aguardan unas excelentes perpectivas de futuro, porque las empresas se atraen unas a otras", comenta. La excelente situación de San Roque, en el cruce de la autovía Madrid – Cartagena, contribuye también al éxito del polígono.

Día 10, viernes.

Cuando entra en la cantina del I.E.S. la persona que la regenta observa que nuevamente le han robado; se pone en conocimiento de la Guardia Civil el suceso, que instruye las diligencias oportunas.

"La Verdad", en Ciudades, página 21, publica una información firmada por J. Yelo: **Obras en el polígono idustrial.**

El Pleno de **Blanca** ha adjudicado las obras de urbanización y electrificación del polígono a la sociedad formada por las empresas Electromur, Construcciones Sangonera y Cooperativa Eléctrica Murciana, por 805.000 euros.

Fallece **José Antonio Galera García**, de 83 años, casado, a las 20 h 15´.

Día 11, sábado.

Boda de **Francisco Javier Gómez Marín** y **Susana Carrasco Garijo**. Son sus padrinos Encarnación Mellado Sánchez y Joaquín Carillo Sánchez.

Teatro Victoria.

A las 22 horas.

Teatro Estable de Málaga presenta: **ACTO IMPREVISTO**, con guión, dirección y espacio escénico de Miguel Gallego (Málaga, 1950).

Intérpretes: Natividad Sánchez, Concha Galán y Miguel Guardiola.

Música: Antonio Meliveo.

Iluminación: Miguel Guardiola.

El argumento gira en torno a dos limpiadoras tópicas, una de 23 años, con cinco hijos y un marido alcohólico, y otra madre de un drogadicto que tiene al esposo en el hospital y se refugia en la religión, que interpreta un texto lleno de humor y ternura.

Día 12, domingo.

"La Verdad", en Fiestas y Tradiciones/Murcia/Ciudades, publica una información de M. D. V.: **Las peñas cantan esta tarde una misa en honor a la Fuensanta**.

La Reina de la Huerta, Estela Leonor Mariscal, y el presidente de la Federación de Peñas Huertanas, Antonio Avilés, presidirán esta tarde, a partir de las 17 h 30´, unos actos en honor de la Virgen de la Fuensanta en el santuario del monte.

Está previsto que suban hasta el templo los representantes de veintiuna peñas huertanas para participar en el rezo del santo rosario, cantar una misa a la Patrona de Murcia y hacer una ofrenda floral de flores y frutos.

Es un ritual que se repite todos los domingos del mes de mayo. Cada domingo suben un grupo de peñas distintas.

Esta tarde cantará la misa la rondalla y coros de la peña "La Picaza", de la pedanía de Cabezo de Torres. Con ellos estarán también los representantes de "La Breva", "Pimiento", "Graná", "Artesa" y "Capaza", entre otras peñas.

Reciben su Primera Comunión:

- **Blanca Mª. Cano Cano**
- **Ariadna Carrasco Ruiz**
- **Oscar Cano Triugueros**
- **Thais Cano Miñano**
- **Daniel Cano Molina**
- **Álvaro Fuentes Molina**
- **Alejandro Guardiola Ortiz**
- **Ana Lova Mellado**
- **Cristina Martínez Rodríguez**
- **Francisco Javier Martínez Ruiz**
- **Ismael Molina Salinas**
- **Mario Ruiz Sánchez**
- **Laura Martínez Parra**
- **Andrea Martínez Parra**
- **Miguel Ángel Giménez García**

Día 13, lunes.

"La Opinión", en Territorial Preferente/Deportes, página 20, pubñica una información de Paco Antón: **El Blanca gana y se mete en el tren del ascenso.**

SANTOMERA 0
BLANCA 1

Santomera		**Blanca**	
Pardo	2	Hoyos II	3
Juárez	2	Fran	2
Mariano	2	José	2
Antuano	2	(Sergio, 57´)	1
(Rubio, 76´)	1	Jorge	2
Manolo	1	Moya	2
Lucas	1	(Turpín, 85´)	s/c
Javi	1	Hoyos I	2
Pedro	1	Campillo	3
Ireno	3	Ico	2
Omar	1	Nadal	2
(Juan, 64´)	1	Antonio	1
Susi	1	Jonathan	1
(Mariano II, 45´)	2	(Rizo, 78´)	1

Gol: 0 – 1: Minuto 41; Campillo, al parovechar un fallo defensivo.

Árbitro: Vallesta Martínez. Amonestó a los locales Pardo, Mariano I y Manolo, y a los visitantes Sergio, Moya, Ico y Nadal.

Campo: El Limonar. 100 espectadores.

Buen encuentro el disputado entre el Santomera, que se jugaba nada, y el **Blanca**, que prácticamente le iba la vida en este partido. A pesar del resultado, las ocasiones de gol han sido múltiples, dando un buen resultado los juveniles y el cadete que Prior alineó.

El Santomera no ha podido despedirse de su afición con peor resultado, aunque el juego no haya desentonado mucho. El único gol del partido lo consiguió Campillo, en una ocasión de oportunismo. Destacable la actuación del meta visitante Hoyos II.

"La Verdad", en Fútbol/Preferente/Deportes, página 47, publica una información de Tommy del Cerro: **El Blanca saca tres puntos que le meten en la lucha por el ascenso.**

El Santomera jugó relajado y buscando el buen fútbol para agradar a su afición en el último partido de la temporada.

SANTOMERA 0
BLANCA 1

Santomera: Pardo, Juárez, Mariano I, Antuano (Rubio, 78´), Pedro, Lucas, Javi, Mariano, Omar (Juan, 66´), Ireno, Susi (Mariano II, 85´).

Blanca: Hoyos II, Fran, José (Sergio, 57´), Jorge, Moya (Turpín, 86´), Hoyos I, Campillo, Ico, Nadal, Antonio, Jonathan (Rizo, 78´).

Árbitro: Velásquez Martínez, amonestó a los locales Pardo, Mariano I y manolo y a los visitantes Sergio, Moya, Ico y Nadal.

Goles: 0 – 1: (41´), Campillo.

Incidencias: Cerca de 100 espectadores en el estadio El Limonar.

El partido que disputaron Santomera y **Blanca** ayer estuvo marcado por la desigual situación en la que uno y otro equipo llegaban al partido. Y es que mientras los locales gozaban de una cómoda posición en la parte media-baja de la clasificación y no se jugaban nada, los visitantes acudían con la imperiosa necesidad de lograr la victoria.

De esta manera, los entrenadores adecuaron sus equipos a su necesidad, y mientras el Santomera hizo debutar a un par de juveniles e incluso un cadete, el **Blanca** alineó a sus once de gala. Aun así, el partido se disputo de poder a poder y el conjunto local jugó relajado pero buscando el buen fútbol. El **Blanca** celebró la obtención de los tres puntos que le sitúan en la lucha por el ascenso

Día 14, martes.

"La verdad", en Ciudades, página 15, publica una información de Jesús Yelo: **Ayuda para la agrupación musical.**

El Ayuntamiento de **Blanca** ha concedido una subvención de 4.800 euros a la agrupación musical, que empleará el dinero para pagar los gastos de la escuela de música y la adquisición de material.

Nace **Diana Martínez Cano.**

Día 15, miércoles.

Los alumnos/as de Educación Infantil del Colegio "La Milagrosa" realizan *una visita a nuestro pueblo*, con sus profesoras **Mª. Peligros Molina Cano**, **Monserrat Molina Fernández** y Mª. Elisa González Gómez.

Teatro Victoria.

A las 12 horas: Representación, en inglés, para los alumnos del I.E.S., de **"Bertie",** por "Lingue Arts Company", de Madrid.

Precio: 1 euro.

Por la tarde la representación es para los alumnos/as de los colegios de primaria.

Día 16, jueves.

La Policía local cambia su armamento reglamentario: deja el revólver del 38 y toma el Hk VSP compact 9 mm parabellum alemán, de 13 balas.

Día 18, sábado.

Boda de **Alfonso Carrasco Sánchez** e **Isabel Molina Molina**. Son sus testigos José García Carrasco y Mariano Ato Molina.

La peña huertana "La Capaza" realiza una actuación en la sede de la peña "El Cántaro", de Cabezo de Torres, con motivo de su "XVI semana cultural". Interpreta: Jota de Murcia, Jota de la Peña, Jota de la Puebla de Soto y Jota de **Blanca.** También actúa la peña "Francisco Salzillo" de Molina de Segura. Asiste como invitada la Reina de la Huerta 2002, Estela Leonor Mariscal, y dos de sus Damas de Honor, también la Reina de la peña "El Cántaro" y el Presidente de la Federación de Peñas. La rondalla de "La Capaza" le dedican a la Reina de la Huerta varias canciones, entre ellas "Mira que eres linda".

Vigilia de Adoración Nocturna (San Pascual)

Día 19, domingo.

Bautizo de **Patricia Loba Gómez**, que nació el 29 de marzo de 2002, a las 18 h 30´, hija de Antonio Loba Palazón y Mª Ángeles Gómez Cano, son sus padrinos Ángel Ruiz Molina y Eugenia Cano Miñano.

Reciben la Primera Comunión:

- **Miguel Martínez Jiménez**
- **Inmaculada Marco Molina**
- **María Martínez Cano**
- **Marcos Mellado Miñano**
- **Ramón Mellado Miñano**
- **Gabriel Molina Cano**
- **Sergio Moreno García**
- **Ana Mª. Morales Avellaneda**
- **Javier Molina Cano**
- **Adrián Molina González**
- **Inma Molina Antomas**
- **Germán Molina Molina**

- **Rubén Morales Molina**
- **Mª. Pilar Molina Parra**
- **Carlos Javier Molina López**
- **Andrea Ortega Ramos**
- **David Loba Gómez**

Primeras Comuniones en la Estación de **Blanca**:
- **María Semitiel Martínez**
- **Jesús Lucas Novas**
- **Alejandro Gómez Luzón**
- **David Fernández Toledo**
- **Rocío Pérez Bernal**
- **Verónica Lucas Lucas**
- **Mª. José Lucas Lucas**
- **Oliva Sánchez Pozo**

El **Blanca** C.F., tras ganar al Deportivo Minera por 5 – 0, celebra su ascenso a Tercera División al estilo de los grandes equipos.

Día 20, lunes.

"La Opinión", en Territorial Preferente/Deportes, página 21, publica una información de Cano Gómez: **El Blanca consigue el ascenso a Tercera tras golear a la Minera.**

Nadal, Jonathan, Hoyos I y Campillo, en dos ocasiones, marcaron los goles del histórico partido.

BLANCA		5	
DEPORTIVA MINERA		0	
Blanca:		**Dep. Minera:**	
Hoyos II	2	Urrea	1
(David, 71´)	2	Antonio	1
Fran I	2	Richi	1
(Fran II, 79´)	2	Trino	3
Nadal	2	Manolo	1
Jorge	2	Jipi	2
Moya	2	Nano	1
Hoyos I	2	(Juanjo, 86´)	s/c
Campillo	3	Jiménez	2
Turpín	2	Máiquez	1
Sergio	2	Fran	1
(Ico, 63´)	2	Luis Alberto	1
Antonio	2		
Jonathan	2		

Goles: 1 – 0: Min. 33, Nadal remata de cabeza un córner.
2 – 0: Min. 42, Campillo, de penalti.
3 – 0: Min. 65, Campillo, lanzamiento dentro del área.
4 – 0: Min. 68, Jonathan, al rechace de una falta.
5 – 0: Min. 78, Hoyos I, de libre indirecto.
Árbitro: Monerri Sánchez. Amonestó a los locales Jorge y Moya.
Campo: Municipal de **Blanca**. 350 espectadores.

El **Blanca** celebró con goles su ascenso a Tercera División. Desde el comienzo, los hombres de Manzanares atacaron de manera incesante la portería de Urrea. Con más ilusión que gloria, las ocasiones se construyeron con mucho trabajo, pero sin apenas recompensa.

La Minera disfrutó de una ocasión clara que Turpín se encargó de desbaratar cuando los visitantes casi empezaban a cantar el gol. Sin embargo, un cabezazo de Nadal, que remató de cabeza el saque de un córner, certificó el esfuerzo de todos sus compañeros y abrió las puertas del ascenso. Campillo lo corraboró con un penlati que cometieron sobre él mismo, todavía en la primera parte.

En la segunda mitad, el partido estaba sentenciado. El **Blanca** se asentó sobre un campo que sabía suyo, y las jugadas y las ocasiones se sucedieron con el compenetrado juego de todo el equipo.

No se hizo esperar el tercer gol, segundo en la cuenta particular de Campillo, que supo rematar una asistencia de Jonathan que dejó descolocada la defensa de la Minera y permitió que el delantero local no desaprovechase la ocasión. El cuarto gol lo firmó Jonathan, compensando su esfuerzo constante durante todo el partido. Este tanto llegó con un remate dentro del área ante el rechace de una falta. Hoyos I se encargó de marcar el último gol a una Minera que ya estaba completamente deshecha.

La buena actuación de la defensa visitante, y en particular del jugador Trino que demostró su calidad en jugadas determinantes, evitaron que la goleada fuese mayor, ya que las oportunidades locales se sucedieron durante todo el partido.

De esta forma, el esfuerzo, dentro y fuera del campo, de un proyecto que llevaba años forjándose, quedó recompensado haciendo del **Blanca** un equipo de Tercera.

"La Verdad", en Deportes/Fútbol Preferente, página 48, publica una información de Jesús Yelo: **El Blanca vuelve a Tercera jugando un fútbol muy completo.**

Algarabía de los locales, que consiguieron el ascenso de categoría después de tres años con gran juego de Campillo.

BLANCA	5
DTVA. MINERA	0

Blanca: Hoyos (David); Frfan (Belda), Nadal, Jorge, Moya, Hoyos I, Campillo, Turpín, Sergio (Ico), Antonio y Jonathan.

Dtva. Minera: Urrea; Antonio, Richi, Trino, Manolo, Hipi, Nano (Juanjo), Jiménez (Panizo), Máiquez, Fran y L. Alberto.

Árbitro: Monerri Sánchez. Bien. Mostró tarjetas amarillas a los locales Jorge, Moya y Antonio, y a los visitantes Urrea y Manolo.

Goles: 1 – 0, m. 34: Nadal. 2 – 0, m. 42: Campillo, de penalti. 3 – 0, m. 66: Campillo. 4 – 0, m. 69: Jonathan. 5 – 0, m. 78: Hoyos I.

Jornada histórica para el **Blanca**, que vuelve a Tercera al cabo de tres años, tras realizar quizás el partido más completo de la liga ante un rival que dejó una buena imagen y cuyo puesto de colista no respondió al nivel ofrecido.

Consciente de lo que se jugaba, el **Blanca** buscó desde un primer momento el gol y el primer aviso lo dio a los diez minutos con un tiro al larguero su jugador más regular, Campillo, que a la postre condujo a su equipo a la goleada con dos tantos en jugadas personales que sirvieron para encarrilar el triunfo y la posterior tranquilidad, siendo muy bien secundado por el resto del conjunto que basó su estrategia en la concentración.

Antes del 1 – 0, Turpín salvó un gol a tiro de Nano, pero un cabezazo certero y precioso de Nadal abrió el camino de la victoria.

Antes del descanso, Campillo dispuso e dos ocasiones y Nadal evitó el peligro ante Máiquez. En la reanudación, el **Blanca** quiso asegurar el triunfo y superó a un rival que no pudo con el mejor juego y calidad de los hombres de Manzanares. En pleno festival y apoyados por unaafición que no cesó de animar al **Blanca** arrolló a la Minera y le infligió un severo correctivo. Al final, júbilo en las gradas, lanzamiento de cohetes y tracas y brindís con champán por el ascenso.

El presidente, Luis Garijo, el míster y el delegado Antonio se convirtieron en los protagonistas y todos quisieron abrazarles y felicitarles. El **Blanca** estableció jornada gratuita y se registró una afluencia cercana a las 500 personas, quienes pusieron la guinda final.

CLASIFICACIÓN

Equipo	J	G	E	P	F	C	Puntos
1. Beniel	32	22	6	4	67	31	72
2. Pinatar	32	21	2	9	76	33	65
3. Molinense	32	17	5	10	56	52	56
4. **Blanca**	32	15	7	10	52	35	52
5. Ol. Totana	31	15	6	10	53	38	51
6. Lumbreras	32	14	9	9	38	35	51
7. La Aljorra At.	32	14	8	9	35	39	50
8. Cieza	31	12	10	9	39	36	46
9. San Ginés	32	10	11	11	36	33	41

10. La Unión	32	11	8	13	41	52	41
11. Muleño	32	11	7	14	49	46	40
12. La Manga	32	10	4	18	43	61	34
13. Orihuela	32	9	6	17	46	59	33
14. Algezares	32	8	8	16	36	53	32
15. Santomera	32	8	8	16	36	53	32
16. Zeneta	32	8	8	16	41	55	32
17. D. Minera	32	8	4	20	50	81	28

Los alumnos del 2º ciclo de Primaria del C. P. "Antonio Molina", acompañados de sus tutores: Jesús Molina Izquierdo, Mª Dolores Cánovas Cánovas, José García-Vaso García y Antonio Sánchez López, realizan una excursión-visita al "Centro de Alto Rendimiento" de Los Narejos.

Día 23, jueves.

"La Opinión", en Cultura, Sociedad y Espectáculos, página 57, publica una información de Redacción: **Blanca abrirá el próximo año un museo del paisaje.**

Contará con obra de los profesores que imparten los talleres, **Pedro Cano**, Hernández Pijuán, Patiño, Alfonso Albacete, Quejido y otros.

Blanca albergará un Museo del Paisaje con obras de los artistas que participan en el Taller Internacional de Pintura del Paisaje, según indicó ayer, en rueda de prensa, la directora de Proyectos e Iniciativas Culturales, Lourdes Avellá, durante la presentación de la edicción del taller de este año, que se celebrará entre el 16 y 22 de septiembre próximo. El museo, que empezará a construirse en el primer trimestre del año próximo, contará con obras de los artistas que han intervenido en este proyecto y dispondrá también de talleres de pintura y fotografía, así como alojamiento para artistas que deseen establecerse allí por un período de tiempo.

El alcalde de **Blanca**, **Rafael Laorden**, indicó que "ya se han adquirido obras de los profesores y alumnos que han participado en ediciones anteriores, como **Pedro Cano**". Otros artistas que también han participado en los talleres, y de los que el Ayuntamiento de **Blanca** adquirirá obras, son tan conocidos como Alfonso Albacete, Hernández Pijuán, el japonés Mitsou Miura y Manolo Quejido.

Esta IV edición del taller presentada ayer, en el que colaboran, junto al ayuntamiento y a la Comunidad Autónoma, la CAM y Construcciones Villegas, contará con dos talleres prácticos, que serán impartidos por la pintora sevillana, Pilar Albarracín, y por el artista gallego Antón Patiño, que actualmente expone en la sala Verónicas de Murcia, dependiente de la dirección de Proyectos e Iniciativas Culturales.

Laorden destacó también la presencia de alumnos internacionales gracias al acuerdo realizado con el Instituto Superior de La Habana (Cuba) y de la ciudad polaca de Lodz. Parte de los alumnos estarán becados, ya que se han previsto un total de ocho.

El alcalde de **Blanca** asegura que gracias a este taller, la ciudad se convierte "en un referente cultural dentro de la Región de Murcia", y resaltó que "las actividades culturales continúan, ya que a lo largo del año los participantes celebran diversas exposiciones, lo que hace que la oferta cultural sea más importante".

Por su parte, Avellá señaló que "estos talleres, además de estar sonando fuera de la Región, contribuyen también a la recuperación del patrimonio del municipio de **Blanca**".

El programa de actividades incluirá también una conferencia del arquitecto Juan Antonio Sánchez Morales, en la que disertará sobre su proyecto de integración entre urbanismo y un paisaje blanqueño del Alto de Bayna. Este proyecto, cuyo presupuesto asciende a 39 millones de pesetas, consiste en una pasarela que se situará encima del Monte de Bayna, muy próximo al embalse del Azud. La licitación para iniciar las obras saldrá la próxima semana, aseguró el alcalde.

CURSOS

Esta edición, Pilar Albarracín y Patiño.

Los interesados en acudir al taller 2002 de **Blanca** deben dirigirse al Departamento de Artes Visuales de la Región, perteneciente a la socidad "Murcia Cultural", y pagar antes del 7 de julio una matrícula de 270´46 euros, al margen de las seis becas de la Dirección de Juventud y dos de la organización. Por taller se admiten solo quince alumnos. El Instituto de Arte de la Habana enviará un estudiante, así como el ayuntamiento de Lodz (Polonia).

Antón Patiño (Monforte de Lemos, Lugo, 1957) de quien puede verse estos días una espectacular exposición en la sala Verónicas de la Comunidad Autónoma, es uno de los representantes de la llamada "Corriente atlántica", surgida en Galicia en los años ochenta, y que ha dado otros nombres prestigiosos como los del escultor Leiro, o los pintores Antón Lamazares y Menchu Lamas. Patiño será este año uno de los profesores del taller de **Blanca**.

La otra profesora será Pilar Albarracín, presentada ayer como artista multidisciplinar y creadora de *performances*. Sevillana, de 34 años, Albarracín sorprendió este año en la madrileña ARCO con un coche marca Mercedes, muy antiguo, en cuyo techo se agrupaban montones de bultos atados, en una posible metáfora de la emigración.

Además junto a Gabriel Perezzan es autora de un mosaico con piezas de varios colores ubicado en Aznalcóllar (Sevilla) y entre sus últimos trabajos se encuentra la intervención en el paisaje de Montenmedio (Cádiz)

junto a Marina Abramovivic, Mauricio Cattelan, Sol Lewitt y Susana Solano.

"La Verdad", en Cultura, página53, publica una foto de Martínez Bueso de **Pedro Cano** en su estudio e información **La Verdad**: **Los paisajes de Blanca quedarán atrapados en un nuevo museo.**

La obra de los artistas que imparten cada verano el taller de pintura se quedará en el municipio.

El Ayuntamiento de **Blanca** construirá el año que viene un museo que albergarála obra de los profesores del taller que cada año se convoca en el municipio en septiembre, entre los que se encuentran **Pedro Cano**; el malagueño Alfonso Albacete; el pontevedrés Antón Lamazares; el catalán Joan Hernández Pijuán; el japonés Mitsou Miura; y el sevillano Manolo Quejido.

El alcalde del pueblo, **Rafael Laorden** anunció ayer la construcción de esta nueva infraestructura cultural en la presentación del cuarto taller internacional de pintura, que se celebrará del 16 al 22 de septiembre con la participación como profesores de la artista sevillana Pilar Albarracín y el lucense Antón Patiño.

Antón Patiño es uno de los representantes de la llamada Corriente atlántica, surgida en los años ochenta, junto con Leiro, Lamazares y Menchu Lamas. Nació en Monforte de Lemos (Lugo) en 1957. La artista multidisciplinar y perfomance sevillana de 34 años Pilar Albarracín sorprendió este año en ARCO (Madrid) con un coche de la marca Mercedes, muy antiguo, en cuyo techo se agrupaban montones de bultos atados a una baca.

Además, junto a Gabriel Perezzan, es autora de un mosaico cn piedras de varios colores ubicado en Aznalcóllar (Sevilla); entre sus últimos trabajos se encuentra la intervención en el paisaje de Montenmedio (Cádiz) junto a la marina Abramovivic, Mauricio Cattelan, Sol Lewitt y Susana Solano.

El programa de este año incluye también una conferencia del arquitecto Juan Antonio Sánchez, en la que disertará sobre su proyecto de intervención en el Alto de Bayna, donde, con un presupuesto de 39 millones de pesetas, se construirá una pasarela sobre ese monte situado encima del embalse del Azud.

Ocho becas.

Los interesados en acudir al teller deben dirigirse al Departamento de Artes Visuales de la Región y pagar antes del 7 de julio una matrícula de 270´46 euros, al margen de las seis becas de la Dirección de Juventud y dos de la organización. Por taller se admiten sólo quince alumnos.

Día 23, jueves.

Se inaugura el Centro para Mujeres y Jóvenes por el vicepresidente del gobierno regional y consejero de Trabajo D. Antonio Gómez Fayrén, con la asistencia de Dª. Ascensión Carreño, secretaria sectorial de Mujer y Empleo, y D. Pedro Sánchez, director general de Juventud, D. **Rafael Laorden**, alcalde local, y varios concejales. Está ubicado en el antiguo ambulatorio, C/. José Antonio, y alberga los centros de la mujer, empleo juvenil, el centro de conciliación para la vida laboral y familiar y locales para la Asociación de Mujeres y Consejo Local de la Juventud.

Fallece **Adelaida Cano Molina**, de 77 años, viuda, a las 5 h 20´.

Día 24, viernes.

Miembros de "Juventudes Marianas Vicencianas" del Colegio "La Milagrosa" realizan un viaje a Madrid de tres días. Entre otras actividades, realizan: patinaje en pista (Chamartín), Encuentro Nacional de Jóvenes, en el Parque Juan Carlos I, y disfrute del Parque de Atracciones.

Día 25, sábado.

Miembros de la Junta Directiva de la Agrupación Musical de **Blanca** asisten, en Alhama de Murcia, a la XXIII Asamblea de la Federación de Bandas de Música de la Región de Murcia. El programa de actos es el siguiente:

10 h 30´: Llegada de los asambleístas a la Casa de Cultura.

11 h: Recepción, en el citado centro, por parte de las Autoridades del Excmo. Ayuntamiento de Alhama de Murcia.

11 h 30´: Inauguración de la Escuela Municipal de Música. A continuación, visita turística guiada por la localidad.

14 h: Almuerzo.

16 h 30´: Llegada a la Casa de la Cultura. Entrega de documentación a los asistentes.

17 h: Comienzo de la Asamblea.

20 h: Clausura.

Entre otras cosas, se acuerda que en el año 2005 sea **Blanca** la localidad donde se celebre la XXVI Asamblea de la Federación de Bandas de Música de la Región de Murcia.

Día 26, domingo.

Reciben su Primera Comunión:

- **Jordan Lucas Cano**
- **Cristina Turpín Molina**
- **Adrián Molina Palazón**
- **Cristina Molina Victorio**
- **David Núñez Escribano**
- **Inma Núñez Sánchez**
- **Antonio José Pagán Sánchez**
- **Laura Ramos Bermejo**
- **Mª. Pilar Rojas Martínez**
- **Ángela Ruiz Cano**
- **Irene Ruiz Laveda**
- **Mª. Isabel Sánchez Molina**
- **Aarón Reguiro Sánchez**
- **Alba Miñano Molina**
- **Arancha Molina Palazón**
- **José Javier Cano Giménez**
- **Julen García Martínez**
- **Inmaculada Sánchez Ibáñez**
- **Bárbara López Sánchez**

"La Opinión", en El Semanario/La excursión dominical, página 6, escrito por Ángel Ortiz y Lázaro Martínez, publica: **El Valle de Ricote. Descenso en piragua**.

El río Segura ha jugado un papel fundamental para los habitantes y la naturaleza del Valle de Ricote. Tanto es así que el mismo valle ha sido excavado y modelado por el río.

Recordamos la historia de los pueblos que han habitado el valle, desde tiempos argáricos, iberos, romanos y árabes -que conforman la idiosincrasia de las gentes del lugar- se debe precisamente a la existencia del río Segura, ya que fue el que dio vida a estos pueblos a través de la pesca, la caza y la agricultura. El río ha sido el pan de cada día, domesticándolo con ingeniosas canalizaciones y norias, sufriendo sus rabietas y disfrutando su afecto y emociones (¿quién no disfruta con un buen paseo junto al río?). Ha favorecido la prosperidad cultural y económica de los habitantes de sus riberas.

En la actualidad se sigue conviviendo en lo fundamental de igual modo junto y con el río.

Sorprende cómo este río conserva multitud de sorpresas y bellezas. Pero también debemos mostrarle el respeto que se merece, atendiéndonos a unas condiciones de seguridad que los que viven junto a él conocen desde que nacen. Cuando vayamos a realizar algún descenso tenemos que desenvolvernos por su curso con el máximo respeto hacia las diversas formas de vida que se dan en su entorno. Tengamos en cuenta que son

hábitats frágiles muy sensibles a la acción humana, por otra parteya agresiva con la contaminación de las aguas. Las formas de vida de su cauce pueden verse alteradas y, en consecuencia, sustituidas por otras más oportunistas y agresivas que deteriorarían aún más este ecosisitema.

A nivel deportivo-recreativo tenemos que mostrar un respeto a sus efectos. No viajemos por él sin los conocimientos y el equipo necesarios. Busquemos siempre el asesoramiento y la ayuda de especialistas que nos lo muestren y nos faciliten su disfrute. Atended sus explicaciones y sus instrucciones en el uso de las embarcaciones y de los elementos necesarios para su manejo. El uso del chaleco salvavidas adecuado a tu talla es imprescindible para realizar el descenso. Con los consejos del monitor y su atento apoyo será suficiente para disfrutar de una jornada inolvidable.

Etapa Cieza – Abarán – **Blanca**.

Salimos de la zona que el Club de Piragüismo de Cieza tiene junto al puente de la carretera C-330 de Cieza a Mula sobre el río Segura. Esde este lugar el río rodea la ciudad aguas abajo, quedando ésta a la izquierda y a la derecha las faldas del monte de la Atalaya, con la ermita de la Virgen del Buen Suceso y los restos de lo que en otros tiempos fue un imponente castillo. Próximo a esta fortaleza se encuentra Medina Siyasa, el poblado musulmán más grande que se conserva en la península ibérica (siglo XIII) origen de la existencia de la actual Cieza.

El río suele ser muy caudaloso aquí y, antes de abandonar las últimas casas del casco urbano, pasamos bajo el puente de Alambre y otro sin denominación concreta. En todo el tramo que sigue el paisaje agrario nos deleita con sus huertas y casicas esparcidas y decoradas por un lado y otro y adornadas con palmeras datileras.

Cuatro kilómetros más abajo el río ofrece un remanso donde cruza el cable del Menjú; Antonio, el último barquero, cruza todos los días desde Bolváx a la finca del Menjú. Merece la pena disfrutar de la vegetación que rebosa de las orillas.

Tenemos que ir atentos porque algo más adelante aparece la presa del Menjú, un azud que se pasa bien por el centro o por su margen izquierdo. Las dificultades no terminan ya que a unos cientos de metros, donde desemboca la rambla del Moro, se encuentra el rabión más fuerte del tramo (de IIIº grado de dificultad).

De nuevo el río se vuelve tranquilo, pasa por la curva de los canales de Abarán (norias de D. García y noria Grande) y llega a Abarán, pasando junto al Parque; dos puentes los cruzan comunicando el pueblo con la barriada del Oro.

A partir de aquí el cauce realiza un gran giro ha cia el este y llega a la presa del Jarral. Debemos desembarcar antes de llegar a la misma en el margen izquierdo, entre unos cañizos, en un lugar que, a fuerza del paso de los navegantes fluviales ocasionales, se distingue perfectamente. Las

embarcaciones pueden bajarse a mano por una pequeña senda durante unos 50 metros; en caso de ser botes neumáticos pesados se bajan por la propia presa dejándolas caer al remanso que forman las aguas. Como actividad recretativa – y divertida – nos podemos dejara caer con la embarcación como si de un tobogan se tratara, pero esto sólo lo haremos bajo la supervisión de especialistas de los distintos clubes de piragüismo. Otra actividad muy divertida es someterse al hidromasaje de la cascada de agua del centro de la presa.

A continuación pasamos bajo el puente de Nicolás y, algo más adelante, iremos muy pendientes del árbol que, caído, está sobre el río. Esta es una buena ocasión para recordar que el peligro más notorio en este descenso es empotrarse en las cañas, las cuales pueden clavarse o cortar la piel. Atended las indicaciones de los técnicos para protegeros del peligro.

Tras pasar la Piedra del Barco entramos en **Blanca**, donde las aguas son muy tranquilas; estamos llegando a la cola del embalse. Desembarcamos en la ribera izquierda junto al gran parque que hay al lado del polideportivo de **Blanca**. Si los técnicos lo han previsto podrás darte una buena ducha, pues el agua del río habrás observado que está algo sucia en algunos alcantarillados. Después, una buena mesa en algún restaurante de Blanca, repone las energías consumidas en esta divertida actividad.

Hasta aquí hemos descendido 13 kilómetros de río, durante unas 3 ó 4 horas.

FICHA

Tramo: Cieza – **Blanca**, de 13 kilómetros.

Cartografía: Mapa 912-I de Ricote, 891-III de Cieza; escala 1:25.000, del Instituto Geográfico Nacional (IGN).

Nace **Mireya Carrillo Ruiz.**

Día 27, lunes.

Comienzan las obras para acondicionar donde se encontraba situada y se volverá a instalar la reconstruida noria de Miguelico Núñez.

Promotor: Mancomunidad de Municipios del Valle de Ricote.

Presupuesto: 28.500´38 euros.

Autor del proyecto: rquitecto D. Juan García Carrillo.

Constructor: Puertas y tableros Archena S.L.

Los alumnos de 5º y 6º del C. P. "Antonio Molina" realizan una excursión al parque temático de "Terra Mítica", en Benidorm. Van acompañados de sus tutores, Francisco Javier Salmerón, Marita Jiménez, **Antonio Parra Valiente** y **Fernando Molina Cánovas**.

Día 30, jueves.

Hacia las últimas horas del día cae un débil chispeo.

Día 31, viernes.

Misa en la sierra del Solán, junto al monumento a la Virgen Blanca, como fin del mes de mayo, dedicado a María.

Los alumnos/as de 2º de Bachiller del I.E.S. celebran una cena, en el restaurante San Remo de la Estación de **Blanca**, y posterior fiesta, como fin de su estancia en este centro de enseñanza. Asisten varios de los profesores que han tenido durante sus etapas de E.S.O. y Bachiller.

"La Verdad", en Ciudades, página 18, publica una información de Jesús Yelo: **El Ayuntamiento acabó el 2001 con superavit.**

El Ayuntamiento de **Blanca** ha aprobado la liquidación del presupuesto de 2001, que arroja un saldo positivo de casi 29.000 euros, habiéndose ejecutado el 90% de lo proyectado, según el equipo de gobierno. Este año el Ayuntamiento dispone de un presupuesto de ocho millones de euros.

JUNIO

Día 1, sábado.

Una representación de franceses de la localidad de Castries visitan **Blanca**, invitados por la Corporación, para estrechar lazos de amistad.

Nace **Eduardo Morcillo Zapata.**

Vigilia extraordinaria de Adoración Nocturna (Corpus).

Día 2, domingo.

Colecta para Cáritas, asciende a 519 €.

Nace **Guilermo Molina Martínez.**

Después de misa de la tarde, se realiza la procesión del Corpus. Asisten a ella todos los niños/as que han tomado la primera comunión en este año, junto con gran cantidad de blanqueños. Durante el recorrido se realizan paradas en los diversos altares, preciosamente adornados, que se montan en las calles.

La festividad del Corpus Christi fue creada por el Papa Urbano IV en el año 1264.

Día 3, lunes.

Seminario: La formación ocupacional para mujeres. "Una puerta abierta al trabajo de la mujeres".

Organiza el IDC.

Días 3, 17 y 24 de junio. Horario: de 15 h 30´ a 17 h 30´.

Gratuito.

Nace **José María Molina Sánchez.**

El Club de Pensionistas y Jubilados viaja al pantano del Cenajo y al Santuario de Nuestra Señora de la Esperanza, de Calasparra.

Día 5, miércoles.

Llueve débilmente, con viento, de 12 a 14 horas.

Se inicia el Curso de iniciación al bolillo.

Organiza: Asociación de Mujeres Bolilleras de **Blanca**.

Duración: Todo el mes de junio.
Horario: Miércoles y jueves, de 17 a 18 h 30´.
Lugar: Centro de la Mujer (C/: José Antonio).

Día 6, jueves.

Seminario de Autoempleo para Mujeres.
Organiza la Organización de Mujeres Empresariales de Murcia (OMEP), C/. Acisclo Díaz, 5 – 3ª planta, 30005 Murcia. Teléfono 968 285607. Fax 968 281491
Duración: de 17 a 21 h 30´.

Día 7, viernes.

La Comunidad Educativa del C. P. "Antonio Molina" realiza un "Día de Convivencia" en La Manga.

Los alumnos/as de Educación Infantil del Colegio "La Milagrosa" realizan una visita a Happy-Park. Les acompañan sus profesoras: Mª. **Peligros Molina Cano**, **Monserrat Molina Fernández** y Mª. Elisa González Gómez.

Día 8, sábado.

De madrugada, chispeo muy débil.

Boda de **José Carlos González Cano** y **Laura Cano Hita**. Son sus testigos Irene Cano Cano y Ana Mª Ruiz Molina.

"La Verdad" publica una información de Jesús Yelo: **Incentivos a las empresas del polígono.**
El Ayuntamiento de **Blanca** pretende incentivar a las empresas para que se instalen en el polígono industrial. Concretamente, concede subvenciones que oscilan entre 9 y 10 euros por metro cuadrado. Las cuatro últimas empresas en instalarse han sido Pedro Segura, **Frutas Carlos**, Valero Iharo Distribuciones y **Pablo Núñez Toledo**.

"La Verdad", en *La noticia*, página 3, publica **Radiografía económica de la Región.** Cito sólo las localidades del Valle de Ricote.

	Abarán	**Blanca**	Ricote	Ojós	Ulea	Villanueva	Archena
Población	12.425	5.803	1.561			1.569	15.018
Variación	560	35	- 128			- 94	1.531
% Paro	2´3	3´2	5´4			5´2	4´4

Nivel Económico	3	3	3	3	4
Teléfonos	3.554	1.481	349	364	4.406
Vehículos a Motor	5.627	2.659	673	694	8.038
Ofic. Bancarias	10	4	2	2	14
Act. Industriales	139	70	11	23	200
Act. Comerciales Mayoristas	65	32	2	4	28
Act. Industriales Minoristas	213	107	16	22	285
Act. de Restauración y Bares	61	34	9	8	88
Índice Industrial	13	5	-	1	12
Índice Comercial	22	9	1	1	19
Índice Turístico	1	31	-	-	19
Índice de act. Económica	15	6	1	1	18

(Nota: Ojós y Ulea no figuran por ser municipios de menos de 1.000 habitantes).

Día 9, domingo.

VI Ruta Mototurística Europea a la Región de Murcia.

Salida a las 10 h 30´ desde la Avenida Teniste Flomesta, de Murcia, pasando por: Murcia, Monteagudo, Santomera, Abanilla, Fortuna, Fenazar, Cieza, Abarán, **Blanca**, Ricote, Ojós, Villanueva, Ulea, Archena, Murcia.

Organiza: Asociación todos contra la droga.

Casiano Navarro-Soto López (Presidente y Coordinador Nacional).

Bautizo de:

. **Paula Cano Molina**, que nació el 27 de marzo de 2002, a las 5 h 15´, hija de José Francisco Cano Núñez y Mª Dolores Molina Benavente, son sus padrinos Luis Cano Ruiz y Carmen Benavente Pérez.

. **Inés Sáez Ríos**, que nació el 16 de marzo de 2002, a las 11 h 30´, hija de Antonio Sáez Ríos y Mª Teresa Rios Molina, sonsus padrinos José Molina Molina y Mª Esperanza Ríos Molina.

. **Sergio Escribano Parra**, que nació el 10 de diciembre de 2001, a las 11 h, hijo de Sergio Escribano Pérez y Matilde Parra Pérez, son sus padrinos José Joaquín Carrillo Molina y Luisa María Parra Pérez.

. **Gabriel Marín Palazón**, que nació el 6 de diciembre de 2001, a las 10 h 45´, hijo de José Marín Marín y Mª Pilar Palazón Giménez, son sus padrinos Francisco Javier Martínez Toval y Mª Pilar Aroca Marín.

. **Luis Yepes Mellado**, que nació el 7 de octubre de 2001, a las 13 h 20´, hijo de Luis Yepes Molina y Josefina Mellado López, son sus padrinos Emilio Molina Carpena y Mª Dolores Motos Vélez.

Al terminar la misa de tarde, dedicada a los enfermos, miembros de la rondalla de la peña huertana "La Capaza" interpretan para ellos, en la puerta de la parroquia, un repertorio de canciones.

Día 10, lunes.

Fallece **Josefa Carrasco Trigueros**, de 52 años, casada, a las 3 h 45´.

Día 11, martes.

Nace **Nuria Egea López.**

Excursión a La Manga de los alumnos/as de 3º y 4º de Primaria del Colegio "La Milagrosa". Les acompañan las profesoras Sor María Lozoya Correas y **Consuelo Cano Carpena.**

Día 12, miércoles.

Los alumnos/as de 6º de Primaria y 1º y 2º de E.S.O. del Colegio "la Milagrosa" van a Punta Brava para realizar actividades naúticas. Les acompañan los profesores: **Inmaculada Molina Cano**, Antonio Jesús Hernández Linares, Noelia Piñera Ballesteros y Sor Mª. Dolores Ruiz Moreno.

Día 14, viernes.

Finalizan las clases lectivas en el I.E.S. La semana próxima, lunes y martes, será para entrega de trabajos, pruebas pendientes, …; el resto para sesiones de evaluación, actas y boletines.

Durante la noche penetran en la Biblioteca y destrozan las puertas de las distintas dependencias, parece ser que no se llevan nada de importancia.

Día 15, sábado.

"La Verdad", en Ciudades, página 20, publica una información de Jesús Yelo: **Obras de mejora en edificios públicos.**

El Ayuntamiento de **Blanca** ha aprobado varios proyectos de mejora por valor de 86.000 euros. Las obras son la rehabilitación de edificios de las calles Maestro Rodolfo y Generalísimo, la instalación de tres nuevas marquesinas para paradas de autobús, la restauración del área recreativa en La Navela y el asfaltado del polígono San Roque.

Boda de **José Afrodisio Bastida Ruiz** y **Mª Pilar Martínez Soriano**. Son sus testigos Jesús Gómez Montiel y Mª Rosario Cano Benavente.

Día 16, domingo.

Casi medio centenar de aficionados taurinos se desplazan a Yecla, a la ganadería de Nazario Ibáñez, junto al empresario de la feria taurina de este año, Ángel Bernal, para la tradicional "compra de toros". Se pasa un magnífico día de campo en donde, además de visitar toda la ganadería, cuyas instalaciones hemos de calificar de excelentes, los más valientes pudieron torear unas vaquillas. La feria del presente año constará de dos novilladas picadas, de cuatro novillos cada una, y una sin picar, de seis novillos. Hay que destacar que tanto la acogida como el trato y atenciones recibidas en la citada ganadería han sido excepcionales.

Nace **Iván Carrasco Molina.**

Día 17, lunes.

Rafael Laorden, alcalde de **Blanca**, asiste a la presentación, en Convalecencia, de los casi sesenta cursos que la Universidad Internacional del Mar, creada por la de Murcia, impartirá en diez municipios de la Región: Los Alcázares, Lorca, **Blanca**, San Javier, Moratalla, San Pedro del Pinatar, La Unión, Águilas, Cartagena y Murcia. Estuvo presidido por su director, el profesor Salvador Zamora y fue cerrado por el rector de la Universidad de Murcia, José Ballesta.

Los cursos de la Universidad Internacional del Mar que se realizarán en **Blanca** son:

- *Tipos de contaminación y sus efectos. Protección de espacios naturales.*

. Directores: Francisco del Cerro Velázquez y Mariano Alarcón García.

. Del 8 al 12 de julio.

. Limitación de plazas: 30.

. Destinatarios: Estudiantes y titulados universitarios.

. Precio público: 90 euros.

. Objetivos: Dar a conocer al alumno algunas de las formas más importantes de contaminación y los efectos medioambientales que producen. Generar en los participantes actitudes hacia la protección y mejora del medio ambiente y de los espacios rurales.

- *Taller de Fitoterapia: Curso teórico/práctico.*

. Director: José Antonio Martínez Martínez.

. Del 15 al 19 de julio.

. Horas: 40.

. Destinatarios: Alumnos y titulados universitarios, así como cualquier persona interesada en el tema.

. Sin limitación de plazas.

. Precio público: 90 euros.

. Objetivos: Familiarizar a los participantes en el conocimiento práctico in situ sobre la identificación y acción de las plantas medicinales.

Plazo de solicitud: hasta el 4 de julio.

Plazo de solicitud de beca: hasta el 20 de julio.

Para realizar la matrícula es imprescindible hacer llegar el boletín de inscripción junto con el resguardo original de ingreso de la cantidad correspondiente en una de las siguientes cuentas:

Universidad del Mar
Caja de Ahorros del Mediterráneo (CAM)
2090.0342.15.0064000656
Plaza Fuensanta, 1 30008 Murcia

Universidad del Mar
Cajamurcia
2043.0130.32.0100000060
Gran Vía, 7 30004 Murcia

En el caso de cursos con limitación de plazas se deberá confirmar previamente la existencia de vacantes.

La matrícula y asistencia a cada curso da derecho a la obtención del diploma acreditativo correspondiente.

La Universidad de Murcia dispondrá de transporte público gratuito Murcia-**Blanca**-Murcia para los alumnos matriculados en este curso.

Estos cursos podrán ser reconocidos académicamente como créditos de libre configuración.

Los alumnos de la Universidad de Murcia que deseen optar a dicho reconocimiento deben presentar fotocopia del resguardo de matrícula del curso 2001-2002, en el momento de realizar su inscripción.

Los alumnos procedentes de otras Universidades que soliciten créditos de libre configuración deberán indicar llos requisitos requeridos por su Universidd de origen para el reconocimiento de dichos créditos (certificado, diploma, programa sellado,…).

Para solicitar la solicitud de beca o matrícula, dirigirse a:

Universidad Internacional del Mar
Vicerrectorado de estudios y Postgrado
Servicio de Promoción Educativa
C/. Actor Isidoro Máiquez, 9 – 30007 Murcia
Teléfonos: 968 363376/60/59/57/21
Fax: 968 363897

Los Impresos de Beca y Matrícula, junto con otro tipo de informaciones (alojamiento, viajes, etc.) en: http:/www.um.es/unimar

"La Verdad", en Ciudades, página 14, publica una información de Jesús Yelo: **Los desagües de El Albardinar se conectarán a la nueva depuradora.**

Más de treinta vecinos que residen en la pedanía de El Albardinar verán satisfecha en los próximos meses una vieja aspiración, la eliminación de unos pozos ciegos de agua y la posterior disposición de desagües para el traslado de las aguas residuales.

Los vecinos de este paraje habían mostrado su preocupación y habían pedido en más de una ocasión que en el próximo traslado de las aguas residuales de la Estación de **Blanca** a la nueva depuradora, se incluyera a los vecinos de este paraje, que ven solucionado así el problema.

Día 18, martes.

II Seminario de Precocinados.
Organiza: Asociación de Mujeres de **Blanca**.
Lugar: Molina de Segura.
Salida de plaza de La Farola, a las 9 h; regreso a las 19 h.
Subvenciona: Consejería de Agricultura.

Nace **Daniel Charbi Marín.**

"La Verdad", en Ciudades, página 17, publica una información de Jesús Yelo: **Toros Sureste se adjudica la feria.**

El Ayuntamiento ha adjudicado la feria taurina 2002 a la empresa Tosos Sureste SA. El certamen se celebrará entre los días 15 y 18 de agosto. La propuesta presentada por el empresario Ángel Bernal, que concurrió por primera vez, incluye tres novilladas, una sin picadores. El abono para los tres festejos costará 45 euros.

Ayudas para los municipios de Ricote.

Las arcas municipales de **Blanca** han desembolsado más de 90.000 euros (unos 15 millones de pesetas) destinados a la Mancomunidad del Valle de Ricote y Canales de Taibilla por la facturación de mayo a agosto del pasado año.

Día 19, miércoles.

Seminario de Tutorización y Autoempleo para jóvenes.

Organiza: Asociación de Jóvenes Empresarios de Murcia (AJE Murcia), teléfono 968 282552 .

Horario: de 9 h 30´ a 14 h.

Fiesta de Fin de Curso en el C. P. "Antonio Molina González", a las 19 h. Tras las diversas actuaciones, hay merienda para todos.

Durante la misma, el presidnte del APA, **Vicente Candel**, entrega a **Emilio Cano Candel** *"Emilcar"* una placa con el nombramiento de "Blanqueño del año".

Fiesta de Fin de Curso en el Colegio "La Milagrosa".

"La Verdad", en Agenda, página 67, publica, firmado por J. M. Galiana, con foto del ayuntamiento y castillo al fondo, en *Para pasear*: **Un patio de vecindad**.

Al fondo, reclinada en la ladera sur de la sierra del Solán, reluce **Blanca** y los restos del castillo que los musulmanes edificaron entres los siglos XI y XII, cuando la entonces alquería musulmana se llamaba Negra por el color de la roca que se yergue en sus inmediaciones. Para subir al castillo, el excursionista ha de llegar a la plaza que preside la iglesia de San Juan Evangelista, edificada sobre los escombros de la mezquita, e internarse en ese dédalo de callejones y adarves, a trechos convertidos en tibias replacetas. Esta **Blanca** que se agolpa en las estribaciones del castillo es un patio de vecindad abierto al visitante, un patio solidario y cantarín que presume de paredes encaladas, tejados de adobe, adoquines, flores, aldabas, aljibes, celosias y ventanas con rejas de buche de paloma.

"La Verdad", en Nuestro deporte, página 3, en Galería de Equipos, publica la foto de Sandi **Blanca** F.S., de categoría benjamín.

Día 20, jueves.

Huelga general.

Alumnos de 4º de E.S.O. y Bachillerato del I.E.S. marchan al camping "La Puerta", de Moratalla, para realizar unas jornadas de convivencia.

Día 21, viernes.

Comienza el verano a las 15 h 25´.

"La Verdad", en *La noticia*, página 32, publica el seguimiento del paro por comarcas y, en la Vega del Segura fue:

- Abarán 96%
- Alcantarilla 91%
- Alguazas 90%
- Archena 97%
- **Blanca** 98%
- Ceutí 89%
- Cieza 98%
- Lorquí 91%
- Molina de Segura 94%
- Ojós 89%
- Ricote 90%
- Las Torres de Cotillas 92%
- Ulea 91%
- Villanueva del Segura 89%

Fallece **José Parra González**, de 81 años, viudo, a las 12 h 15´.

Día 22, sábado.

"La Verdad", en Toros/Espectáculos, página 53, firmado por J. Carrión/AGM, publica una foto del alcalde y Pepe Soler, director de la Escuela de Tauromaquia, y el siguiente titular: **Blanca apuesta por la Escuela de Tauromaquia.**

La Feria Taurina de **Blanca**, que se celebrará a mediados de agosto, reservará cuatro plazas a los alumnos de la Escuela de Tauromaquia de la Región, según convenio de colaboración firmado ayer en el Club Taurino de Murcia. El alcalde de **Blanca**, **Rafael Laorden**, señaló que "hemos

apostado por la Región y también se hace Región apoyando las manifestaciones taurinas".

Día 23, domingo.

Bautizo en "Nuestra Señora del Pîlar", Estación de **Blanca**, de **Milton Jesús Lata Lata**, nacido el 24 de marzo de 2002, a las 10 h, hijo de Jenny Maribel. Son sus padrinos Antonio Turpín y Mª. Pilar Algara.

Día 24, lunes.

Alumnado de E.S.O. del I.E.S. inicia un viaje de tres días para visitar:

. Hoy: Madrid: Parque Zoológico, Retiro, Puerta del Sol, Cibeles,…

. Día 25: Parque Temático de Warner Bross.

. Día 26: Toledo: Visita al Alcázar, Sinagoga del Tránsito, Catedral,…

El alojamiento es en Segovia, lo que permite recorrer sus principales calles y ver sus más importantes monumentos.

Día 25, martes.

Exposición de Adornos Florales.
Organiza: Asociación de Mujeres de **Blanca**.
Lugar: Torre Pacheco.
Salida a las 9 h (de La Farola); regreso a 19 h.
Subvenciona: Consejería de Agricultura.

Día 28, viernes.

Fiestas de San Pedro apóstol (Alto del Palomo).

14 h: Disparo de tracas y cohetes, anunciando el comienzo de las fiestas.

19 h: Campeonato de dominó y subastao. (Bar Capitolio).

21 h 45´: Inauguración del alumbrado especial de las Fiestas.

22 h 30´: Actuación de la Orquesta JAGUAR. (Nuevo Recinto Ferial, junto al camping).

I Jornada de Formación.
Organiza: Asocicación de Mujeres de **Blanca**.
Imparten: Técnicos del servicio de Formación Programa Leader (Consejería de Agricultura).
A las 20 horas, en el Centro de La Mujer.

Día 29, sábado.

Fiestas de San Pedro apóstol (Alto del Palomo).
14 h: Disparo de tracas y cohetes.
19 h: Cross Popular, carreras de sacos y juego del pañuelo.
Trofeo a los ganadores.
A continuación: Lanzamiento de Bombas Japonesas.
21 h: Santa Misa en honor a San Pedro apóstol. (Ermita del Alto del Palomo).
A continuación, Procesión de San Pedro, acompañado por la Agruapación Musical de **Blanca**, por las calles de la barriada.
22 h 30´: Actuación de la Orquesta MALIBUR. (Nuevo Recinto Ferial).

"La Verdad", en Ciudades, página 16, publica una foto de La Verdad, en la que se ve la entrega de la placa, e información de Jesús Yelo: **Nombran blanqueño del año a Emilio Cano.**
La Asociación de Padres del Colegio "Antonio Molina" de **Blanca** ha nombrado blanqueño del año a **Emilio Candel Cano**, discapacitado físico que coordina la oficina regional de información y asesoramiento a personas con discapacidad. Con motivo del nombramiento se le homenajeó en la fiesta de fin de curso, a la que asistieron 600 personas.

Día 30, domingo.

Bautizo de **Rocío Cano Sánchez**, que nació el 21 de marzo de 2002, a las 20 h 30´, hija de Luis Jesús Cano Fernández y Rosario Sánchez Ortega, son sus padrinos Jesús Sánchez Soriano y Ángeles Fernández Molina.

Fiestas de San Pedro apóstol (Alto del Palomo).
14 h: Disparo de tracas y cohetes.
18 h: Mundolandia.
El mayor espectáculo infantil con hinchables, tobogán, futbolín, etc.
22 h: Disco-Móvil.
24 h: Disparo de Traca de Colores. Fin de Fiestas.

Comienza a llover sobre las 22 h 30´, lo que obliga a suspender las actividades festivas previstas en honor a San Pedro (Alto del Palomo).

JULIO

Día 1, lunes.

Llueve durante toda la noche, hasta casi el amanecer.

Nace **María Rojas Sánchez.**

Vacuna tu perro.
Comienza la Campaña de vacunación de rabia, hidatidosis y leishmaniosis 2002.
Horario: martes y jueves, de 18 a 21 h; sábados de 12 a 14 h.

Día 2, martes.

Fallecen:
. **José María Molina Núñez**, de 89 años, viudo, a las 11 h.
. **Rafael Tolmos Cano**, de 83 años, soltero, a las 11 h 30´.

Día 3, miércoles.

Fallece, de accidente, **Pedro Pablo Sánchez Toledo**, de 29 años, a las 11 h 26´.

Día 4, jueves.

Comienza la **media veda** para paloma torcaz y bravía, tórtola común, urraca y gaviota patiamarilla, hasta el 8 de septiembre, domingos y festivos en terreno libre y jueves, sábados, domingos y festivos en terreno especial. Cupo: 12 ejemplares por día/cazador/especie. Prohibido cazar a menos de 50 metros entre colindancias.

La Opinión, en Comunidad, página 12, firmado por E. P./Redacción, publica: **Un muerto al volcar un camión en la autovía Murcia-Cartagena.**
El conductor de un camión articulado que transportaba hormigón falleció ayer al salirse de la autovía Murcia-Cartagena el vehículo que conducía y volcar, a la altura de la diputación cartagenera de El Albujón.
Los hechos ocurrieron sobre las 11 h 26´, en el kilómetro 427,500 de la carretera N-301, a la altura de la salida de Torre Pacheco, cuando el camión que conducía el fallecido, marca Mercedes, MU-0548-BW, con semirremolque, matrícula MU-0357-R, se salió de la vía por la derecha y volcó por causas que aún se desconocen.

A consecuencia del siniestro el conductor del camión, **Pedro Pablo Sánchez Toledo**, de 29 años, falleció al instante, sin que las unidades médicas que se trasladaron hasta la zona pudieran hacer nada por salvarle la vida.

Así, aunque hasta el lugar del suceso se trasladó una Unidad Médica de Emergencias de Cartagena, a su llegada sólo pudo certificar la muerte del joven, según informaron fuentes del Centro de Coordinación de Emergencias.

Tras el suceso, el camión quedó totalmente volcado, pero fuera de la calzada.

(Lleva una foto del camión siniestrado).

Día 5, viernes.

La peña huertana "La Capaza" va las Torres de Cotillas para actuar en el Auditorio, con motivo de la "X Semana Cultural" que organiza la peña "El Rincón".

Las actuaciones de esta noche son:

. Grupo "Virgen de Fátima" (Peña "El Rincón"), Torres de Cotillas.

. Peña huertana "La Capaza", **Blanca**.

. Peña huertana "Ciazo", Torreagüera.

. Grupo "Diamora", Senegal (África). Amigos del pueblo.

. Grupo folklórico "Virgen de la Salud", Archena.

Día 6, sábado.

Boda de **Javier Ferreres Grao** y **Raquel Rosario Cano Saorín**. Son sus testigos Carlos Javier Molina Molina y Mª Carmen Ortega Ruiz.

Teatro Victoria, a las 22 horas: *"III Gala de Danza"* de Academia Zarissa.

Inauguración de la exposición: "Muros de contención", de Lola Nieto.

Lugar: Sala Municipal de Exposiciones.

Duración: hasta el 28 de julio.

Día 7, domingo.

Nace **Daniel Bermejo Molina.**

Día 8, lunes.

Universidad Internacional del Mar.

Tipos de contaminación. Protección de espacios naturales.

9 h 30´: Emisiones en los procesos de combustión de recursos fósiles. Efectos de la contaminación atmosférica.

D. Francisco del Cerro Velázquez. Universidad de Murcia

11 h 30´: Contaminación del agua. Enfoque particular de la contaminación del Segura.

D. Francisco José Laveda Molina. Universidad de Murcia.

16 h 30´: Visita a la Planta de residuos sólidos INUSA (ctra. De Mula).

(2 grupos) D. Mariano Alarcón García y D. Manuel Fuentes Lorente. Universidad de Murcia.

Día 9, martes.

Universidad Internacional del Mar.

Tipos de contaminación. Protección de espacios naturales.

9 h 30´: Políticas ambientales para el desarrollo sostenible en la Región de Murcia.

Dª María José Martínez Sánchez. Secretraria Sectorial de Agua y Medio Ambiente de la CARM.

11 h 30´: Visita técnica a zonas potencialmente contaminadas.

(2 grupos). Dª María José Martínez Sánchez y Dª Carmen Pérez Sirvent.

Pleno del Ayuntamiento, a las 20 h, presidido por el Sr. Alcalde D. **Rafael Laorden Carrasco**

ASISTEN	NO ASISTEN
Partido Popular	
D. Amador Ruiz Miñano	Dª Mª Teresa Molina Mondejar
D. Antonio López Fernández	
Dª. Mª Paz Molina Miñano	
D. Antonio Box García	
D. José Antonio Sánchez Toledo	
D. Ángel Cano Sánchez	
Partido Socialista	
D. Cecilio Molina Fernández	Dª Mª Ángeles Martínez Escribano
D. José Molina Ruiz	D. José Luis Sánchez Molina
Grupo Mixto	
D. Vicente Candel Cano	

Secretaria: Dª Carmen Gómez Ortega, que da fe del acto.

D. Cecilio Molina Fernández se incorpora en el punto VIII y por motivos personales, se ausenta de la Sala en el punto IX, "Revisión del coste del servicio de suministro de aguas".

ORDEN DEL DÍA:

1. Lectura del acta de la sesión anterior.
2. Dar cuenta de las resoluciones de la Alcaldía.
3. Adjudicación de parcela Polígono Industrial.
4. Expediente de enajenación de parcelas Polígono Industrial.
5. Aprobación Convenio Normas Subsidiarias.
6. Aprobación ADDENDA convenio pasarela Alto de Bayna.
   Importe: 87.661,65 euros.
   La Consejería aporta 65.746,24 euros (en 2003).
   El Ayuntamiento 21.915,41 euros.
7. Convocatoria pública para la elección de Juez de Paz y sustituto.
8. Concesión de subvenciones Polígono Industrial san Roque 2ª fase.
9. Revisión del coste del servicio de suministro de aguas.
10. Modificación de la ordenanza reguladora del suministro de agua.
11. Adhesión al convenio de colaboración entre Ministerio de Trabajo y la Federación de Municipios para la implantación de Transportes Públicos.
12. Designación de festividades locales.
    Para 2003 los siguientes días:
    . 25 de abril – Romería de san Roque.
    . 16 de agosto – Festividad de san Roque.
13. Aprobación convenio con la Dirección General de Deportes.
    Ejecución de obras de "Piscina descubierta" aportando:
    Consejería 415.000 euros Ayuntamiento 21.035,42 euros
    Tendrá vigencia de 2002-2004.

- Fuera del orden del día.

El Alcalde presenta una moción de urgencia para la adhesión al expediente para la concesión de Título de Hija Predilecta de Abarán a Dª Amalia Gómez Gómez.

Por unanimidad se acuerda adherirse a dicho expediente.

14. Ruegos y preguntas.

Día 10, miércoles.

Universidad Internacional del Mar.

Tipos de contaminación. Protección de espacios naturales.

9 h 30´: Contaminación por residuos sólidos: Tratamiento y reciclado de materiales. D. Diego Alcaraz Lorente. Universidad Politécnica de Cartagena.

11 h 30´: Visita a la planta de reiduos de Ulea (ctra de Madrid).

(2 grupos). D. Francisco del Cerro Velázquez y D. Pedro Fernández Garre. Universidad de Murcia.

16 h 30´: Contaminación acústica. Efectos de la contaminación acústica.

D. Gregorio Munuera Saura. Universidad Politécnica de Cartagena.

El Club de Pensionistas y Jubilados viaja a La Manga del Mar Menor y al Mar de Cristal para disfrutar de un día de playa.

Día 11, jueves.

Universidad Internacional del Mar.

Tipos de contaminación. Protección de espacios naturales.

9 h 30´: Conservación y promoción del medio rural. Visita a puntos de interés del entorno de **Blanca**.

Dª. Lola Falcó Martínez. Ambiental S.L.

16 h 30´: Contaminación radiactiva.

D. Francisco José Laveda Martínez. Universidad de Murcia.

Curso de Animación Sociocultural en la Tercera Edad.

Organiza: Centro Local de Empleo.

Duración: 80 horas (del 11 al 24 de julio).

Día 12, viernes.

Nace **Yasmina El-Aloui**

Universidad Internacional del Mar.

Tipos de contaminación. Protección de espacios naturales.

9 h 30´: Instrumentos de ordenación y gestión para la protección del medio rural.

D. Herminio Picazo Córdoba. Ambiental S.L.

11 h 30´: Aportación del medio rural a la conservación de la biodiversidad en la Región de Murcia.

D. Emilio Díez de Revenga Martínez. Ambiental S.L.

(Nota: No se realiza este curso por número insuficiente de alumnos).

Día 13, sábado.

Vigilia ordinaria de Adoración Nocturna, de las 21 h hasta las 24, aproximadamente.

Día 14, domingo.

Comienza la **media veda** para codorniz, hasta el 11 de agosto, jueves, sábados, domingos y festivos en terreno especial, auxilio de un perro/cazador más otro menor de 12 meses.

Bautizo de:

. **Eduardo Morcillo Zapata**, que nació el 1 de junio de 2002, a las 20 h 25´, hijo de Miguel Ángel Morcillo Sánchez y Amalia Pilar Zapata Fernández, son sus padrinos Juan Carlos Morcillo Sánchez y Margarita Zapata Fernández.

. **Pablo Molina Motos**, que nació el 25 de marzo de 2002, a las 10 h 30´, hijo de Pedro Jesús Molina Martínez y Pascuala Motos Bernal, son sus padrinos José Molina Ruiz y Mª Teresa Molina Martínez.

. **Tatiana Bohorquez Cano**, que nació el 9 de abril de 2002, a las 5 h, hija de José Manuel Bohorquez Rodríguez y Mª Dolores Cano Molina, son sus padrinos José Cano Molina y Mª Elisa Rodríguez.

. **Cristina Miñano Molina**, que nació el 19 de marzo de 2002, a las 19 h 30´, hija de Juan Carlos Miñano Miñano e Irene Molina Gómez, son sus padrinos Juan Pedro Cano González y Pilar Gómez Cano.

Día 15, lunes.

"La Opinión", en Región, página 14, publica la lista de extracciones de sangre, por municipios, correspondiente a 2001:

Murcia	1.766	Cartagena	1.565
Lorca	866	Yecla	410
Totana	956	Molina de Segura	1.041
Cieza	1.215	Alhama de Murcia	851
Águilas	456	Jumilla	659
Mula	494	Puerto Lumbreras	313
S. Pedro del Pinatar	313	Cehegín	507
Alcantarilla	424	Santomera	372
Ceutí	331	Caravaca de la Cruz	360
Bullas	291	La Unión	178
Villanueva	44	Ulea	87
San Javier	190	**Blanca**	**114**
Ricote	44	Moratalla	306
Lorquí	243	Librilla	185
Calasparra	223	Abarán	232
Abanilla	183	Torres de Cotillas	155
Torre Pacheco	137	Pliego	119

Mazarrón	196	Fuente Álamo	111
Fortuna	107	Beniel	120
Alguazas	100	Albudeite	33

Universidad Internacional del Mar

Taller de Fitoterapia: Curso teórico/práctico.

9 h: Plantas medicinales, legislación y utilización en medicina clínica.

D. José Antonio Martínez. Profesor titular de Farmacología de la Universidad de Murcia.

10 h: Principios activos de las plantas, referencia a las nuevas Isoflavonas (Fitoestrógenos).

D. José Antonio Martínez. Profesor titular de Farmacología de la Universidad de Murcia.

12 h: Plantas medicinales utilizadas en trastornos del aparato digestivo.

Dª. Inmaculada Navarro Navarro. DUE. Ciudad Sanitaria Virgen de la Arrixaca.

16 h: Plantas medicinales utilizadas en trastornos del aparato digestivo (continuación).

Dª. Inmaculada Navarro Navarro. DUE. Ciudad Sanitaria Virgen de la Arrixaca.

17 h: Fitoterapia aplicada al aparato cardiovascular.

Dª. Inmaculada Navarro Navarro. DUE. Ciudad Sanitaria Virgen de la Arrixaca.

Se inicia el Campo de Trabajo: Medio Ambiente.

Duración: hasta el 31 de julio.

Día 16, martes.

Universidad Internacional del Mar

Taller de Fitoterapia: Curso teórico/práctico.

9 h: Fitoterapia aplicada al aparato cardiovascular (continuación).

Dª. Inmaculada Navarro Navarro. DUE. Ciudad Sanitaria Virgen de la Arrixaca.

11 h: Fitoterapia aplicada al aparato respiratorio.

D. Francisco García Martínez. DUE del Centro de Salud de Carlet. Valencia.

17 h: Fitoterapia aplicada al aparato urinario.

D. Francisco García Martínez. DUE del Centro de Salud de Carlet. Valencia.

Día 17, miércoles.

Universidad Internacional del Mar

Taller de Fitoterapia: Curso teórico/práctico.

9 h: Fitoterapia en las afecciones reumáticas y osteoarticulares.

D. Francisco García Martínez. DUE del Centro de Salud de Carlet. Valencia.

11 h: Plantas utilizadas en el cuidado de la piel y anejos.

Dª Inmaculada Navarro Navarro. DUE. Ciudad Sanitaria Virgen de la Arrixaca.

16 h: Plantas medicinales utilizadas en inmunología.

D. Francisco García Martínez. DUE del Centro de Salud de Carlet. Valencia.

Día 18, jueves.

Universidad Internacional del Mar

Taller de Fitoterapia: Curso teórico/práctico.

9 h: Salida práctica a la huerta y campo de **Blanca**. Identificación de plantas medicinales.

Dª Inmaculada Navarro Navarro y D. Francisco García Martínez.

17 h: Fitoterapia del aparato genital masculino y femenino.

Dª Inmaculada Navarro Navarro. DUE. Ciudad Sanitaria Virgen de la Arrixaca.

Fallece **Eulalio Cano Ríos**, de 68 años, casado, a las 18 h.

Día 19, viernes.

Universidad Internacional del Mar

Taller de Fitoterapia: Curso teórico/práctico.

9 h: Salida práctica a la huerta y campo de **Blanca.** Identificación de plantas medicinales.

Dª Inmaculada Navarro Navarro. DUE. Ciudad Sanitaria Virgen de la Arrixaca.

17 h: Examen final.

La peña huertana "La Capaza" viaja a Caranguejeira-Leiria-(Portugal) para participar, el día 20, en el Festival Internacional de Folklore "Vila da Caranguejeira 2002", en el Parque Natural de Barroca de Gafaria. El programa es:

17 h: Recepción.

Asociación Cultural y Recreativa dos Soutos.

18 h: Jantar

20 h: Concentración de los grupos para el desfile por el centro de la villa de Caranguejeira.

20 h 30´: Desfile (desde la calle del Comercio hasta el Parque Natural de Barroca).

21 h: Sesión de abertura "Festival Vila da Caranguejeira 2002".

21 h 15´: Representación etnográfica "A Serraçao Manual".

21 h 30´: Inicio de las actuaciones:

- Rancho Folclórico dos Soutos da Caranguejeira – Leiria.
- Rancho Folclórico Via Nova do Coito Almoster – Santarem.
- Rancho Folclórico "Mtatsminda" –Tbilisi – Georgia.
- Grupo Cultural e Recreativo "Semente" –Esmojaes- Anta – Espinho.
- Grupo Folclórico e Etnográfico de Arzila –Coimbra.
- Grupo Peña Huertana "La Capaza" –**Blanca** (Murcia)- España.

23 h 30´: Convivencia.

Al inicio del Festival se izaron las banderas de los países participantes al son de los himnos nacionales respectivos.

La duración del viaje es de tres días y durante el mismo visitan Trujillo, Fátima y Toledo.

Boda civil de **Oscar García Tobilla** y **Mª. Ángeles Cano Saorín**, son sus testigos Miguel Molina Marín y Rosa Mª. Cano Saorín. La celebra el concejal del Partido Socialista D. José Luis Sánchez Molina.

Día 20, sábado.

Bautizo de **José María Molina Sánchez**, que nació el 3 de junio de 2002, a las 13 h 25´, hijo de José Mª Molina Trigueros y Resurrección Sánchez Cano. Son sus padrinos Ramón Molina Trigueros y Delfina Victorio.

"La Opinión", en Sociedad, página 56, publica una foto del cartel anunciador del encierro y la información de Raúl Perelló Faura: **Jesuli de Torrecera, Jorge Ibáñez y Roberto Carlos, estrellas en Blanca.**

El encierro se celebrará el miércoles 14 de agosto a las cinco de la tarde y se espera una asistencia de más de veinte mil personas.

Los espadas Jesuli de Torrecera, Jorge Ibáñez y Roberto Carlos son las estrellas del cartel de la Feria de Agosto 2002 de **Blanca** que se presentó ayer en el Club de Prensa de Murcia y que se celebrará los días 15, 17 y 18 de agosto.

El primer acto será el célebre encierro, declarado de interé turístico regional, que tendrá lugar el miércoles 14 de agosto a las 17 horas. El

alcalde de **Blanca**, **Rafael Laorden**, indicó que el encierro estará compuesto por catorce novillos y que esperan recibir 15.000 visitantes que, unidos a los 5.000 habitantes que tiene **Blanca**, alcanzaría los veinte mil espectadores.

La primera novillada, prevista para el jueves 15, contará con la presencia de José Diego Reina "El Chispa" de la escuela Taurina de Albacete; Antonio M. Rodríguez, de la Escuela Municipal de Benidorm y Antonio Cama, Manolo Torralba, Ivó Álvarez y Alicia Marín, de la Escuela Taurina de Murcia.

De este evento destaca la vuelta a los ruedos de Manolo Torralba tras un año sabático, el debú de la murciana Alicia Marín y la presencia de novilleros procedentes de otras escuelas taurinas de fuera de la región para que "así los nuestros también puedan torear fuera de Murcia", según dijo Ángel Bernal, el empresario que se ocupará de organizar los festejos.

En la novillada picada del sábado 17 harán el paseillo Jesuli de Torrecera y Jorge Ibáñez, mientras que en la del día siguiente las reses serán lidiadas por Roberto Carlos y Reyes Ramón.

En los tres festejos los novillos serán de la ganadería yeclana de Nazario Ibáñez.

Los abonos de la feria estarán disponibles hasta el 9 de agosto y su precio oscila entre los 40 euros para los jubilados y niños y los 57 que cuesta la barrera.

El cartel anunciador del encierro es obra del pintor blanqueño **Fidel Molina**. En él ha intentado "trasladar la emoción del encierro con el tono rojo, siempre asociado, tanto a lo taurino, como a la pasión, la emoción y el riesgo tan presente en los encierros de **Blanca**". El artista indicó que "en el cartel aparecen personas y los toros, sobre todo los últimos que son los verdaderos protagonistas del encierro" y que espera que sirva de invitación a participar en las fiestas.

Para el alcalde de **Blanca**, **Rafael Laorden**, "el éxito está asegurado" y espera que "todos pongamos de nuestra parte para que todo sea así".

EL CARTEL

Jueves 15 agosto. José Diego Reina "El Chispa", Escuela Taurina de Albacete. Antonio M. Rodríguez, Escuela Municipal de Benidorm. Antonio Cama, Manolo Torralba, Ivó Álvarez y Alicia Marín de la Escuela Taurina de Murcia. Ganadería de Nazario Ibáñez.

Sábado 17 agosto. Jesuli de Torrecera y Jorge Ibáñez. Ganadería de Nazario Ibáñez.

Domingo 18 agosto. Roberto Carlos y Reyes Ramón. Ganadería de Nazario Ibáñez.

Horario: los tres festejos comenzarán a las siete de la tarde.

Abonos: se podrán comprar hasta el 9 de agosto. La venta de localidades se realizará en la calle Doctor Marañón (bajo de Jesús "el ferretero") o en el teléfono 686 254175.

Precios: jubilado o niño: 40 euros; tendido general: 45 euros; barrera: 57 euros.

"El Faro", en Región, página 15, publica una foto de Fran Manzanera en la que está el alcalde, **Rafael Laorden**, y el empresario Ángel Bernal, con los carteles del encierro y feria taurina, e información de A. M. Martínez: **Una mujer toreará en la feria veraniega de Blanca.**

El cartel taurino de las fiestas de **Blanca**, realizado por el pintor **Fidel Molina**, natural de este municipio, se presentó ayer en la sede de la Asociación de la Prensa. El artista blanqueño aseguró sobre el diseño de la obra, "es un orgullo haberla realizado porque es mi pueblo. He intentado transmitir la emoción del encierro".

En el cartel aparecen cuatro toros en primer término y, en la parte superior del mismo, dos personas. **Molina** argumenta "los toros predominan sobre las personas porque ellos son los verdaderos prrotagonistas, además he resaltado sobre todo el color rojo ya que es muy taurino".

La ganadería que participa en las fiestas de **Blanca** es la del empresario taurino Ángel Bernal, que atestiguó "me hace mucha ilusión porque no había venido nunca a esta feria, voy a intentar dejar el pabellón bien alto".

El cartel de la feria de toros se abre el día 15 de agosto con los novilleros "El Chispa", Antonio M, Rodríguez, Antonio Camas, Manolo Torralba, Ivo Álvarez y Alicia Marín.

El sábado 17 tendrá lugar una novillada picada a cargo de Jesuli de Torrecera y Jorge Ibáñez. Se cerrará el domingo 19 con otra novillada picada, pero esta vez con la participación de los diestros Roberto carlos y Reyes Ramón. En total se torearán 14 novillos. Las entradas se pondrán a la venta el nueve de agosto en la calle Doctor Marañón de **Blanca**.

El precio del abono es de 40 euros para niños y jubilados, 45 en las gradas del tendido general y 57 euros para ver el espectáculo desde la barrera. Las fiestas contarán, en resumen, con los mejores novilleros del panorama taurino actual y una de las mejores ganaderías. "Esperamos que las fiestas sean un éxito y que la entrada al recinto ferial sea de unas 200.000 personas", declaraba **Rafael Laorden**, alcalde de **Blanca**.

Como nota curiosa de este año cabe destacar que **Luis Molina**, padre del citado pintor, ha sido el encargado de realizar el otro cartel de las fiestas.

Día 21, domingo.

"La Verdad" publica una información de Jesús Yelo: **La feria de Blanca apuesta por las jóvenes promesas de la escuela Taurina de Murcia.**

La sede de la Asociación de la Prensa de Murcia fue ayer el escenario para la presentación de la feria taurina de Blanca, que se desarrollará del 14 al 18 de agosto. El acto contó con la presencia del alcalde de la localidad, **Rafael Laorden**, el empresario Ángel Bernal, el autor del cartel del encierro, **Fidel Molina**, y el concejal de Festejos, **Antonio López**.

El primer edir de **Blanca**, tras manifestar su apuesta por la presencia de novilleros de la escuela taurina de Murcia, presentó a **Fidel Molina**, autor del cartel anunciador. Es un joven licenciado en Bellas Artes y afincado en Madrid, que dijo sentirse orgullosos de hacer el cartel para su pueblo.

El plato fuerte de la feria es el encierro, declarado de interés turístico regional y que se celebrará el día 14 de agosto. Tres serán los acontecimientos taurinos que tendrán lugar en **Blanca**. El día 15, novillada sin picadores para los jóvenes valores *El Chispa*, de Albacete; Antonio Rodríguez, de Benidorm; y los murcianos Antonio Cama, Manolo Torralba, Ivo Álvarez y la señorita Alicia Marín.

Abonos y precios.

El sábado 17, primera novillada picada para Jesuli de Torrecera y Jorge Ibáñez, y el domingo 18, la segunda novillada picada que contará con la actuación de Roberto Carlos y Reyes Ramón. Todos los novillos pertenecen a la ganadería de Nazario Ibáñez, de Yecla.

Hasta el 9 de agosto podrá sacarse el abono para las tres novilladas y los precios serán de 40 euros para jubilados y niños; 45 euros para tendido general y 57 para la barrera.

(Nota: El encierro de Blanca fue declarado Fiesta de Interés Turístico Regional el 23 de enero de 1990, por la Consejería de Cultura, Educación y Turismo, a propuesta de la Comisión Informativa de Festejos, de fecha 14 de febrero de 1989, formada por D. José Fernando Molina Molina, como Presidente, y D. Miguel Ángel Fernández Abenza, D. José Cano Fructuoso, D. Rafael Laorden Carrasco y D. Jesús Candel Cano, como Vocales. Era alcalde D. Emilio Laorden).

Fallece **Ángel Lucas Gómez**, de 74 años, casado, a las 14 h 40´.

Día 22, lunes.

Semana de Teatro Infantil.
Teatro Victoria.
A las 21 h.
"Una historia tan…de menta"

Siete Comediantes.

Día 23, martes.

Fallece **Rosario Parra Fernández**, de 75 años, soltera, a las 3 h.

Semana de Teatro Infantil.
Teatro Victoria.
A las 21 h.
"Te pillé Caperucita"
Coturno Rojo.

Día 24, miércoles.

Semana de Teatro Infantil.
Teatro Victoria.
A las 21 h.
"La Crisalida"
Aftalia Teatro

Día 25, jueves.

Semana de Teatro Infantil.
Teatro Victoria.
A las 21 h.
"Blancanieves de la Fontaine"
Teatro del Urogallo, C.B.

Día 26, viernes.

Semana de Teatro Infantil.
Teatro Victoria.
A las 21 h.
"Leyendas"
Teatro Fábula.

Día 27, sábado.

Fallece **Emilio Fuentes Mengual**, de 51 años, casado, a las 16 h 30´.

Boda civil de **Dionisio Carrasco Trigueros** y **Yessica Carrillo Cano**, son sus testigos Alberto Cano Jiménez y Raúl Trigueros Domingo. La celebra el concejal de Partido Popular D. José Antonio Sánchez Toledo.

Día 30, martes.

La Comisión de Seguimiento del Plan de Dinamización Turística del Valle de Ricote inaugura la NORIA DE MIGUELICO NÚÑEZ una vez que ha sido totalmente rehabilitada, siendo el importe de la misma 28.500 euros.

Curiosidades:
Diámetro de la corona: 8´20 m.
Ancho de la corona: 0´40 m.
Número de radios: 28 (12 por cada corona).
Número de palas de perfil plano: 56.
Número de cangilones: 56 (solo lleva en una de las coronas).
Número de tahúllas que regaba: 5 – 6.
Situación: Carretera MU 514, de Blanca – Abarán, sobre la Acequia Principal.
La original databa del siglo XVII.

Día 31, miércoles.

"La Opinión", dedica su última página a un reportaje de Javier Bosch y fotos de Gloria Nicolás a la restauración de la noria de Miguelico Núñez, con el título de **La vuelta de la noria.**

La noria de Miguelico Núñez, construida en el siglo XVII pero abandonada y olvidada con el paso de los años, puede desde ayer volver a cumplir con su función: extraer agua para el regadío por el sistema tradicional.

Esta noria, situada a 150 m de la salida norte de **Blanca** (en dirección a Abarán, en el margen izquierdo del río Segura, es la segunda que se rehabilita en el valle de Ricote, donde se están restaurando otras dos de las alrededor de veinte que existen en la zona.

La de Miguelico Núñez, que eleva el agua de la acequia principal de **Blanca**, es una noria particular. No sólo tiene cangilones (los recipientes que transportan el agua) en un único lado de la corona, sino que además estos no se aprecian apenas ni desde lejos ni desde el otro lado.

Para restaurarla del estado de total abandono en el que se encontraba, se han repuesto la inmensa mayoría de los elementos de madera y hierro que la forman. El eje central es lo único que se mantiene intacto desde su creación, hace casi cuatro siglos, aunque su apariencia, una vez rehabilitada, sea realmente similar a la que tenía en el pasado. En su rehabilitación se han invertido 28.500 euros (4´7 millones de pesetas), procedentes del Plan de Dinamización Turística del Valle de Ricote, financiado por la Mancomunidad que une a los siete municipios del Valle, la Comunidad Autónoma y el Gobierno español. Además de la reconstrucición de norias, este plan comtempla otras actuaciones como la construcción de una pasarela peatonal que unirá las dos márgenes del río

Segura a su paso por Abarán para facilitar la ruta de las norias en una localidad que cuanta con dos a cada lado del río.

La noria, restaurada por la empresa Puerts y Tableros de Archena a las órdenes del arquitecto Juan García, fue inaugurada ayer por el alcalde de **Blanca**, **Rafael Laorden**; el presidente de la Mancomunidad del Valle de Ricote, Manuel Marcos Sánchez; el secretario sectorial de Turismo, José Manuel Ferrer; la directora general de Promoción Turística, Elena García; el director general de Infraestructuras de Turismo, José María Ródenas; Javier Díez Miguel en representación de la secretaría de estado de Turismo, y Manuel López, presidente de la Asociación Turística del Valle de Ricote.

Se colocan los carteles grandes de publicidad de la feria taurina.
Se inica la venta de abonos para los tres festejos de la feria taurina:
Jubilado o niño: 40 euros.
Tendido general: 45 euros
Barrera: 57 euros.

En el programa de **tvm** "La actualidad cara a cara" se entrevista a **José Fernández López**, secretario general de la Consejería de Agricultura, Agua y Medio Ambiente.

AGOSTO

Día 1, jueves.

Comienza el montaje de la plaza de toros.

"La Verdad", en Club Lector 10, publica: **Blanca invita a los Socios del Club Lector 10 a sus Feria y Fiestas Patronales, en las que actuarán…**

ÁLEX UBAGO.
Domingo, 11 de agosto, a las 23 h, en el Campo de Fútbol.
ESTOPA.
Jueves, 15 de agosto, a las 22 h 30´.
NURIA FERGÓ.
Viernes, 16 de agosto, a las 23 h.

Álex Ubago actuará en **Blanca**, clausurando la semana de la Juventud. A continuación comenzarán sus Feria y Fiestas Patronales, del 13 al 18 de agosto, en honor a san Roque, patrón de **Blanca**. El miércoles 14, por la tarde, tendrá lugar el famoso Encierro de **Blanca**, declarado de interés turístico regional, en el que correrán novillos/toros junto a los mozos más valientes de la localidad. El jueves 15 actuará **Estopa** y el viernes 16 **Nuria Fergó**.

Teatro Victoria.
22 horas.
Concierto de Piano, por Keta Moya.

Día 2, viernes.

En el paraje denominado "Huerta de Arriba", sobre las 12 h, un trabajador recibió una descarga eléctrica de la torreta en la que efectuaba unas instalaciones. Tras avisar sus compañeros al 112, rápidamente fue auxiliado por los bomberos y una unidad móvil del 061.

Inauguración de la exposición: "Desde Cabañiles", de Ursula Campany.
Lugar: sala Municipal de exposiciones.
Duración: hasta el 25 de agosto.

Teatro Victoria.
A las 22 horas. Entrada gratuita.
Mary Paz Pondal en **"Compañero del alma, ¡Compañero!".**
Vida y muerte de Miguel Hernández.

Idea: Mary Paz Pondal.

Dirección: Fernando Pereira.

Montaje concebido como un homenaje al gran poeta de Orihuela Miguel Hernández, fallecido en la prisión de Alicante en 1942, cuando tenía 31 años de edad.

Programa:

. Juramento de alegría.
. Aceituneros.
. Vientos del pueblo me llevan.
. Una querencia tengo por tu acento.
. Te me mueres de casta y de sencilla.
. El labrador de más aire (fragmento).
. Elegía a Ramón Sijé.
. Elegía primera a garcía Lorca (fragmento).
. Pasionaria (fragmento).
. El niño yuntero.
. Llegó con tres heridas.
. Nana de la cebolla (fragmento).
. Umbrío por la pena.
. El labrador de más aire (escena final).

Ficha técnica:

. Espacio escénico: Perca.
. Diapositiva: Jesús Alcántara.
. Montaje musical: Fernando Cogollos.
. Grabación documental: RNE.
. Voz de Miguel Hernández: Fernando Pereira.
. Voz de Antonio Buero vallejo: Antonio Buero Vallejo.
. Voz de Jesús Poveda: Fernando Espinosa.
. Voz de Josefina Manresa: Josefina Manresa.
. Técnico sonido: Quique Camoiras.
. Técnico de luces: David.
. Dirección: Fernando Pereira.

Día 3, sábado.

Los periódicos regionales se hacen eco del suceso de ayer:

"La Opinión": **Herido un trabajador por una descarga eléctrica.**

Un jóven de 25 años, José Antonio G. L., sufrió ayer una feurte descarga eléctrica cuando trabajaba en una torreta de 20 m de altura en el paraje de Huerta de Arriba, en **Blanca**.

Según informó el Servicio de Emergencia 112, la descarga le entró como un disparo por la mano y le salió por la rodilla y un pie, lo que le salvó la vida. El trabajador perdió en el momento del accidente el

conocimiento, aunque al recobrarlo comenzó a dar gritos de socorro. Los compañeros de trabajo, advertidos del suceso, llamaron al teléfono único deemergencia para que le socorrieran y a los bomberos de Cieza, quienes lo rescataron de la torreta. Posteriormente, una ambulancia lo trasladó a la Unidad de Quemados de la Arrixaca. El herido es vecino de Albacete y trabaja en la empresa Medes, subcontrata de Iberdrola.

"La Verdad": **Un trabajador, herido grave al recibir una descarga eléctrica.**

Un joven de 25 años, José Antonio G. L., resultó herido con quemaduras de tercer grado tras recibir una descarga eléctrica de alta tensión que se produjo mientras trabajaba en una torreta ubicada a unos 20 m de altura. El accidente ocurrió en el paraje de Huerta de Arriba, en el término municipal de **Blanca**.

El suceso se produjo a las doce del mediodía, y aunque momentáneamente el afectado perdió el conocimiento, lo recobró y empezó a dar gritos de socorro.

Al darse cuenta de lo ocurrido, sus compañeros de trabajo llamaron al 112 y, rápidamente, se desplazaron al lugar Bomberos de Cieza, que lo rescataron de la torreta. La unidad móvil del 061 trasladó al herido a la unidad de quemados del hospital Virgen de la Arrixaca de Murcia.

Semana de la Juventud.

14 h: Disparo de tracas y cohetes anunciando el comienzo de la Semana de la Juventud 2002.

19 h: Inicio del Campeonato de Fútbol-Sala. Polideportivo Municipal.

19 h 30´: Inicio del Campeonato de Tenis. Polideportivo Municipal.

19 h 40´: Inicio del Campeonato de Waterpolo. Piscina Municipal.

20 h 30´: Fútbol. Partido de Veteranos BLANCA – CIEZA.

21 h 30´: Teatro Victoria

IV Encuentro Nacional de Bailes Populares

Organiza: Peña huertana "El Ciecón".

Programa:

20 h 30´: Recepción en el Salón de Actos del Ayuntamiento por el Alcalde-Presidente, D. **Rafael Laorden Carrasco**, a los grupos invitados: Grupo de Bailes y Rondalla "Amigos de Navalcarnero" (Madrid) y Grupo de Coros y Danzas "Nuestra Señora de la Esperanza", Peña "La Rana".

21 h: Concentración de los grupos en la plaza.

21 h 10´: Inicio del desfile, que recorrerá las calles Pedro Cano, F. Servet, Gran Vía, Pedro del Portillo y llegada al Teatro.

Los puntos de parada para bailar serán:

1. En la Plaza.

2. En la Farola.
3. Frente al Colegio "La Milagrosa".

21 h 30´: Inicio del IV ENCUENTRO NACIONAL DE BAILES POPULARES EN BLANCA.

En el mismo se nombra:

. Socio de Honor a D. **Felipe Manzano Alacid**.

. Huertano Mayor a Dª. **Milagros Molina Molina** y D. **Antonio Palazón Ríos**.

Día 4, domingo.

11 h: TRIATHLON:

- Prueba de Natación. Salida del Arenal, llegada Club de Piragüismo.
- Prueba Ciclista. Vuelta al Pantano (bici de montaña).
- Prueba de Marathon. Vuelta por diferentes calles del pueblo: Avenida del Río Segura, Ctra. Estación, Gran Vía, José Antonio, Avda Río Segura (Meta).

Inscripciones en Piscina Municipal y Gimnasio Municipal, para competir: calzado para nadar en el río, se exige un mínimo de 15 años. Categorías: féminas y hombres.

Se pondrán chalecos salvavidas a disposición de aquel que lo reauiea para realizar la prueba de natación.

- 19 h: Campeonato de Fútbol-Sala.
- 19 h 30´: Campeonato de Tenis.

A partir de las 22 h 30´: Fiesta con Disco-Móvil en el Polideportivo.

Día 5, lunes.

16 h: Inicio de Campeonato de Mus. Cafetería Milennium.

17 h: Inicio de Campeonato de tenis de Mesa. Pabellón Municipal.

20 h 30´: Inicio Campeonato de Dardos. Cafetería Siglo XX.

22 h 30´: Concurso de Sangría y fiesta con Disco- Móvil. Parque Municipal. Premios en metálico.

Sobre las 17 h 45´ cae un chispeo, es un poco más fuerte hacia las 18 h 20´, aunque muy débil y de escasa duración.

Nace **Víctor Martínez Cano**.

"La Verdad", en Deportes/Fútbol, página 30, publica una información de J. Yelo, con el siguiente titular: **Mantendrá el bloque del ascenso.**

El **Blanca** C. F., flamante equipo de 3ª División, mantendrá para la próxima temporada a casi todos los jugadores que el pasado año ascendieron de categoría. La plantilla inició los entrenamientos la semana pasada, bajo las órdenes de Paco Manzanares, que continuará un año más dirigiendo al equipo del Valle de Ricote. Igualmente seguirá un año más **Luis Garijo** como presidente, en estrecha colaboración con su hombre de confianza **Antonio Martínez.**

Plantilla del **Blanca** C. F. Tercera División, Grupo XIII.
Presidente: **Luis Garijo Molina**
Secretario: **Antonio Ángel Martínez Cano**
Tesorero: **Antonio Trigueros Sánchez**
Vocal: **José Cano Martínez**
Fisiterapeuta: Francisco Javier Trigueros Ruiz "Pakete"
Encargado de material: **Leonardo Murcia Ibáñez "Leo"**
Entrenador: Francisco Mariano Manzanares Martínez "Manzanares"
Porteros:
. Oliver Palazón López "Oliver"
. Alfonso Germán Bastida Rodríguez "Bastida"
. David Carrelón Torres "Merli"
Defensas:
. **Francisco José Sánchez Molina "Francis"**
. José Francisco Lorente Palazón "Lorente"
. Ismael Meseguer Ruiz "Ismael"
. Francisco Manuel Nadal Nicolás "Nadal"
. Francisco Javier Molina Saura "Fran"
. **Ángel Cano Turpín "Turpín"**
. **Rafael Molina Banegas "Banegas"**
. Antonio Vicente Hernández Palencia "Vicente"
Medios:
. Tomás Lorente Palazón "Tomás"
. **Josué Box Martínez "Josué"**
. José Antonio García Mateos "Pelao"
. Raúl Hernández González "Raúl"
. Juan Diego Vivancos Alarcón "Vivancos"
. José Enrique Gómez Cano "Kike"
. Sergio Martínez Miras "Sergio"
. **Antonio José Molina Sánchez "Antonio**"
. Salvador Moreno Zambudio "Salva"
Delanteros:
. Manuel Campillo Ríos "Campillo"
. Jesús Rizo Alarcón "Riso"
. Jonathan Sánchez González "Joni"

Día 6, martes.

Hacia las 8 h 16´ "se siente" un temblor. Posteriomente nos enteramos de que es como consecuencia del terremoto que tiene su epicentro en Bullas y una intensidad de 4´5 grados en la escala de Richter.

16 h: Campeonato de Mus.
17 h 30´: Campeonato de Tenis de Mesa.
18 h: Inicio de Campeonato de Futbolín. Cafetería Siglo XX.
19 h: Inicio de Campeonato de Billar Americano. Paraíso Tropical.
19 h 15´: Campeonato de Tenis.
19 h 30´: Campeonato de Waterpolo.
21 h: Campeonato de Baloncesto 3 contra 3. Polideportivo.

Día 7, miércoles.

En el salón de actos de la Biblioteca Municipal se realiza un programa de radio, de la cadena Cope, de 12 a 13 h 30´, sobre el Valle de Ricote.

Fallece **Rosario Núñez Miñano**, de 71 años.

16 h: Campeonato de Mus.
19 h: Campeonato de Ajedrez. Plaza de la Iglesia.
19 h 30´: Campeonato de Billar Americano.
20 h: Gran Gymkhana, con multitud de pruebas y excepcionales premios en metálico para los tres primeros clasificados.
Nota: 6 personas máximo por equipo, inscripciones en Biblioteca Municipal. Salida y llegada: Parque Municipal.
21 h 30´: Inicio Campeonato de Voleibol. Polideportivo.

Día 8, jueves.

Los periódicos regionales informan de que el INEM subvenciona a cinco Consistorios para que contraten a desempleados:
Blanca: 71.297´52 euros; para obras de limpieza, desbroce y acondicionamiento de zonas limítrofes y caminos rurales; se emplearán a 22 personas.
Archena: 129.712´80 euros; para el mantenimiento de caminos rurales y jardines municipales; se emplearán 40 parados.
Alhama de Murcia: 116.741´52 euros; para conservación de espacios públicos; se emplearán a 36 personas.

Abarán: 134.937´02 euros; para la limpieza de zonas verdes y de ocio del casco urbano, adecuación y acondicionamiento periférico y limpieza de las márgenes del río Segura; darán trabajo a 63 personas.

Albudeite: 16.741´52 euros; para limpieza y acondicionamiento de caminos agrícolas y zonas verdes; ocuparán a 36 parados.

Fallece **Andrés Molina Carpena**, de 72 años.

Se inicia el reparto del "libro de las fiestas".

16 h: Campeonato de Mus.
18 h: Campeonato de Futbolín.
18 h 30´: Campeonato de Parchís y Chinchón. Hogar de Pensionistas y Jubilados
Organiza: Asociación de la Mujer de **Blanca**.
19 h: Campeonato de Billar Americano.
19 h 30´: Campeonato de Waterpolo.
22 h 30´: Concurso de Karaoke. Parque Municipal. Premios en metálico.

Día 9, viernes.

18 h: Campeonato de Futbolín.
18 h 30´: Campeonato de parchís y Chinchón.
19 h: Campeonato de Dardos.
19 h 15´: Final de Campeonato de tenis de Mesa.
19 h 30´: Campeonato de Billar Americano.
20 h: Semifinales de Fútbol-Sala.
22 h 30´: Gran Fiesta de la Espuma, con Disco-Móvil. Parque Municipal.

Nace **Pablo Miñano Zapata**

El Club de Pensionistas y Jubilados viaja al Puerto de Mazarrón y a las playas de Bahía y El Puerto para disfrutar de las mismas.

Comienza el "II Ciclo Taurino" que organiza la Asociación Juvenil de la Hermandad de San Juan Evangelista de **Blanca**, con la colaboración de Foro Taurino Cultural de Cartagena. Las conferencias tendrán lugar en el Salón de Actos de la Biblioteca Municipal y darán comienzo a las 21 horas.

El tema de hoy es "El público y la lidia", a cargo de D. Manuel Guillén Muñoz, Crítico Taurino y corresponsal de la revista 6 Toros 6.

Al término de la conferencia el concejal de Festejos, **Antonio López Fernández**, entregará el trofeo al triunfador de la feria taurina 2001: Antonio J. López "El Rubio", también recibió, de manos de **Jesús Cano Melgarejo**, el trofeo de triunfador de la feria 2001 que otorga la Asociación Juvenil de San Juan Evangelista.

Día 10, sábado.

Boda de **Rubén Iniesta González** y **Pamela Saorín Molina**. Son sus testigos Germán Ibáñez Espín y Mª Luz Ramos Molina.

16 h: Semifinales y Final de Campeonato de Mus.
18 h: Semifinales y Final de Campeonato de Futbolín.
18 h 30´: Semifinales de Campeonato de Tenis.
19 h: Semifinales y Final de Campeonato de Billar Americano.
20 h 30´: Final de Campeonato de Fútbol-Sala.
21 h: Realización de un "Mercadillo Artesano" en la Avenida del Río Segura.
21 h 30´: Fase final de Campeonato de Voleibol.
23 h: Gala del Deporte. Parque Municipal.
Actuación en directo del grupo *Latín Boys* y de la solista *Selenia*.
Entrega de premios y trofeos a los galardonados de los diferentes deportes.

Vigilia ordinaria de Adoración Nocturna.

II Ciclo Taurino.
Conferencia a cargo de Dª. Verónica de Haro San Mateo, corresponsal de Burladero.com, con el título: "Los medios en la fiesta".
Salón de Actos de la Biblioteca Municipal, a las 21 h.

Día 11, domingo.

Bautizo de **Mireya Carrasco Ruiz**, que nació el 26 de mayo de 2002, a las 3 h 40´, hija de José Antonio Carrasco Tornero y Mª Dolores Ruiz Molina, son sus padrinos Luis Fernández Rodríguez y Ana Mª Ruiz Molina.

"La Opinión", en Cultura, página 47, publica una información de EFE: **El cantante Álex Ubago actúa esta noche en las fiestas de Blanca.**
El cantante donostiarra Álex Ubago presenta esta noche a las 23 h en el polideportivo de **Blanca** los temas de su primer trabajo "¿Qué pides tu?"

En este álbum, Álex Ubago pone su cálida voz y sus letras medidas y cuidadas a diez temas, entre los que hay baladas como "Sabes", ritmos más bailables o medios tiempos como el primer sencillo editado con la canción que da título al disco, sin olvidar otras exitosas composiciones como "A gritos de esperanza" o "No te rindas".

El joven cantante vasco, que continúa una semana más en los primeros puestos de las listas de ventas, sólo superado por Bruce Springsteen y David Bisbal, ha atribuido en varias ocasiones el éxito de este álbum a que el público siente sus canciones de la misma forma que él.

Alejandro Martínez de Ubago, un chaval desconocido hasta hace unos meses, debe su sueño hecho realidad de convertirse en artista a una maqueta que grabó hace tres años para regalarle a la que por aquel entonces era su novia. Esta maqueta llegó a través de su padre al productor Íñigo Argomaniz, quien enseguida confió en él, ya que radiaba sencillez en cada una de sus composiciones.

Sin embargo, el cantautor no tiene prisa por grabar el que sería su segundo trabajo discográfico, y no se plantea grabar hasta avanzado el 2003.

"Hay que componer con calma y tranquilidad, y ahora estoy muy liado con este disco del que todavía queda mucho trabajo por hacer", afirma Álex Ubago.

El artista, al que comparan continuamente con Ismael Serrano, canta a dúo en este disco la canción "Sin miedo a nada" con Amalia Montero, vocalista femenina de La Oreja de Van Gogh. "Tuvimos que trabajarlo bastante, llegando a variar nuestro tono de voz. Ensayamos durante un par de días hasta que al final cuadraron las voces", asegura el cantautor.

Fallece, a las 23 h, **Antonio Morales Cano**, de 91 años, casado.

10 h 30´: Final de Campeonato de Tenis.

11 h: Final de Campeonato de Waterpolo.

18 h 30´: Zona Parque Crea Joven. Multitud de atracciones y talleres para que los pequeños puedan disfrutar ¡a tope!: Hinchables, Zona Play Station, Rockodromo, Tobogan gigante, etc.

23 h: Concierto de ALEX UBAGO

Lugar: Polideportivo Municipal.

Entrada anticipada 10 euros, en taquilla 12 euros.

Patrocina: Supermercados Sandi. Colaboran: Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**, Nuevas Generaciones Partido Popular de **Blanca**.

II Ciclo Taurino.

Conferencia a cargo de Foro Taurino Cultural de Cartagena, con el título: "Foro Taurino Cultural de Cartagena, Proyectos y Realidades".

A continuación tendrá lugar la firma del Convenio de colaboración entre el Foro Taurino Cultural de Cartagena y la Asociación Juvenil de la Hermandad de San Juan Evangelista de **Blanca**.

Salón de Actos del Centro de la Mujer, a las 21 h.

Día 12, lunes.

"La Opinión" dedica un especial de 16 páginas a las Fiestas de **Blanca**, con el título: **Raíces taurinas**.

Página 1: Foto del cartel anunciador del encierro, obra de **Fidel Molina**, y texto de **Frutos Molina**.

Página 2: Estopa y Nuria Fergó actuarán en el campo de fútbol. Programa de las fiestas, por **Frutos Molina**.

Página 3: Entrevista a **Cristina Palazón Molina**, Reina de las Fiestas 2002, por **Frutos Molina**.

Página 4: Una familia con "4 esquinas", por **Frutos Molina**.

Página 5: Entrevista a **Rafael Laorden Carrasco**, Alcalde de **Blanca**, por **Frutos Molina**.

Página 6: Opinión: Nombres en la sombra, por **Ángel Pablo Cano Gómez.**

Pagina 7: Entrevista a **Antonio López Fernández**, concejal de Festejos y Deportes.

Páginas 8 y 9: Pasión por la fiesta taurina, por **Frutos Molina**.

Páginas 10 y 11: Deportes. Temporada repleta de éxitos, por **Frutos Molina**.

Páginas 12 y 13: El Encierro. Al calor de la fiesta, por **Frutos Molina**.

Página 14: Música. Entre pitos y flautas, por **Frutos Molina**.

Página 15: Turismo. Por **Frutos Molina**.

Página 16: Humor gráfico, por **Jesús Ruiz Molina**, y Poesía de **Rocío López Molina**.

"La Opinión", en página 42, Sociedad, publica una información de Miguel Ángel Molina: **El empresario Ángel Bernal cierra los tres carteles de la feria de Blanca.**

La feria taurina de **Blanca** de este año nos trae un cartel de novilleros murcianos, comenta el alcalde de la localidad, **Rafael Laorden**, que la define como "bastante completa", respetando el convenio con la Escuela Taurina de Murcia y dando participación a diversos alumnos para apoyar desde **Blanca** a todos aquellos que empiezan en el mundo de los toros, a futuros toreros de la Región de Murcia.

Laorden felicita al empresario taurino Ángel Bernal, de la empresa Toros Sureste S.A., por confeccionar unos carteles que son, a priori, de lo

mejor entre los novilleros del momento, incluido el murciano Jorge Ibáñez y la ganadería del yeclano Nazario Ibáñez, con divisa azul pavo y blanco, que por primera vez correrán por las calles de **Blanca** en su encierro y lidiados en esta plaza.

El cartel, obra del pintor blanqueño **Luis Molina**, recoge tres corridas, las primera el día 15 de agosto, con un "acontecimiento taurino" para los alumnos de las Escuelas Taurinas de Albacete, Benidorm y Murcia. Serán seis erales en suerte para El Chispa, Antonio M. Rodríguez, Antonio Camas, Manolo Torralba, Ivo Álvarez y Alicia Marín. El día 17, novillada con picadores, en la que se lidiarán cuatro novillos para Jesuli de Torrecera y Jorge Ibáñez. Y el domingo 18 una novillada con picadores en la que se lidiarán cuatro para Roberto Carlos y Reyes Ramón. Todos los festejos darán comienzo a las siete de la tarde.

Segundo Ciclo Taurino.

Por otro lado, y también con motivo de las fiestas de **Blanca** 2002, la Asociación Juvenil San Juan Evangelista organizó el fin de semana que acaba de terminar el segundo Ciclo Taurino, cuya apertura corrió a cargo del crítico taurino de la revista "6 Toros 6" Manuel Guillén con una conferencia titulada "El público y la lidia". Al final del acto, el presidente de la asociación, **José Luis Molina**, y el concejal de festejos, **Antonio López Fernández**, hicieron entrega de dos trofeos al novillero Antonio José López "El Rubio", que tuvo palabras de agradecimiento, pues, dijo, "servirán para conseguir triunfos mayores en su carrera para llegar a ser matador de toros". Por otra parte, dijo sentir pena al no estar en la feria de **Blanca** 2002, pues considera que como triunfador de la año pasado con cuatro orejas en sus dos novillos le hacía merecedor de una segunda inclusión en el cartel. Por lo pronto, desea tomar la alternativa en la plaza de toros de la Condomina con Pepín Jiménez y Pepín Liria como padrino.

Manuel hizo un excelente recorrido por las plazas más importantes nacionales y extranjeras donde existen grandes diferencias de comportamiento del público en las faenas taurinas, y resaltó el torerío del público sevillano, en cuya Maestranza los matadores se doctoran gracias a las exigencias de un tendido conocedor del reglamento taurino, que lo aplica con corrección y en silencio, frente a otras plazas en las que los toreros han de tener gran concentración para poder realizar las faenas en medio del estruendo. No faltó su crítica a los medios de comunicación, que, faltos de didáctica, relatan cómo han estado los toros y los toreros sin dar la menor explicación del reglamento taurino en los sucesos que se desarrollan en la lidia, con lo que no aportan al público un conocimiento mínimo de las reglas del juego, como por ejemplo los colores de los pañuelos del presidente de la corrida.

Por último, hizo un llamamiento al empresariado para que a los toreros que sean triunfadores en las ferias se les contrate de nuevo a la siguiente como reconocimiento a su buena labor en la lidia de un toro.

La correponsal del portal taurino de Internet "Burladero.com", Victoria de Haro, ofreció la conferencia titulada "Los medios en la fiesta", en la que comentó lo maltratada que está la fiesta en lo que denominó cuarto poder, pues, por ejemplo, en televisión sólo hay un programa de actualidad taurina, "Tendido Cero", que además salta de la parrilla continuamente en aras del interés de otros acontecimientos deportivos o de otra índole.

En lo que respecta a la radio, el maltrato se expresa en las altas horas de la madrugada, generalmente a partir de la una de la madrugada del domingo al lunes, si hablamos de la emisora más escuchadas, la cadena SER y COPE, lo que hace que la mayoría de los aficionados no pueda estar a la escucha.

Por último, destacó el poco espacio que ocupan en la prensa escrita, cuyos críticos informan pero no forman, que es de lo que se debería tratar, opina De Haro, quien despotricó contra las revistas del corazón, que se meten en las vidas de los toreros sin tener en cuenta el valor de su profesión.

El ciclo de charlas lo cerró ayer con una exposición sobre proyectos y realidades el Foro Taurino-Cultural de Cartagena.

18 h 30´: Marcha al Pantano. Salida: Parque Municipal.
Organiza. Asociación de la Mujer de **Blanca**.
22 h: Clausura de la Semana de la Juventud agosto 2002.
Actuación de Academia Zarissa – Disco-Móvil
Entrega de trofeos.
Espectacular cohetada.

Día 13, martes.

A las 14 h: disparo de tracas y cohetes anunciando el comienzo de las fiestas.

21 h: inauguración del "alumbrado especial de las fiestas".

23 h: Verbena en el Parque Municipal, a cargo de la Orquesta "Tropical". Entrada gratuita.

Joaquín Ramírez, de 58 años, lotero, vecino de **Blanca**, falleció a consecuencia de un choque frontal de la motocicleta que conducía con un todo terreno, Ford Frontera, matrícula MU-2191-CK, conducido por Mª del Carmen F. M., de 33 años, que salió ilesa. Sucedió en la carretera MU-B6,

que une Lorquí con la N-301, en el término municipal de Molina de Segura, a las 13 h 15´, según fuentes de la Guardia Civil.

Sale el número 11 de la Revista periódica del Consejo de la Juventud de **Blanca** "En A tres plus", que trata, entre otros, los siguientes temas:

. Editorial, pág. 2.

. Cartas al director y A una blanqueña indignada, pág. 3.

. Contaminación ambiental y paisajistíca de nuestro entorno, pág. 4.

. Nueva organización administrativa en el Ayuntamiento, pág. 5.

. Poemas de **Josefica de los Pinos** y "Lee y entenderás" de **Isabel Mª Molina Miñano**, pág. 6.

. Álbum de fotos de la Reina de las Fiestas 2002 y **Antonio Yelo**: Murales del Jardín Botánico de El Albujón, pág. 7.

. Especial embalse de **Blanca**, págs. 8 y 9.

. El Alcalde, por **Jesús Cano Torrano**, pág. 10.

. Imágenes del siglo XX: Encierro 1981, pág. 11.

. Especial George Harrison, pág. 14.

. Oficios artesanos: haciendo cadejos, pág. 15.

. Especial Feria Taurina de **Blanca** 2002, entrevista de tvm a **José Fernández López** y La tira de **Susi**, pág. 16.

Traen y desencajonan los toros para la Feria Taurina, sobre las 20 h, quedarán en el corral próximo a la "punta del pueblo" hasta la hora del encierro.

Día 14, miércoles.

"La Opinión", en Municipios, página 16, publica un artículo de M. A. Molina: **Tres cabestros y catorce morlacos protagonizarán los encierros de esta tarde.**

Hoy a las 17 horas se celebra el encierro de **Blanca**, declarado de interés turístico regional, con los novillos que se lidiarán en los tres festejos taurinos. Como novedad, este año los catorce morlacos harán el recorrido junto a tres cabestros, a fin de evitar la excesiva duración que ha tenido el encierro en los últimos años.

Se espera que, al igual que otros años, la asistencia de público sea masiva y que no se tenga que lamentar ninguna cogida grave.

Ya en la noche, en el Parque Municipal tendrá lugar una verbena que correrá a cargo de la orquesta Jaguar, con entrada gratuita.

14 h 30´: animación a cargo de los grupos musicales "Los Actuales" y "Amazonas" con las peñas y los mozos que correrán en el encierro.

Encierro, declarado de Interés Turístico Regional, de los novillos que se lidiarán en la Feria Taurina, a las 17 h. Ha sido rápido y sin problemas, no hay que lamentar cogida alguna.

22 h 30´: Verbena en el Parque Municipal a cargo de la Orquesta "Jaguar". Entrada gratuita.

Día 15, jueves.

III CONCURSO DE PESCA LOCAL.
Organizado por el "Club de Pesca Río Segura" de **Blanca**.
Patrocina: Concejalía de Deportes.
Lugar: Embalse "El Azud"
Concentración y sorteo de puestos: 7 h, en el lugar del concurso.
Duración: de 8 a 12 h; al finalizar se dará un refresco y se procederá a la entrega de premios.
Inscripción: 6 euros (plazas limitadas por el escenario de pesca).
Imprescindible: Licencia de Pesca en vigor.
Las normas serán las que el "Club de Pesca Río Segura" establezca.
Toda la Información, Bases e Inscripción se pudo hacer en los teléfonos 636 375 199 y 659 151 110, hasta las 20 h del día 13 de agosto.
El Club no se hace responsable de los daños físicos o materiales, ocasionados durante el desarrollo del concurso.
Participan 49 deportistas.
La incidencia fue el bajo número de piezas capturadas: 8 entre 5 (afortunados) concursantes, todos ellos de **Blanca**:

1. **Juan José Molina Fernández**	2 piezas	2´200 kg
2. **Javier Candel**	2 "	1´200 "
3. **José Antonio Carrasco**	1 "	1´200 "
4. **Julio Cano Molina**	2 "	0´600 "
5. **Antonio Carrasco**	1 "	0´250 "

Los trofeos los entregaron, en el escenario de la prueba, los concejales de Deportes, **Antonio López Fernández**, y de Medio Ambiente, **Ángel Cano Sánchez**.

Bautizo de:
. **Mª Luisa López Fernández**, que nació el 29 de mayo de 2002, a las 19 h 30´, hija de Francisco López Cano y Ana Pilar Fernández Box, son sus padrinos Antonio López Sánchez y Mª Luisa Fernández Box.
. **Miguel Ángel Soriano Sánchez**, que nació el 16 de abril de 2002, a las 12 h 30´, hijo de Jesús Soriano Miñano y Bernanrdina Sánchez Palazón, son sus padrinos Antonio Sánchez Palazón y Paz Sánchez Palazón.

. **Iván Carrasco Molina**, que nació el 16 de junio de 2002, a las 0 h 10´, hijo de Rafael Carrasco Molina y Milagros Molina Martínez, son sus padrinos Laureano Victorio Puche y Deborah Yuste Molina.

. **Diana Martínez Cano**, que nació el 14 de mayo de 2002, a las 8 h 34´, hija de José Miguel Martínez Soriano y Victoria Cano Herrera, son sus padrinos Antonio Martínez Soriano y Ana Lorena Fernández Herrera.

. **Guilermo Molina Martínez**, que nació el 2 de junio de 2002, a las 10 h 40´, hijo de José Luis Molina Ibáñez y Antonia Martínez Molina, son sus padrinos Javier Molina Martínez y Milagros Molina Cano.

A las 9 h: Pasacalles por la Agrupación Musical de **Blanca**.

12 h 30´: Concierto de la Agrupación Musical de **Blanca**.
Director: D. José Javier Victorio Gómez.
Lugar: Teatro Victoria.
1ª Parte (Solistas):
- Sonata, de Teleman **Joaquín E. Molina Ruiz** (Trompeta)
- Badinage, de Bozza **Diego Molina Cascales** (Trompeta)
- Adage et Arabesque, de René Berthelot **José Carlos Ruiz Morcillo** (Saxofón)

2ª Parte (Piano):
- Juegos de agua de la Villa del Este, de F. Listz
- Scarlatti Sonata Fa Menor y Sonata Sol Mayor, de Dominico
- Tres estudios:
  - Op. 10 nº 8, de Chopín
  - Op. 8 nº 3, de Scriabin
  - Op. 7 nº 2, de Stravinsky

Pianista: Emilio Granados Parrillos
3ª Parte (Banda):
- Suspiros de España, de A. Álvarez
- El huesped del sevillano, de J. Guerrero
- Pepita Creus, de Pascual Pérez Chovi
- Poeta y Aldeano, de F. Von Suppé

A las 18 h 30´: ACONTECIMIENTO TAURINO.
Ganadería de Nazario Ibáñez, de Yecla.
Para los valientes alumnos de las Escuelas Taurinas:
. José Diego Reina EL CHISPA. Escuela Taurina de Albacete.
. Antonio Manuel RODRIGUEZ. Escuela Municipal de Benidorm.
. ANTONIO CAMAS. Escuela Taurina de Murcia.
. MANOLO TORRALBA, de Murcia.
. IVO ÁLVAREZ. Escuela Taurina de Murcia.
. ALICIA MARÍN. Escuela Taurina de Murcia.

Precios:
Jubilado o niño: 14 euros.
Tendido general: 17 euros.
Barrera: 21 euros.

Concierto de ESTOPA
Lugar: Polideportivo Municipal.
Entrada única: 15 euros.

"La Opinión", en portada pone una foto a todo color del encierro con el titular: **Rápido y límpio encierro en Blanca.**

El encierro con el que ayer comenzaron las fiestas de **Blanca** transcurrió sin heridos y se realizó en sólo siete minutos, fue el más corto de los últimos quince años. El regreso de los pastores y el que los cabestros fuesen de la misma ganadería contribuyó a acortar su duración

En la página 17 de Municipios hay un reportaje de **Miguel Ángel Molina** sobre el mismo y las distintas actividades de las fiestas patronales.

"La Verdad" también publica en portada una foto del encierro a todo color con el titular: **Emoción en el encierro de Blanca.**

Rápido y límpio. Así transcurrió uno de los encierros más rápidos que se recuerdan en las fiestas de **Blanca**, que vivió ayer su día principal. Los toros de Nazario Ibáñez pasaron por el empedrado en apenas diez minutos y los mozos se recogieron sin heridas. Una fiesta.

En las páginas 48 y 49 hay un reportaje de José A. González, con fotos en color de Guillermo Carrión/AGM, dedicado al encierro.

También dedica este diario las páginas 18 y 19 a **Blanca**, con entrevista de Mª José Ortiz al alcalde, **Rafael Laorden**, y a los distintos festejos que componen el programa de fiestas.

Día 16, viernes.

10 h 30´: XI MARCHA EN BICICLETA.
Organiza: Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de **Blanca**.
Colabora: Consejería de Presidencia (Dirección General de Deportes).
Lugar: Parque Municipal.
A la llegada se entregarán, a todos los participantes, premios y refrescos.

Nace **Claudia Escribano Cano.**

11 h: Misa Solemne en honor de nuestro patrón San Roque.

19 h 30´: Actividades infantiles. Espectáculo "Jugando a leer".
Lugar: Parque Municipal

21 h: Procesión de San Roque.
Itinerario: Plaza de la Iglesia, Pintor Pedro Cano, Queipo de Llano, Avda. del Puente, Gran Vía, Pedro del Portillo y Mayor.

Concierto de NURIA FERGÓ
Lugar: Polideportivo Municipal.
Venta anticipada: 12 euros. En taquilla: 15 euros.

La prensa regional se hace eco del festejo taurino de ayer:
. Juan Diego Reina "El Chispa" realizó una faena con el capote y no tanto con la muleta; recibió un revolcón del novillo "Anguata" que le produjo daños en la muñeca. Ovación y vuelta al ruedo.
. Antonio Manuel Rodríguez estuvo voluntarioso, le dió varias medias verónicas y, con la muleta, una serie de pases por bajo, naturales y farolillo. Ovación y vuelta al ruedo.
. Antonio Camas fue el mejor de todos; puso banderillas y faena con el capote y la muleta. Una oreja.
. Manolo Torralba toreó por bajo con pases naturales y de pecho. Ovación y vuelta al ruedo.
. Ivo Álvarez fue volteado por su novillo sin consecuencias. Puso ganas y logró varios pases de calidad. Ovación y vuelta al ruedo.
. Alicia Marín estuvo valiente, logró varias tandas buenas con la muleta matando al segundo intento. Dos orejas y salida a hombros por la puerta grande.
Como nota común fue que todos escucharon un aviso. El público fue benévolo con los alumnos de las distintas escuelas taurinas dada la ilusión que éstos ponían en agradar y hacerlo lo mejor posible.

Día 17, sábado.

Novillada con picadores, a las 19 h.
Se lidiarán 4 novillos-toros de la ganadería de Nazario Ibáñez, de Yecla, para los novilleros
JORGE IBÁÑEZ y
JESULI DE TORRECERA
Precios:
Jubilado o niño: 14 euros.
Tendido general: 17 euros.
Barrera: 21 euros.

CONCIERTO LÍRICO DE ZARZUELA
Compañía "Ciudad Condal" de Barcelona.
Lugar: Teatro Victoria.
A las 21 h.
Entrada única: 6 euros.
PRIMERA PARTE.

- Rumores de la Caleta (I. Albéniz). Ramón Sanz (Piano).
- La tabernera del puerto (Pablo Sorozábal). *Romanza de Leandro* (José Luis Blanch – Tenor).
- La linda tapada (Francisco Alonso). *Canción del gitano* (Manuel Garrido – Barítono).
- La Dogaresa (A. Millan). *Romanza de Marieta "Ya muerto está"* (Conchita García – Soprano).
- Luisa Fernanda (F. M. Torroba). *Dúo "Ppara comprar a un hombre"* (Conchita García – Manuel Garrido).
- El último romántico (Soutullo y Vert). *Romanza "Bella enamorada"* (José Luis Blanch – Tenor).
- La tabernera del puerto (P. Sorozábal). *Romanza de "Marola en un país de fábula"* (Conchita García – Soprano).
- Luisa Fernanda (F. M. Torroba). *Romanza "Luche la fe por el triunfo"* (Manuel Garrido – Barítono).
- Luisa Fernanda (F. M. Torroba). *Dúo "Caballero del alto plumero"* (Conchita García – José Luis Blanch).

SEGUNDA PARTE.

- Granada (Albéniz). Ramón Sanz (Piano).
- La canción del olvido (J. Guerrero). *Serenata de Leonello* (Manuel Garrido – Barítono).
- La generala (Amadeo Vives). *Canción del arlequín* (Conchita García – Soprano).
- Alma de Dios (J. Serrano). *Canción húngara* (José Luis Blanch - Yenor).
- Marina (E. Arrieta). *Dúo del tercer acto* (Conchita García – José Luis Blanch).
- La del soto del parral (Soutullo y Vert). *Romanza "Los cantos alegres"* (Manuel garrido – Barítono).
- Doña Francisquita (Amadeo Vives). *Canción del ruiseñor* (Conchita García – Soprano).
- El huesped del sevillano (J. Guerrero). *Canto a la espada toledana* J. Luis Blanch – Tenor).
- La del manojo de rosas (P. Sorozábal). *Dúo pasodoble* (Conchita García – Manuel Garrido).

23 h 30´: Verbena.
Lugar: Parque Municipal.
Amenizan: Orquestas "Jaguar" y "Glamour".
Entrada gratuita.

Día 18, domingo.

III Concurso Extraordinario de Pesca.
Organiza: Club de Pesca "Río Segura", de **Blanca**.
Patrocina: Club de Pesca "Río Segura", Concejalía de Deportes del Ayuntamiento, Firmas Comerciales y Simpatizantes de **Blanca** y fuera de la localidad.
Lugar: Pantano del Argos (Calasparra).
Participaron 100 deportistas.
Hay que destacar el gran número de piezas capturadas.
Clasificación:

1. Agustín Pérez Martínez	17´750 kg	
2. José Villa Turpín	14´859 "	
3. Juan Abril	11´900 "	
4. Pascual Ruiz Morcillo	14´550 "	
5. Jesús Pérez Martínez	14´300 "	
6. Pascual Martínez Marín	11´850 "	
7. Francisco Quijada	13´950 "	
8. **Francisco Perea Carpe**	13´900 "	(C. P. "Río Segura")
9. Domingo Riquelme Cano	11´550 "	
10. Manuel Albero Cascales	13´950 "	
11. Florencio Camarero Muñoz	13´600 "	
12. **José Molina Palazón**	10´300 "	(C. P. "Río Segura")
13. Francisco Javier Quijada	13´600 "	
14. Javier Guardiola Fernández	11´700 "	
15. Jesualdo Martínez Molina	9´650 "	

Es importante mencionar que la clasificación general se aplicó por sectores, escogiendo al primero por peso de cada sector; después al segundo de cada sector, tercero, cuarto, etc.
En categoría "Damas", la campeona absoluta fue **Mª Pilar Molina Molina**, de **Blanca**, con 3´900 kg
El premio a la pieza mayor lo ganó Pascual Martínez Marín (3´500 kg).

La prensa regional se hace eco de la novillada de ayer en la que Jesuli de Torrecera fue el triunfador, saliendo a hombros.
Los novillos, de la ganadería de Nazario Ibáñez, de Yecla, fueron nobles excepto el cuarto.

Jesuli de Torrecera brindó al público su primer novillo, que aunque justo de fuerza, le hizo una buena faena matando de estocada, lo que le valió las dos orejas. Al tercero le hizo uno lucido quite por lopecinas; inició la faena de muleta rondilla en tierra junto a las tablas, mató tras cuatro pinchazos, una oreja.

Jorge Ibañéz se lució con el capote en su primero, novillo que fue protestado por blando, le dió muletazos sueltos y mató de casi entera y dos descabellos; silencio. En el cuarto poco pudo hacer, ya que no daba juego alguno.

13 h: IV PIRAGÜA CROSS.

Organiza: Concejalía de Deportes Ayuntamiento de **Blanca** y Federación de Piragüismo.

Colabora: Club de Piragüismo de **Blanca**.

Al finalizar, entrega de trofeos en el Club de Piragüismo.

Fue un record de participantes, 139 palistas de diferentes clubes nacionales, presenciada por más de cuatro mil personas.

19 h: Novillada con picadores.

Se lidiarán 4 novillos-toros de la misma ganadería de los días anteriores para:

ROBERTO CARLOS y
REYES RAMÓN

Precios:
Jubilado o niño: 14 euros.
Tendido general: 17 euros.
Barrera: 21 euros.

22 h 30´: Verbena.
Orquesta: "Malibú"
Lugar: Parque Municipal.
Entrada gratuita.

24 h: Castillo de fuegos artificiales "Fin de Fiestas".
Lugar: Puente sobre el río Segura.

Día 19, lunes.

La prensa regional publica el resultado de la última novillada de la feria taurina de **Blanca**, en que Reyes Ramón cortó dos orejas y salió a hombros.

Roberto Carlos no se acopló con su primer novillo, mató de casi entera y descabello. Palmas. A su tercero, que acusó el efecto del fuerte

puñazo, lo toreó con ambas manos pero el novillo quedaba parado. Silencio.

Reyes Ramón hizo una faena aseada con capote y muleta a su primero, pero mató mal. Palmas. Al cuarto lo inició de rodillas y lo toreó con gusto. Pinchazo y estocada caída. Dos orejas.

Nace **José Antonio Cano Davo.**

"La Opinión", en Deportes, página 33, publica una información de Miguel Ángel Molina: IV PIRAGÜA CROSS NACIONAL DE BLANCA: **Sudor, río y remos.**

Cuatro mil personas presenciaron una edición que reunió a 139 palistas y 1322 embarcaciones de nueve clubes procedentes de Madrid, Castilla-León, Castilla-La Mancha, Andalucía, Comunidad Valenciana y Murcia, lo que supone un récord, y en la que triunfó la Escuela de Piragüismo Mar Menor de San Javier.

A competición comenzó con una primera parte del cross de mil metros con remo en la mano y que se desarrolló desde la Plaza del 18 de julio hasta la Avenida del Río Segura, juntó al pantalán del Club de Piragüismo de **Blanca**. Desde allí, cogiendo la piragüa, se recorrieron 3.000 metros entre las Excanales y las Cuevas, en una zona que abarca toda la cola del río y el ensanche del Azud.

El número de categorías que se disputaron fue de trece y los ganadores de las mismas fueron los siguientes:

SENIOR K-1: Francisco Giner Ros, del Club Peña Piragüismo de Antella (Valencia).

El participante de **Blanca** quedó así:

12º **Emilio Pagán Trigueros** C. P. **Blanca**

SENIOR K-2: Vicente Tortajada Machín y Benjamín Cerdá Mico, del Club Peña Piragüista de Antella (Valencia).

Los blanqueños quedaron así:

3º **José Fernando Molina Cascales/Robertro Palazón Núñez**
C. P. **Blanca**

JUNIOR K-2: José Javier Fernández Navarro y Félix Moya Soto, de la Escuela de Piragüismo Mar Menor, de San Javier.

El equipo del C. P. **Blanca** quedó así:

2º **Víctor Trigueros Ortega/Víctor Molina Moreno**

CADETE K-1: José Pérez Peris, del Club Peña Piergüista de Antella (Valencia).

Los blanqueños quedaron así:

2º **Antonio José Molina Núñez** C. P. **Blanca**
8º **José Alonso Martínez** C. P. **Blanca**
9º **José Alonso Martínez Escribano** C. P. **Blanca**

DAMAS SENIOR K-1: Laura Zapata Ballesta, de la Escuela de Piragüismo Mar Menor.

La participante blanqueña quedó así:

4ª **Patricia Bermúdez Villa** N. Arenal

DAMAS JUNIOR K-1: Ruth Hernández Sánchez, del Thader Kayak de Cieza.

La participante blanqueña duedó así:

7ª **Rocío Palazón Molina** C. P. **Blanca**

SENIOR C-1: Sebastián Espín Sánchez, de la Escuela de Piragüismo Mar Menor.

Los blanqueños quedaron así:

2º **Antonio Jesús Martínez Murcia** C. P. **Blanca**

5º **Jesús Box Molina** C. P. **Blanca**

JUNIOR C-1: Rubén Martínez Henarejos, de la Escuela de Piragüimo Mar Menor.

Los palistas blanqueños quedaron así:

2º **Eusebio Candel Miñano** C. P. **Blanca**

4º **Siloé Palazón Yepes** C. P. **Blanca**

VETERANOS K-1: José Vicente Giner, del Club Peña Piragüismo de Antella (Valencia).

INFANTIL MASCULINO K-1: Jesús Escribano Sanchís, del Club Peña Piragüista de Antella (Valencia).

Los participantes de **Blanca** quedaron así:

3º **Francisco Jesús González Ruiz** C. P. **Blanca**

5º **José Miñano Ruiz** C. P. **Blanca**

25º **Jesús Cano Cano** C. P. **Blanca**

INFANTIL DAMAS K-1: María Úbeda Cuenca, de la Escuela Piragüismo Mar Menor.

La participante de **Blanca** quedó así:

3ª **Nerea Ortiz Escribano** C. P. **Blanca**

ALEVÍN MASCULINO K-1: Bruno Natán García Giménez, del Club Peña Piragüista de Antella (Valencia).

Los participantes de **Blanca** quedaron así:

8º **José Ángel Toledo Toledo** C. P. **Blanca**

14º **Jonathan Molina Valero** N. Arenal

15º **Javier Egea Cano** N. Arenal

18º **José Carlos Toledo Cano** N. Arenal

19º **Alejandro Egea Cano** N. Arenal

22º **José David Mengual Cano** C. P. **Blanca**

23º **Alejandro Sánchez Palazón** N. Arenal

24º **Ricardo García Sánchez** N. Arenal

29º **Adrián Cano Palazón** C. P. **Blanca**

30º **Adrián Ibáñez Guillamón** C. P. **Blanca**

31º **Jesús Murcia García** C. P. **Blanca**
32º **Jorge Ruiz Ferreres** C. P. **Blanca**

ALEVÍN FEMENINO K-1: María Teresa Gómez Sánchez, de la Escuela Piragüismo Mar Menor.

La participante de **Blanca** quedó así:

5ª **Thalia Miñano Ruiz** C. P. **Blanca**

CLASIFICACIÓN GENERAL POR EQUIPOS:

1. Escuela Piragüismo Mar Menor.
2. Peña Piragüista de Antella (Valencia).
3. Club Piragüismo de **Blanca**.
4. Los Troncos (Almería).
5. Náutico Arenal, de **Blanca**.
6. Thader Kayak, de Cieza.
7. Scooter Algemesí
8. Club Piragüismo de Silla (Valencia).
9. Piragüismo Tajo.

El acto de entrega de trofeos fue presidido por el alcalde de **Blanca**, **Rafael Laorden**, por el presidente de la federación, Alfonso Samper, y los concejales **Antonio López**, **Amador Ruiz** y **Ángel Cano**.

A las 20 h, Misa por todos los fallecidos desde esta misma fecha del pasado año hasta hoy.

Día 21, miércoles.

Hacia las 23 h 30´ cae un muy débil chispeo.

Día 22, jueves.

De madrugada llueve débilmente.

Día 24, sábado.

A primeras horas del día, con aparato eléctrico, llueve débilmente.

La peña huertana "El Ciecón" participa en el Festival Nacional de Cambados.

Nace **Carolina Molina Velandrino.**

Día 25, domingo.

Chubasco tormentoso moderado a media tarde.

Día 26, lunes.

"La Verdad", en *La noticia*, página 2, publica: **Lo que cayó.**

Además de lo sucedido en otras localidades de la región, sobre **Blanca** dice: Descarga de granizo de gran tamaño que duró entre diez minutos y un cuarto de hora; afectó también a varios parajes de Abarán, Archena y sur de Cieza.

Día 27, martes.

Sobre las 13 h se produce un chispeo débil.

Día 28, miércoles.

Chubasco tormentoso débil, sobre las 18 h.

Nace **Alvaro Miñano Cano.**

Día 29, jueves.

A partir de las 18 h, en el Centro de Salud, una unidad del el Centro de Hemodonación realizará extracciones de sangre a todas aquellas personas que quieran donarla.

Nace **Silvia Egea Carpena.**

Día 30, viernes.

Incendio, al parecer intencionado, de un cañal próximo al Alto de Bayna que, de no ser por la rápida y eficaz intervención de los bomberos (desplazaron dos vehículos y un helicóptero) y del 112 (servicio de emergencias, desplazó un helicóptero con una dotación completa de voluntarios), pudo ocasionar daños a las viviendas de la zona.

Día 31, sábado.

En el Parque de las Cuevas, intencionadamente, incendian uno de los montones de ramas, hojas y cañas procedentes de la limpieza del mismo y, de no ser por el aviso de un ciudadano, que se encontraba paseando por él, al concejal **José Antonio Sánchez Toledo** que avisó a la Policía Municipal y ésta al Parque de Bomberos que desplazó a dos dotaciones y de no ser por

esta rápida actuación podía haberse comunicado a los montones próximos causando daños de consideración.

La peña huertana "El Ciecón" participa en el Festival Nacional de Navalcarnero (Madrid).

SEPTIEMBRE

Día 1, domingo.

Fallece, a las 23 h, **Trinidad Molina Martínez**, de 77 años, casado.

Día 2, lunes.

Chubasco tormentoso de poca duración y moderada intensidad, sobre las 14 h 30´.

"La Verdad", en Fútbol Tercera División/Deportes, página 45, publica una información de Jesús Yelo: **Festival goleador del Abarán ante un principiante Blanca que sólo fue rival al principio.**

FRUTAS ABARÁN 5
BLANCA 1

Frutas Abarán: Trujillo (2); Pablo (2), Billi (1), Laosa (1), Trino (1), Aquilino (1), Quintana (3), Requena (2), Alex, 78´ (s. c.), Puche (1), Reche, 60´ (1), Parra (2) y Coco (2) (Jorge Ato, 75´ - s.c.).

Blanca: Bastida (1); Fran (1), Ismael. 60´ (1), Turpín (1), Nadal (2), Vicente (1), Tomás (1), Salva, 76´ (1), Raúl (1), Quique (1), Antonio (1) y Campillo (2).

Árbitro: Lorente Vega. Bien. Tarjetas amarillas al local Parra y a los visitantes Lorente, Antonio y Campillo.

Goles: 1 – 0: Min. 27, Quintana de penalti.
2 – 0: Min. 51, Aquilino
3 – 0: Min. 59, Coco.
4 – 0: Min. 64, Requena.
4 – 1: Min. 69, Quique.
5 – 1: Min. 89, Quintana.

Incidencias: Campo "Las Colonias". Festival goleador del nuevo Frutas de Abarán y clara superioridad del conjunto de Luis Franco frente a un debutante **Blanca** que sólo aguantó la primera mitad. En este período, el dominio fue alternativo pero sin jugadas de verdadero peligro en ambas porterías, aunque la iniciativa correspondió a un Abarán que jugó un tanto retrasado. Los blanqueños protestaron el gol de penalti.

Pero en la segunda mitad cambió la decoración. Sólo hubo un equipo en el campo, Frutas de Abarán, que conducido por Quintana, el mejor de los locales y bien arropado por Coco, Parra y Requena, sentenció la justa victoria en apenas 20´; dominó a un rival que acusó el esfuerzo físico del primer tiempo y causó una buena impresión a sus aficionados. El delantero Campillo pudo acortar distancias, pero Trujillo salvó el gol.

Con 4-1, los abaraneros dispusieron de tres o cuatro ocasiones a falta de 15 minutos, pero Bastida evitó el tiro de Parra y una buena juagada de Quintana no fue aprovechada por Reche, que envió alto. Quintana rubricó su magnífica actuación con un gol de bella factura.

"La Opinión", en Tercera Divisón/Deportes, página 20, publica una información de Andrés Molina: **El Abarán golea.**

FRUTAS DE ABARÁN 5
BLANCA 1

Frutas de Abarán		**Blanca**	
Trujillo	2	Bastida	1
Pablo	2	Fran	1
Billi	1	(Ismael, 69´)	1
Laosa	2	Trupín	2
Trino	1	(Jonathan, 54´)	1
Aquilino	1	Lorente	1
Quintana	3	Nadal	2
(Alex, 74´)	1	Tomás	1
Puche	1	(Salva, 77´)	1
(Reche, 60´)	1	Raúl	1
Parra	3	Quique	2
Coco	2	Antonio	1
(Jorge Ato, 73´)	1	Campillo	1

Goles: 1 – 0: Min. 27, Quintana de penalti.
2 – 0: Min. 51, Aquilino
3 – 0: Min. 59, Coco.
4 – 0: Min. 64, Requena.
4 – 1: Min. 69, Quique.
5 – 1: Min. 89, Quintana.

Árbitro: Lorente Vera. Amonestó a los locales Parra y a los visitantes Campillo, Lorente y Antonio.

Campo: Las Colonias, 500 espectadores.

El Frutas de Abarán logró una gran goleada frente al recién ascendido **Blanca,** en un partido que comenzó con un fútbol muy soso y desordenado, pero que cambió a raíz del primer gol obtenido por Quintana al transformar un penalti cometido sobre el mismo y que fue muy protestado por el conjunto blanqueño. Los discípulos de Franco abrieron el juego a las bandas, por mediación de Coco y sobre todo de Requena, poniendo balones de peligro en el área visitante, pero que no encontraban rematador. Así se llegó al descanso, con un solitario gol en el marcador.

La segunda parte fue muy distinta, ya que tras el gol de Aquilino a los cinco minutos, el equipo jugó con más soltura, mientras que el rival, un

equipo tremendamente joven e inexperto, vio como fueron llegando los goles y se desvanecían sus excasas opciones de dar la sorpresa.

Con Coco, Requena y Quintana, apoyados por un Parra inconmensurable ponían en serios aprietos al meta Bastida y no sólo llegaron los goles, sino que por ocasiones pudo haber un marcador de escándalo. En una contra del equipo visitante llegó el gol denominado del honor. De un centro desde la banda derecha rematado perfectamente por Quique de cabeza, haciendo inútil la estirada del veterano Trujillo, que aunque no tuvo excesivo trabajo, lo resolvió con una gran seguridad. Con los cambios bajó un poco el nivel del encuentro, pero en la recta final, los de Las Colonias pusieron de nuevo cerco a la meta visitante, y fruto de esos ataques llegó el quinto gol cuando se cumplía, prácticamente, el minuto 90. Fue una jugada personal de Quintana, que driblo a su marcador dentro del área y marcó a Bastida un tiro cruzado, en el que fue el gol más bonito del encuentro y que era justo colofón al segundo período realizado por el atacante abaranero.

Una holgada victoria que da el liderato, testimonial, al Frutas tras la primera jornada.

Día 3, martes.

"La Opinión", en Cultura/Sociedad y Espectáculos, página 50, publica una información de Miguel Ángel Molina: **Nuestro hombre en Internet.**

El blanqueño **Fidel Molina** es el responsable de las simulaciones de web de las películas "Fausto 5.0", "800 balas" y "No debes estar aquí".

Aunque nacido en Madrid en 1971, **Fidel Molina** es blanqueño por los cuatro costados, pues su padre, el pintor **Luis Molina**, reside e la localidad ribereña del Segura. Se licenció en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid en 1994 en la especialidad de diseño. Desde entonces, viene trabajando como ilustrador, pintor, infógrafo y diseñador gráfico. Empezó con encargos de retratos, paisajes, bodegones, etc., y diseñando los programas de las fiestas de **Blanca** (este año se ha encargado del cartel del encierro taurino de la localidad).

Desde niño le gustaba la pintura y el dibujo, en su casa se respiraba el arte y el óleo, observaba la mano rápida de su padre, su primer maestro, al hacer los dibujos de cómics en tinta china y acuarelas. El pequeño **Fidel** de entonces se quedaba embelesado viendo las viñetas de "Puño de bronce" en acción. Comprendió la magia del dibujo que daba vida a personajes y de la pintura que daba forma con belleza a aquellos bodegones, retratos, paisajes y a la fiesta de los toros, obra de su padre.

Al terminar sus estudios de Bellas Artes, alternaba el dibujo y la pintura de siempre con el diseño por ordenador, ilustrando a dos aguas,

entremezclando el arte tradicional con el digital. No en vano en su curriculo se lee: "Técnicas artísticas: dominio de todas las técnicas pictóricas (óleo, acrílico, aerógrafo, acuarela, lápices, pastel, rotulador, cera, tinta, guache, carboncillo, etc.). Informática: dominio de programas de diseño gráfico (solfware: Photoshop, Macromedia Flash, FreeHand, Illustrator, Macromedia, Director, Jasc Paint Shop Pro, Gif Construction Set, Ulead GIF Animator, QuarkXPress, 3D Studio Max) y de las estaciones gráficas Matisse (Sofware: Master Art, Vector Art, Animator)".

Tras pasar por las empresas Editarsa, José Ortiz y Edsigna entre 1990 y 1996, donde realizó trabajos de ilustración de tarjetas de felicitación, llegó en 1997, año en que ingresó en las filas de la empresa de soluciones gráficas para multimedia e internet como diseñador gráfico e ilustrador. Y aquí comenzó a realizar los proyectos más importantes para grandes empresas como Telefónica, para la que hizo "EnREDados", una serie de animación para Internet, el portal de televisión interactiva "Imagenio" y el juego interactivo sobre el euro "Euroviaje".

También hizo en Silicon Artist el quiosco informativo para las exposiciones en IFEMA, encargo de Madritel; la serie de animación en Flash "The Rewenge of the Claw" para la web de la cadena de restaurantes Planet de Hollywood; los servicios de Intranet para la empresa de seguros estadounidense USAA; las web de los parques temáticos Disney Quest, de Disney; el portal de televisión ineractiva de ONO; el cómic de animación por Internet "Little Anni Fanny" de Playboy; el portal de educación y entretenimiento para niños enfermos "Mundo de Estrellas", del Servicio Andaluz de Salud; un juego Trivial de música para la página web de Antena 3 televisión; la página virtual de su propia empresa, Silcon Artist, y el juego en Flash para la sección de juegos on-line de Wanadoo "Johnny el Sucio".

Desde hace ahora dos años y en la actualidad trabaja como diseñador gráfico e ilustrador en el departamento de nuevas tecnologías de la empresa de servicios y soluciones gráficas para el mundo del cine, la televisión y la publicidad Telson, dedicada a la posproducción de películas y a la creación de anuncios para la pequeña pantalla.

Desde aquí se ha encargado de la realización de la página web de la película "Fausto 5.0", de la Fura dels Baus, y de las simulaciones de web que pueden verse en las películas "800 balas", de Álex de la Iglesia, que se estrena en el Festival de Stiges, y "No debes estar aquí", del debutante en el largo Jacobo Rispa, además de las páginas de Canal Cocina, Telson y la productora de cine Cartel. Por último, es el responsable de la ciudad virtual en dos dimensiones Maxipolis.

No obstante, no ha abandonado la pintura y prepara dos exposiciones en óleo y acrílico, de desnudos y paisajes. "Cuando estoy trabajando –

explica- hago lo que me gusta, pintar, dibujar, ilustrar, ya sea digital o manualmente, soy un pintor infográfico" se autorretra

Día 4, miércoles.

"La Opinión", en OPINIÓN, página 26, publica: Protagonista. **Fidel Molina**, Diseñador Informático. Creatividad virtual.

¿Crisis? ¿Qué crisis? El blanqueño **Fidel Molina** no ha percibido en su trabajo crisis alguna en el sector de las nuevas tecnologías de la información, un campo en el que se ha convertido en un verdadero experto. Importantes instituciones tanto españolas como internacionales le han encargado la realización de sus páginas web y otros servicios informáticos: animación virtual, juegos de simulación, etc. Empresas como Disney, Planet Hollywood, Wanadoo, Antena 3, Play Boy, Ono, Telefónica, productoras cinematográficas, instituciones públicas... Su experiencia y vertatilidad y las cualidades de creatividad e imaginación lo han convertido en una referencia segura para quienes tienen interés en extraer de Internet los mejores recursos.

Día 5, jueves.

Curso de **"**Repostería Tradicional".
Organiza: Ayuntamiento de **Blanca**.
Duración: 204 horas.

Pleno del Ayuntamiento, preside el Alcalde, D. **Rafael Laorden Carrasco**.

Asisten	No asisten
Partido Popular	
D. Amador Ruiz Miñano	
D. Antonio López Fernández	
Dª. Mª. Paz Molina Miñano	
D. Antonio Box García	
Dª. Mª. Teresa Molina Mondéjar	
D. José Antonio Sánchez Toledo	
D. Ángel Cano Sánchez	
Partido Socialista	
D. José Ruiz Molina	D. Cecilio Molina Fernández
Dª. Mª. Ágeles Martínez Escribano	
D. José Luis Sánchez Molina	
Grupo Mixto	
D. Vicente Candel Cano	

Secretaria: Dª. Carmen Gómez Ortega, que da fe del acto.

ORDEN DEL DÍA:

1. Lectura del acta de la sesión anterior.
2. Dar cuenta de las resoluciones de la Alcaldía.
3. Aprobación de la cuenta general del ejercicio 2001.
4. Aprobación de la cuenta de recaudación.
5. Ratificar aprobación Addenda al convenio de rehabilitación casa del Conde.
6. Concesión de subvenciones polígono industrial "San Roque", 2ª fase.
7. Modificación de la tasa por prestación del servicio del centro de conciliación familiar.
8. Aprobación pliego de condiciones para la concesión del servicio de hospedería rural.
9. Aceptación y cesión de terrenos a Confederación.

Estando previsto la realización de las obras de ampliación del Camino Rural "El Saque" a cargo de Confederación, voluntariamente ceden terreno los afectados, que son:

- **Eduardo Sánchez Molina** 234 m^2
- **Encarnación Parra Molina** 63 m^2
- **Emilio Fernández Trigueros** 100 m^2
- **José Fernández Molina** 1175 m^2
- **Ricardo Candel Parra** 448 m^2
- **Jesús Cano Molina** 215 m^2

10. Plan de obras y servicios 2003.

Tras leer la secretaria el dictamen emitido por la Comisión Informativa de Planeamiento, Gestión y Disciplina Urbanística, en sesión celebrada el día 3 de septiembre de 2002, sobre obras a incluir en el Plan de Obras y Servicios y Programa Operativo Local para el 2003, y obras para aplicación de remanentes, con el voto favorable de los doce asistentes, acuerda aprobar las obras y proyectos respectivos para el 2003:

Proyecto	Técnico	Importe
Cerramiento de Centro de Mayores	D. Juan García	50.916,74 euros
Cerramiento de Piscina y Asfalto	D. Juan García	101.108,30 euros
Iluminación Parque de la Cuevas	D. **Jesús Laorden**	60.097,00 euros
Vestuario Áreas de ocio B. Estación	D. Juan García	57.096,15 euros
Sustitución Red de Agua y Alcantarillado	D. Juan García	26.640,00 euros
Alcantarillado en C/ Salón Gran Vía	D. Juan García	31.036,26 euros

11. Ruegos y preguntas.

El grupo de coros y danzas de la peña "El Ciecón" realiza una misa huertana en la Estación de **Blanca**.

Día 7, sábado.

III Rallye del Valle de Ricote.
La clasificación general (de los 5 primeros) es:

	Concursante	Piloto/Copiloto	Vehículo	Tiempo	Km/h
1	A. I. A.	Abadía/Varón	Peugeot 306	0:56:48	89,47
2	AC Murcia	Castillo/Salazar	Clio RS Sport	0:59:07	85,97
3	AC Murcia	Molina/Egea	Clio Willians	0:59:37	85,24
4	AC Murcia	López/Guarinos	F. Punto HGT	1:02:02	81,92
5	AC Almería	Pérez/R. Rumi	Peugeot 106	1:02:37	81,16

Boda de **Enrique Conesa López y Rosa Mª Cano Molina**. Son sus testigos Juana Mármol Moya y José Antonio Romero Mármol.

Inauguración de la exposición "File Not. Found", de Pedro Guirao.
Lugar: Sala Municipal de Exposiciones.
Duración: hasta el día 28.

Día 8, domingo.

Persona o personas sin identificar prenden fuego a un contenedor de basuras, sobre las 23 h, en la calle Federico García Lorca, a la altura de la librería A-4, pero gracias a la rápida intervención de la Policía Municipal no llegó a arder.

"La Opinión", en Cultura, página 53, publica una información de Baldo Cortón (EFE): **Pedro Cano lleva a la galería italiana Goethe cincuenta desnudos rápidos.**

El pintor blanqueño **Pedro Cano** expondrá el día 12 y durante un mes en la galería Goethe de Bolzano (Italia) 50 acuarelas de desnudos que intentan recuperar una faceta pictórica en desuso desde finales del siglo pasado, en palabras del propio artista.

Parte de esta obra se encontraba en el estudio de **Cano** en Roma cuando el director de la citada galería, Ennio Casciaro, le mostró su interés por esta faceta del pintor, querencia a la que se sumó más tarde el director del museo de Salzsburgo (Austria), Peter Widermaier, quien hizo la crítica de la exposición, en la que dice que estos trabajos tienen la fuerza de los míticos calígrafos nipones.

A su juicio "el conocimiento del cuerpo es el germen de cualquier trabajo, porque al relacionarte bien con el ser humano puedes hacer bien cualquier tipo de cosas". "El desnudo que está tan hendido en la publicidad, pocas veces se encuentra a finales del siglo XX pintado", remarca **Cano**,

quien menciona los célebres desnudos pintados por Egon Schiele, Gustav Klimt, Edgar Degás, Pablo Picasso o Lucien Freud.

En poses que nunca llegan a más de 20 minutos **Pedro** finalizaba cada desnudo, pintado en papel hecho a mano de 35 por 25 cm. Si el resultado no era satisfactorio rompía el papel, pues la intención era plasmar el momento y la luz, ya que lo importante era "la frescura" del instante.

"La rapidez es parte de lo inmediato", afirmó, y comparó la situación como la que vive un arquero cuando tensa el arco mucho "y en un momento tienes que soltar la flecha. Tienes que ajustar mucho el tiro", matizó.

Son dibujos monocromáticos como el ocre o de dos colores neutros, entre ellos el resultante de mezclar azul cobalto con tierra de Sienna tostada, en los que destaca la composición y la proporción. "Fui un obseso de la pintura abstracta entendida como el espacio puro, compositivo", confesó.

A sus 58 años recuerda que cuando estaba en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando (Madrid), en la que ingresó en 1965, se podía pasar siete días haciendo los desnudos. "Lo que pasa que ahora cada vez te vas ajustando más a lo que quieres hacer", explicó.

Si este proyecto lo ilusiona, el que ocupa gran parte de su tiempo ahora es otro dedicado a "Las ciudades invisibles" de Italo Calvino, en el que trabaja desde hace 13 años, y cuya viuda ha supervisado recientemente con agrado al ver la adaptación pictórica del famoso encuentro entre Marco Polo y el emperador tártaro Kublai Khan. Un libro de viajes en el que **Cano** muestra su geografía afectiva.

En "las ciudades invisibles" no se encuentran ciudades reconocibles. Son todas inventadas a las que dio un nombre de mujer. Lo curioso de este proyecto, comenta, es cómo llegó hasta él. Un día el propio Calvino se interesó por el pintor al ver el cartel suyo de una exposición y ese fue el primer paso para que ambos se conociesen. La exposición del que **Cano** considera el mejor trabajo de su vida podrá verse en 2003. Entre tanto expondrá en Milán en diciembre en la galería Le Stelline la muestra "Secuencias", que ya pasó por Murcia.

Además, el 13 de diciembre Milán acogerá otra exposición de 30 piezas sobre su pueblo natal, **"Blanca"**, con acuarelas de 1´5 m y otras de sólo 25 cm, con una serie sobre el castillo de la localidad, y que podrá verse en la sede del instituto Cervantes.

La faceta pedagógica de **Cano** tampoco quedará en el aire esta temporada, pues 20 alumnos españoles, alemanes, italianos y austríacos aprenderán a realizar desnudos a la acuarela en un seminario que el pintor impartirá en Austria.

"Hay mucha afición a la pintura al agua", advierte, y recuerda que "antiguamente estaba muy relacionada con una pintura menor, de hacer un dibujo e iluminarlo con gotas de agua coloreada", pero ahora el interés llega a colectivos como el de los arquitectos, que tienen cierta nostalgia por volver a la pintura, y cita el caso de Calatrava, interesado también por acuarelas de desnudos. "En un mundo digital y técnico como el que estamos viviendo, con tantos ordenandores, el hecho de saber que sólo tienes una hoja de papel, una cja de colores y agua" atrae cada vez más.

El talento de **Cano** es el de un artesano o calígrafo oriental, sin miedo al error, con sólo tres pinceles a su alcance (12-14 mm, 6-8 y 3), y sin el empleo de artificios como la sal para granular la pintura, ni cera blanca para evitar manchas en el papel, y prefiere usar sus propias manos para secar y casi esculpir el pigmento como si fuese una escultura.

Día 9, lunes.

Inicio de las clases lectivas en los centros de Primaria.

C. P. "Antonio Molina González"

Plaza de la Farola, s/n. Telf. 968 77 82 96

Año de creación: 1948

Equipo Directivo:

Director: D. Antonio Sánchez Carrillo

Secretario: D. José M. García-Vaso García

Jefa de Estudios: Dª María Antonia Carrillo Bayona

Matrícula: 339 alumnos.

(De ellos 15 de otra nacionalidad).

Educación Infantil	Nº alumnos	Tutor/a
3 años A	16	Rosa Peinado Martínez
3 años B	16	María José Gómez Rebollo
4 años A	22	Catalina Castaño Semitiel
4 años B	21	Ana Cobarro Pérez
5 años A	19	Joaquina López González
5 años B	19	Ana Piedad Martínez Martínez
Primaria		
1º A	17	Raquel Ruiz Hernández
1º B	16	Antonio Sánchez López
2º A	22	Mª Antonia Carrillo Bayona
2º B	22	José Luis Melgarejo Ayala
3º A	18	Mª Trinidad Camacho Molina
3º B	18	**Fernando Molina Cánovas**
4º A	16	Jesús Molina Izquierdo
4º B	14	Mª Dolores Cánovas Cánovas
5º A	18	Antonio Sánchez Carrillo

5º B	18	**José Molina Cano**
6º A	20	José M. García-Vaso García
6º B	16	**Antonio José Parra Valiente**

Completan la plantilla:

Rosario García Palacios	Religión
María Jacinta Guillamón Saorín	Religión
Esther Hernández Sánchez	Inglés
Ángeles López Varón	Inglés
Francisco Maldonado López	Apoyo Infantil
Eva Beatriz Marco López	Logopeda
Pascuala Marín Iniesta	Educación Física
Francisco Martínez Martínez	Educación Física
Juan Francisco Miralles Raez	Música
Gloria Molina Carrillo	P. T.
Epifanio Saorín Hurtado	Apoyo

C. P. "Virgen del Pilar"

C/. Avenida Escolar, 2. Estación de **Blanca**

Telf. y Fax: 968 77 62 33

www.ciez.net/educacion/vpilar

Año de creación: 1979

Equipo Directivo:

Director: D. Pascual López Lucas

Secretaria: Dª Ascensión Sánchez López

Matrícula: 103 alumnos/as.

(De ellos, 14 son de otros países: 1 de Alemania, 11 de Ecuador y 2 de Rusia).

Educación Infantil	Tutor/a
3 y 4 años	Mª. Carmen Cano Tornero
4 y 5 años	Natividad Guillamón Templado
Primaria	**Tutor/a**
1º y 2º	Amparo Andreu Riquelme
3º	Esperanza Riquelme Riquelme
4º	Ascensión Sánchez López
5º	Mª. Soledad Abellán Saorín
6º	Pascual López Lucas

Censo de Profesores:

Abellán Saorín, Mª Soledad	Inglés	
Andreu Riquelme, Amparo	Primaria	
Cano Tornero, Mª del Carmen	Infantil	
Guillamón Templado, Natividad	Infantil	
López Lucas, Pascual	Primaria	Director
Marín Turpín, Antonio	Ed. Física	Itinerante (2)
Martínez Serrano, Margarita	A. y L.	Itinerante (1)

Montoya Lozano, Aurora	Música	Itinerante (1)
Riquelme Riquelme, Esperanza	Primaria	Tiempo parcial (3)
Rubio Ruiz, Mª Dolores	Religión	Compartida (4)
Sánchez López, Ascensión	Primaria	Secretaria
Zapata Molina, Patricia	P. T.	Itinerante (2)

1: Pertenence a la plantilla de la Hoya del Campo.
2: Pertenece a la plantilla de Barranco Molax.
3: Contrato de 10 horas semanales.
4: Compartida con Barranco Molax.

Colegio "La Milagrosa"
C/. Gran Vía, s/n
Telf. 968 77 83
Año de fundación: 1974
Equipo Directivo:
Directora: Sor Mª Dolores Ruiz Moreno
Secretario: Antonio Jesús Hernández Linares
Jefa de Estudios: **Consuelo Cano Carpena**

Matrícula: 206 alumnos/as

Educación Infantil	Tutor/a	Nº alumnos/as
3 años	**Peligros Molina Cano**	16
4 años	**Monserrat Molina Fernández**	17
5 años	Mª Elisa González Gómez	17
Educación Primaria		
1º	Mª Victoria Pérez Saorín	16
2º	**José Mª Molina Galera**	15
3º	Sor María Lozoya Correas	18
4º	**Consuelo Cano Carpena**	24
5º	Carmen Noelia Piñero Ballesteros	23
6º	Antonio Jesús Hernández Linares	16
Educación Secundaria		
1º ESO	**Inmaculada Molina Cano**	23
2º ESO	Sor Mª Dolores Ruiz Moreno	21

Completan la plantilla:

María Marín Martínez	Inglés
José Gregorio Molina Saura	Educación Física
María López Abenza	P. T.
Olga Bañón	Logopedia

"La Opinión", en Tercera División/Deportes, página 11, publica una información de Cayetano Montiel: **El Lorca se impone al Blanca sin brillantez.**

LORCA DEPORTIVA	3
BLANCA	1

Lorca Deportiva		**Blanca**	
Alejandro	s. c.	Oliver	1
Robles	2	Fran	1
Rubén Pastor	1	Ismael	2
Cazorla	2	Nadal	1
Espín	1	Vicente	1
(Alexandre, 46´)	2	Tomás	2
Tato	1	Vivancos	1
(Pineda, 67´)	2	(Lorente, 67´)	1
Leo	1	Raúl	0
Eli	1	Quique	1
(Vichu, 46´)	2	Antonio	1
Rafa Rodríguez	2	(Turpín, 87´)	s. c.
Ipintza	2	Campillo	1
Pacheco	2	(Jonathan, 61´)	1

Goles: 0 – 1: Min. 25, Tomás.
1 – 1: Min. 71, Rafa Rodríguez.
2 – 1: Min. 73, Rafa Rodríguez.
3 – 1: Min. 83, Pineda.

Árbitro: López Martínez (1). Amonestó a los locales Robles y Rubén Pastor y a los visitantes Fran, Vivancos, Lorente, Quique, Antonio, Campillo y en dos ocasiones a Raúl, expulsado en el minuto 55.

Incidencias: Municipal de San José, 1.000 espectadores. El **Blanca** jugó con los pantalones prestados por el Lorca. Benigno Sánchez presenció el partido desde la zona de general al estar sancionado.

El Lorca Deportiva sumó, con muchas dificultades, su segundo triunfo consecutivo ante el **Blanca**, equipo que había solicitado a los lorquinos el cambio de orden de los partidos, de ahí que este también se jugara en san José por segunda semana consecutiva. El encuentro empezó con dominio local, como durante todo el mismo, aunque el juego no era brillante y las ocasiones de gol llegaban a través de jugadas deslavazadas y descoordinadas. En el minuto 9, Rafa Rodríguez remató fuera un buen centro de Ipintza. En el 16 el meta visitante Oliver realizó una gran intervención a cabezazo del mencionado Ipintza.

Sin embargo, la sorpresa llegó en el minuto 25 cuando el visitante Vivancos botaba una falta a la altura de la línea media y fue cabeceada por Antonio y Tomás, en el segundo palo libre de marca, batía a Alejandro. Fue la única ocasión clara del **Blanca** a lo largo de todo el partido.

Antes del descanso se produjeron tres ocasiones claras de gol a favor de los locales, la primera la salvó Ismael bajo los palos, la segunda el balón salió rozando el poste tras cabezazo de Espín y la tercera el omnipresente Ipintza, que no tuvo su tarde, envió fuera con toda la portería vacía.

En el descanso Benigno Sánchez dejó en el vestuario a Espín y Tato, dando entrada a Alexandre y Vichu que ofrecieron otro aire al ataque lorquino.

En el minuto inicial de este segundo acto, Pacheco envió con toda la portería para él, fuera. En el minuto 66 Rafa Rodríguez empieza avisando con un disparo a bocajarro, al que responde Oliver y en el 71 por fin llegó el empate por mediación de Rafa Rodríguez, quien disparó raso sobre la marcha tras centrar Leo en una jugada de estrategia. Dos minutos después se produjo una actuación idéntica sólo que en esta ocasión el centro fue de Robles, la dejada de Leo y el disparo de Rafa Rodríguez, que volvía a batir a Oliver, dando la vuelta al marcador en dos minutos.

Ya con el Lorca volcado sobre la portería blanqueña, Pineda recibía escorado dentro del área batiendo por bajo la portería visitante y logrando el tanto de la tranquilidad. En definitiva un partido que no fue bueno, donde al Lorca le costó meterse en el mismo. Fue sorprendido por un equipo inferior que llegó al san José a cerrarse pero que al final en dos jugadas ensayadas en los entrenamientos dieron su fruto logrando Rafa Rodríguez sus dos primeros tantos de la temporada y Pineda el tercero.

"La Verdad", en Fútbol/Tercera División/Deportes, página 37, publica una información de Pedro Re: **El Lorca fue de menos a más.**

LORCA DEPORTIVA 3
BLANCA 1

Lorca: Alejandro; Robles, R. Pastor, Cazorla, Espín (Alexandre, 45´), Tato (Pineda, 67´), Leo Eli (Vichu, 45´), R. Rodríguez, Ipintza y Pacheco.

Blanca: Oliver; Fran, Ismael, Nadal, Vicente, Tomás, Vivancos (Lorente, 69´), Raúl, Quique, Antonio (Turpín, 88´) y Campillo (Jonathan, 80´).

Árbitro: López Martínez. Amonestó a Robles y Eli, y a los visitante Fran, Ismael, Vivancos, Quique, Antonio, Campillo y al entrenador Fran Manzanares. Raúl, expulsado (54´).

Goles: 0 – 1: Min. 25, Tomás.
1 – 1: Min. 71, Rafa Rodríguez.
2 – 1: Min. 73, Rafa Rodríguez.
3 – 1: Min. 83, Pineda.

Incidencias: Unos 800 espectadores.

Se las prometía muy felices el Lorca al inicio del partido, ya que se enfrentaba al colista y tenía muchas posibilidades de golearlo. La verdad es que en la primera mitad no le salió casi nada, sólo en el segundo tiempo terminaron de arreglarse las cosas y ganaron con cierta comodidad a un **Blanca** muy reservón que se había adelantado ya en el marcador. Los cambios y Rafa Rodríguez fueron claves para darle la vuelta al partido.

Día 10, martes.

Nace **Abdesamad Mighiz Moumen.**

Día 11, miércoles.

El Club de Pensionistas y Jubilados viaja a Casas Ibáñez y a la Feria de Albacete.

Nace **Aitor Molina Trigueros.**

Día 12, jueves.

Fallece:

. A las 8 h, **Mª Encarnación Garro Sánchez**, de 87 años, viuda.

. A las 17 h, **Ángel Martínez Molina**, viudo, en la Estación de **Blanca.**

. A las 20 h 25´, **Ángel Cano Martínez**, de 74 años, casado

Día 13, viernes.

"La Opinión", en Sucesos, página 25, publica, firmado por Redacción: La Guardia Civil aprehendió el pasado miércoles en los municipios de **Blanca** y Abarán más de 12´6 kg de plantas de marihuana (cannabis sativa), equivalentes a 50.500 dosis, según infomaron fuentes de la delegación del Gobierno.

Una de las intervenciones fue realizada por agentes del puesto de **Blanca**, quienes en un huerto de la localidad encontraron dos plantas de la mencionada droga, con un peso de 8´25 kg.

"La Verdad", en Teléfono del lector publica: **Poesía en Blanca.**

Con retraso he leído el libro que patrocina el Excelentísimo Ayuntamiento de **Blanca** con motivo de las fiestas patroales de agosto. Cuán no es mi sorpresa al verificar que dos de las tres poesías que me publican gozan de unos errores imperdonables, cometidos seguramente por las personas responsables de su edición e impresión.

En la poesís titulada *Panorama de sosiego*, en la expresión que dice **"Blanca:"** con los dos puntos incluídos, el editor ha dedicido eliminarlos y simplemente dice **"Blanca"**, a secas, con lo que que cambia el sentido buscado.

Parte hacia Castries y Montpellier una comisión del Ayuntamiento, formada por el alcalde, **Rafael Laorden**, y los concejales **José Antonio Sánchez Toledo**, **Ángel Cano Sánchez** y **Mª Paz Molina Miñano**. El objetivo es establar relaciones culturales con estos municipios.

Día 14, sábado.

Boda de **Felipe Manzano Alacid** y **Rosa Amelia García Martínez**. Son sus testigos Luis Miguel Miñano González y Paula Cano Molina. Viene a realizar el sacramento del matrimonio D. Jesús Ruiz Gómez, que fue párroco de esta localidad hasta septiembre de 2001.

Vigilia ordinaria de Adoración Nocturna.

Día 15, domingo.

Bautizo de **Pablo Miñano Zapata**, que nació el 9 de agosto de 2002, a las 21 h 53´, hijo de Jesús Miñano Loba y Patricia Zapata Molina, son sus padrinos Jesus Luis Molina González y Mª teresa Llorets Garries.

El grupo de coros y danzas de la peña huertana "Las Capaza" canta, a las 19 h 30´, una misa huertana a su patrona, Nuestra Señora de los Dolores, en el día de su festividad.

Día 16, lunes.

A primeras horas del día cae un chispeo débil.

Se inician las clases lectivas en el I.E.S.
Instituto de Educación Secundaria de Blanca
Avenida Río Segura, s/n
30.540 Blanca (Murcia)
Teléfono: 968 45 93 48
Fax: 968 77 50 06
N.I.F.: Q -3068679 – D
Año de fundación: 1996
Equipo directivo:
Director: José Antonio de los Reyes-García Candel
Jefe de Estudios: José Roca Legaz
Jefe de Estudios adjunto: Conchi Villalobos Templado
Secretario: **Ángel Cano Molina**
Matrícula: 314 alumnos/as.

Nivel	Tutor/a	Nº alumnos/as	
1º A	Mariano Durán Nicolás	18	Música
1º B	Juan Luis Bernal Rodríguez	22	Tecnología
2º A	Carmen Ponce Sánchez	23	Inglés
2º B	Juan Carlos Gómez Gómez	21	E. Física
2º C	**Ángel Ríos Martínez**	21	Mat/CCNN
3º A	Justa Aurelia Pereda Asensio	24	Biolog/Geolog
3º B	José Manuel Bastida Ramón	26	Mat.
3º C	Inés Cervantes Pastor	26	Inglés
4º A	Francisco José Marco Cutillas	28	Filosofía
4º B	Juan Garrido Alcolea	30	D. Orient.
Divers. 3º	Joaquín Navarro Gómez	8	Fís/Quím
Divers. 4º	Pedro José Gallego Carrilero	8	Geog/Hist
1º AC/AH	**Celso Molina Ibáñez**	40	Mat.
2º AC/AH	Luis Soler Valcárcel	39	Dibujo

Completan la plantilla:

Dionisio Abenza López	Música
Remedios Amorós Pérez	Dibujo
Inmaculada Balibrea Iniesta	Inglés
Ángel Cano Molina	Leng. Cast. y Lit.
Amelia cascales Piqueras	Biología y Geología
José Francisco Clares Tomás	Tecnología
José A. de los Reyes-García Candel	Matemáticas
José María Fernández Gómez	Mat/CCNN
Mª. Carmen García Larios	Economía
Francisco García Marco	Geografía/Historia
Ricardo García Nieto	Educación Física
Isabel Hernández López	Leng. Cast. y Lit.
Diego Jiménez García	Geografía/Historia
Eva Beatriz Marco López	Audición y Lenguaje
Rubén David Martínez Bravo	Geografía/Historia (sust de J. Roca)
Mª. Dolores Molina Fernández	Física/Química
Jaime Núñez Precioso	Francés
Francisco Peinado Puche	Dep. Orientación
Mª. Isabel Ros Orenes	Psicología/Pedagogía
Francisco Manuel Villalba Lucas	Religión
Mª. Concepción Villalobos Templado	Geografía/Historia
Gabriela Yelo Carrasco	Leng. Cast. y Lit.

Inicio del Taller Internacional de Pintura del Paisaje.
"Siluetas coincidentes" Pilar Albarracín.
"Mapa ingrávido" Antón Patiño.

Conferencia: "Intervenciones y paisaje: El Alto de Bayna", por D. Juan Antonio Sánchez Morales.

Lugar: Centro Miguel Ángel Fernández Abenza.

Hora: 20 h.

"La Opinión", en Tercera División/Deportes, página 20, publica una información de José Antonio Jiménez: **El UCAM golea a un Blanca muy flojo.**

UCAM 4
BLANCA 0

UCAM		**Blanca**	
Robles	1	Oliver	1
Toboso	2	Fran	2
Tomás	3	Ismael	1
Criublado	2	Nadal	2
Andrés Rojo	2	Vicente	1
Galera	2	Tomás	1
(Yago, 66´)	1	(Lorente, 75´)	1
Torres	2	Quique	1
Ortega	2	Josué Box	1
(Sánchez, 75´)	1	(Salva, 61´)	1
Noel	2	Vivancos	1
Juanfra	2	(Turpín, 61´)	1
Sergio Floro	2	Antonio	1
(Dani Medina, 71´)	1	Campillo	1

Goles: 1 – 0, Min. 16, Sergio Floro
2 – 0: Min. 30, Noel
3 – 0: Min. 51, Sergio Floro
4 – 0: Min. 89, Noel

Árbitro: Fernández Montoya (2). Expulsó con doble amarilla al entrenador visitante, Fran Manzanares, 35´. Amonestó a los locales Tomás, Andrés Rojo y Sergio Floro y a los visitantes Ismael y Quique.

Campo: Municipal de La Flota. Ante 200 espectadores.

UCAM y **Blanca** disputaron en la matinal de ayer domingo el tercer encuentro de la Liga de Tercera División. Desde el minuto inicial los locales se adueñaron del centro del campo, lo que propició claras ocasiones de gol en los instantes iniciales del choque.

Un disparo de Ortega y un remate de cabeza por parte de Noel, que de nuevo hiso que el portero tuviera que emplearse a fondo, fueron las primeras ocasiones locales.

La primera vez que los locales hilaron una jugada marcaron el primer tanto. Una pared en la frontal del área entre Ortega y Sergio Floro, quien batió a Oliver de tiro raso y cruzado. Tras el primer golo, los blanqueños

abrieron las líneas, circunstancia que aprovechó el UCAM para salir al contragolpe. En una de estas salidass, Noel remató a gol desde dentro del área pequeña, tras un centro de Tomás.

En la reanudación, el partido siguió por los mismos derroteros. Los de la Universidad Católica hicieron deos tantos más, por mediación de nuevo de Sergio Floro y Noel. La goleada pudo ser mayor, pero Sánchez estrelló un balón en el poste y Criubaldo remató de cabeza al travesaño.

"La Verdad", en Deportes/Fútbol/Tercera División, página 44, publica una información de Tomás del Cerro: **El UCAM pasa por encima del Blanca sin apenas despeinarse.**

UCAM 4

BLANCA 0

Ucam: Robles; Toboso, Tomás, Griubaldo, Rojo, Galera (Yago, 67´), Torres, Ortega (Sánchez, 77´), Noel, Juanfra y Sergio Floro (Medina, 71´).

Blanca: Oliver; Fran, Ismael, Nadal, Vicente, Tomás (Lorente,76´), Quique, Josué Box (Turpín, 66´), Vivancos (Salva, 66´), Antonio y Campillo.

Árbitro: F. Montolla. Amonestó a Rojo, Floro, Ismael, Quique y expulsó al técnico visitante Francisco Manzanares.

Goles: 1 – 0: Floro, minuto 16.
2 – 0: Noel, minuto 30.
3 – 0: Floro, minuto 51.
4 – 0: Noel, minuto 89.

Incidencias: 100 espectadores en el Municipal de La Flota.

El UCAM mostró una vez más sus avales para esta temporada en un partido en el que un flojísimo **Blanca** sufrió la embestida de uno de los equipos más en forma del grupo 13 de la Tercera División.

El conjunto universitario no dio opción a su rival en un partido que dominó de principio a fin en el que puso los goles, las ocasiones y el buen hacer, tanto en defensa como en ataque.

El **Blanca** fue un juguete en manos del cuadro local, que necesitó un cuarto de hora para adelantarse en el marcador y otros quince minutos para sentenciar el partido.

El primer tanto fue obra de Sergio Floro, que aprovechó un robo de balón de Noel para batir por alto al meta Oliver. El gol de la tranquilidad fue obra, precisamente de Noel, esta vez al rematar un centro de Tomás desde la banda izquierda.

En un partido visto para sentencia a la media hora de juego, el cuadro local se dedicó a continuar su monólogo de fútbol en el que el **Blanca** bastante hacía para no encajar más goles y ni siquiera tenía crédito para

inquietar al meta Robles, que fue uno más del centenar de espectadores que se dieron cita en el Municipal de La Flota.

La segunda mitad fue más de lo mismo, tanto que fueron de nuevo Sergio Floro y Noel los encargados de adornar el marcador con otro tanto más cada uno. El primero fue de Floro, aprovechando otro centro de un destacadísimo Tomás. La rública al excelente partido la puso Noel con un tanto de cabeza.

Día 17, martes.

Hacia las 13 h 30´, llueve fuerte durante unos 10´. Por la tarde (15 h 20´), llueve breve y débilmente.

Nace **Alicia Navarro Molina**.

Día 18, miércoles.

Por la tarde, en el Supermercado Sandi, se produce un robo: un jóven, tras realizar una pequeña compra, va a pagar y, al abrir el cajón de la caja para efectuar el cobro, "mete" la mano y sustrae un billete y sale corriendo del establecimiento. Avisada la Policía Municipal, salen en su busca y es detenido próximo al Parque "Las Cuevas" y llevado a la comisaría para su identificación y declaración. Fuentes bien informadas me dicen que el billete era de 20 euros.

Día 19, jueves.

"La Opinión", en Municipios, página 22, publica una información de Lourdes Aznar: **Regalan 4.000 litografías del pintor Luis Fernández para celebrar las fiestas.**

El Ayuntamiento de Abarán ha regalado entre los vecinos 4.000 litografías de una acuarela del pintor **Luis Fernández**, que ha servido también de cartel anunciador de las fiestas patronales que se celebran del 20 al 29 de septiembre. Esta litografía muestra, según el autor, "una vista típica de las casas de Abarán que caen en cascada por los cerros". Fue el mismo alcalde de Abarán, Basilio Gómez, quien eligió esta obra de una serie que Fernández realizó sobre paisajes urbanos, posterior a otra que en 1999 inició referida a las norias de la Región.

Nace **Ainara Torrano López.**

Día 20, viernes.

La Agrupación Musical de **Blanca** inicia un viaje de tres días con la siguiente programación:

Hoy: salida a las 7 h, de "La Farola", dirección Madrid. Visita al Museo y Estadio del Real Madrid. Tarde libre. Hacia las 19 h salida dirección Segovia, donde se alojarán.

Sábado: Día de disfrute y diversión en el parque temático de la Warner Bross.

Domingo: Por la mañana, visita a Segovia; por la tarde, al Museo de Cera de Madrid. Al finalizar esta visita, regreso.

Nace:
. **Ana Caballero Martínez.**
. **Yasin Baata**.
. **Marina Martínez Garijo**.

Fallece, a las 15 h, **Ángel Cano Molina**, de 83 años, casado.

Día 21, sábado.

Sobre las 19 h cae un breve chispeo.

Nace **Ignacio Molina Lledo.**

Concierto del cuarteto SARAVASTI PROGRAMA I
Lugar: Teatro Victoria.
A las 20 h.

Día 22, domingo.

Concierto del cuarteto SARAVASTI PROGRAMA II
Lugar: Teatro Victoria.
A las 20 h.

Nace **Adriana Cortés Ortega**.

Día 23, lunes.

Comienza el otoño a las 6 h 55´, concluirá el 22 de diciembre. Entre los fenómenos metereológicos de esta estación destaca el eclipse total de sol del día 4 de diciembre (no se verá desde España).

Fallece, a las 18 h, **Antonio Moreno Fernández**, de 79 años, viudo.

"La Opinión", en Tercera División/Deportes, página 19, publica una información de Ángel Pablo Cano Gómez: **Campillo da el primer triunfo al Blanca.**

BLANCA	3
OLÍMPICO DE TOTANA	0

Blanca		**Olímpico de Totana**	
Bastida	3	Ginés	0
Lorente	1	Jaime	1
Turpín	2	Domingo	2
Nadal	2	Justo	1
Vicente	1	(Valero, 46´)	1
Raúl	2	Raúl	1
Vivancos	1	Pedro	1
(Tomás, 62´)	1	Costa	2
Rizos	2	Cándido	1
(Josué, 80´)	s/c	Matías	1
Jonathan	1	Ñapo	1
(Quique, 75´)	1	Bartolo	1
Antonio	1	(Rafa, 46´)	1
Campillo	3		

Goles: 1 – 0: Min. 6, Campillo, de penalti.
2– 0: Min. 41, Campillo.
3– 0: Min. 69, Campillo.

Árbitro: García Sánchez (2). Amonestó al local Vicente y a los visitantes Bartolo y Costa.

Campo: Municipal de **Blanca**. 150 personas.

Primera victoria del **Blanca** en la categoría de Tercera División, que resolvió a balón parado. El **Blanca** fue superior durante la primera parte dominando tanto en el juego como en las ocasiones. Se adelantó en el minuto 6 mediante un penalti que convirtió Campillo.

Muy pocas ocasiones tuvieron ambos conjuntos hasta el minuto 37, cuando de nuevo sorprendió Campillo con una falta al borde del área que supuso el segundo tanto para su equipo y también el segundo en su cuenta goleadora.

La segunda mitad marchó al mismo compás que la primera, el **Blanca** siguió dominando a base de contragolpes, aunque ninguno de los dos conjuntos se prodigó con cuantiosas ocasiones.

El Olímpico, por su parte quiso dominar los primeros compases de la reanudación, pero Campillo frenó esa posibilidad, ya que en el 69 volvió a marcar tras un excepcional pase de Rizos. Así cerró el marcador y ofreció la primera victoria de la temporada a su equipo.

El diario AS, en tercera/grupos 6 y 13, publica una información de David Cano.

BLANCA 3 OLIMPICO 0

Blanca: Bastida; Lorente, Turpín, Nadal, Vicente, Raúl, Vivancos (Tomás, 62´), Rizos (Josué, 80´), Jonathan (Quique, 75´), Antonio, Campillo.

Olímpico: Ginés; Domingo, Justo (Valero, 46´), Raúl, Pedro, Costa, Cándido, Matías, Ñapo, Bartolo (Rafa, 46´).

Goles: 1 – 0: Min. 6, Campillo, de penalti.
2 – 0: Min. 41, Campillo.
3 – 0: Min. 69, Campillo.

Árbitro: García Sánchez, del Colegio Murciano. Amarilla a Vicente, Bartolo, Costa.

Estadio: Municipal, 150 espectadores.

A pesar de no haber dominado claramente, el **Blanca** se mereció la victoria gracias al "hat trick" de Campillo, el mejor jugador sobre el campo de juego.

"La Verdad", en Deportes/Fútbol/Tercera División, publica una información de Inma Martínez: **Campillo, en plan estrella, marcó los tres tantos del Blanca al Totana.**

BLANCA 3
TOTANA 0

Blanca: Bastida (3); Lorente (2), Turpín (3), Nadal (2), Vicente (1), Raúl (3), Vivancos (2) (Tomás, 62´, 1), Rizo (2) (Josué, 79´, 2), Jonathan (2) (Quique, 74´, 1), Antonio (2), Campillo (3).

Totana: Ginés (2); Jaime (1), Domingo (1), Justo (2) (Andrés, 47´, 2), Raúl (2), Pedro Bernal (1), Costa (2), Cándido (2), Matías (2), Ñapo (2), Bartolo (2) (Valero, 45´, 2).

Árbitro: García Sánchez. Regular. Tarjeta amarilla a los locales Vicente, Nadal y Tomás, y a los visitantes Costa y al entrenador.

Goles: 1 – 0 (5´) Campillo. 2 – 0: (29´) Campillo. 3 – 0: (39´) Campillo.

Incidencias: Municipal de **Blanca.** Unos 300 espectadores.

El equipo más modesto de la Tercera División, el **Blanca**, ha dado un aviso a los demás equipos tras imponerse a un Olímpico de Totana bastante flojo. Campillo fue el mejor jugador del partido al marcar los tres goles.

El Olímpico de Totana creó pocas ocasiones de gol, siendo el **Blanca** muy superior en todo el encuentro. Los locales dominaron el encuentro de principio a fin y los visitantes fueron meros espectadores.

Día 25, miércoles.

"La Opinión", en su última página, Arte, publica un reportaje de Jaime Castillo (EFE). Bolzano: **La verdad desnuda.**

La galería Goethe de Bolzano, en las inmediaciones de los Alpes dolomíticos, acoge la última y sugestiva exposición de acuarelas de este artista nacido en la población murciana de **Blanca** y afincado desde hace más de 30 años en Roma. En su afán por visitar un viejo territorio como el del desnudo, del que la fotografía se ha apropiado casien exclusiva en los últimos decenios, **Cano** reivindica una tradición y asume el riesgo de afrontarla sin rodeos ni escusas interpretativas. El punto de partida ayuda a comprender el recorrido: tres modelos femeninos y otros tres masculinos, un formato reducido de 25 por 35 cm y la suave transparencia de las acuarelas, capaz como ningún otro material plástico de captar el alma misma de la luz.

"Quise recuperar el cuerpo humano como disciplina, por ello me serví de modelos naturales", afirma **Cano**, que maduró la idea hace doce años con dos premisas elementales: sencillez y conceptos básicos. El resultado es un conjunto armónico, lineal pero a la vez lleno de matices, subrayados por soluciones en gran parte monocromáticas, envueltas siempre en el sugerente perfume de un suave lirismo.

Un volátil aire clásico recorre la geografía epidérmica de los cincuenta desnudos que **Pedro Cano** propone en Bolzano para brindar por un erotismo tranquilo, que subyace más allá de los gestos y los moldeados contornos de sus muchas veces fragmentarias figuras. Entre una profusión de carmines y sienas, tierras, esmeraldas o cobaltos, los desnudos se van desgranando: de frente o de espaldas, sentados como un inquieto pensador de Rodin, ligeramente inclinados como la joven vestal ante el sacrificio. No es una imposición para jugar a las adivinanzas, es un inocuo juego cuyas reglas las pone el espectador, que ve si quiere la encarnación de una maja goyesca, una exultante Venus de Urbino o un epígono del bello David. Nada es verdad, son simples desnudos, como lo han sido a lo largo de la historia, desde los griegos a los renacentistas o los maestros del Barroco, eso sí, con un toque de modernidad que les acerca a los hombres y mujeres de siempre.

A última hora del día cae un chispeo débil y de poca duración.

Día 26, jueves.

El Presidente del Gobierno, José Mª Aznar, visita **Blanca**.

Hacia las 11 h 15´el helicóptero que transporta al Presidente aterriza en el campo de fútbol municipal, dirigiéndose en automóvil al Azud. En él

se le explica, por medio de paneles, las obras de dragado, que van a suponer la vuelta a la funcionalidad de origen de esta estructura hidráulica, como centro de distribución de los caudales trasvasados desde el Tajo hasta el Segura, y de recuperación ambiental del entorno que se van a realizar; a continuación plantó un árbol. Le acompañan en la visita el presidente regional, Ramón Luis Valcárcel, y el ministro de Medio Ambiente, Jaume Matas.

"La verdad", en Ciudades, página 15, publica una información de J. Yelo: **Aprendices de pintores.**

Jóvenes pintores y artistas hasta un total de veintisiete, procedentes de las comunidades autónomas de Murcia, Valencia, Madrid, así como de Cuba o Polonia, vienen asistiendo a dos talleres de pintura de paisaje que, desde el pasado 16 y hasta el 30 de septiembre, se celebra en la Casa de D. Carlos, en **Blanca**. El entorno es, por tanto, especialmente adecuado para el desarrollo de esta actividad artística. Un inmenso caserío rodeado de jardines y huerta es utilizado por los jóvenes como principal fuente de inspiración para futuras obras de arte.

El primer taller lo imparte la sevillana Pilar Albarracín. A este curso asiste un grupo compuesto por once mujeres y tres hombres, todos ellos estudiantes, licenciados en Bellas Artes o artistas, a quienes orienta de forma distinta según sus intereses, experiencia o conocimientos, a través del trabajo y la convivencia diaria. Y el segundo taller corre a cargo del artista gallego Antón Patiño, que instruye a otros trece alumnos.

Para facilitar la aistencia al curso que coordina Pedro Medina, la organización ha concedido un total de nueve becas, según curriculum. Los directores de los talleres examinaron un total de 111 solicitudes para seleccionar a los mejores 30 alumnos, que finalmente han podido acceder a este curso de pintura paisajística.

Como complemento a las actividades de los talleres, el arquitecto Juan Antonio Sánchez Morales pronunció una conferencia denominada con el título *Intervenciones y paisaje, el Alto de Bayna.*

Aprovechando la belleza de los alrededores los artistas realizan sus obras, decantándose por las técnicas al agua - acuarela, lacas de bombilla y fotografía -, según comenta Paloma garcía, estudiante de Bellas Artes en la Universidad Complutense de Madrid. Ella, como el resto de sus compañeros, considera esta experiencia un complemento perfecto a los estudios en la facultad. El grupo ha realizado hasta ahora detalles del paisaje, como pétalos, hojas o formas geométricas sacadas de la casona o el jardín.

Día 27, viernes.

Concierto de la Agrupación Musical de **Blanca** en Abarán.
Dirige: D. José Javier Victorio Gómez
Programa:
. Suspiros de España, de A. Álvarez.
. Pepita Creus, de Pascual Pérez Choví.
. ¡ Churumbelereías!, de Emilio Cebrián Ruiz.
. El huésped del sevillano, de J. Guerrero.
. Poeta y aldeano, de F. Von Suppé.
. El abanico, de A. Javalones.
. El cordobés y su embrujo, de A. Enciso y M. Alonso.
. Operador, de G. Gorriques.
. Raiders March, de John Willians, arreglo de Paul Lavender.

Boda civil de **Rafael Talón Martínez** y **Eva María Aboy Sandoval**, son sus testigos Carlos Espinosa Toledo e Inmaculada Cánovas Luján. La celebra el alcalde, D. Rafael Laorden Carrasco.

Día 29, domingo.

Los "Gigantes y Cabezudos" de **Blanca** participan en Abarán, con motivo de sus fiestas patronales en honor de los Santos Médicos San Cosme y San Damián, organizado por la asociación *el tío Pajero*, en el "III Encuentro Nacional de Gigantes y Cabezudos". También participaron los de Alcoy, Calatayud, Caravaca, Petrel y Murcia. La recepción oficial se realizó en el Ayuntamiento y la concentración se hizo en la ermita. Se nombró Gigantero de Honor al alcalde de Caravaca, Domingo Aranda.

Boda de **José Miguel Ortiz Martínez y Clara María Zapata Rojas**. Son sus testigos José Antonio Belando Alcaraz y Laura Caravaca Guardiola.

Día 30, lunes.

"La Opinión", en Tercera División, página 19, publica una información de Raúl Sánchez: **Fernando, de gol olímpico, abre el camino.**

CALASPARRA	3
BLANCA	1

Calasparra		**Blanca**	
Chumi	3	Bastida	2
Reche	2	Lorente	1

Morocho	1	(Josué, 85´)	s. c.
Warren	2	Turpín	1
Tomi	1	Nadal	2
Juanfran	2	Vicente	1
Víctor Amorós	1	Raúl	1
(Ríos, 75´)	1	Vivancos	2
Fernando	2	Rizos	1
Juanjo	2	(Quique, 64´)	1
David	1	Joanthan	1
(Kirico, 85´)	s.c.	Antonio	1
Ireno	1	Campillo	2
(Raúl, 64´)	2		

Goles: 1 – 0: Minuto 10: Fernando, gol olímpico.
2 – 0: Minuto 23: David, de penalti.
2 – 1: Minuto 54: Campillo.
3 – 1: Minuto 91: Juanjo.

Árbitro: Avilés Debra (2). Expulsó al local Tomi por doble amonestación (63´). Amonestó a los locales fernando y Juanfran, y a los locales Nadal, Vivancos, Antonio, Campillo y Quique.

Campo: La Caverina. 750 espectadores.

Sufrida victoria del Calasparra, si bien el marcador se les puso pronto a favor gracias a un gol olímpico en el minuto 10 y un gol de penalti en el 24. En la primera parte pudo el Calasparra haber goleado, sin embargo en la segunda, Campillo estuvo a punto de aguar la fiesta a los locales, y se lo puso difícil al Calasparra que sentenció en el descuento.

"La Verdad", en Fútbol/Tercera División, página 47, publica: **El Calasparra vence sin convencer.**

CALASPARRA 3
BLANCA 1

Calasparra: Zubi; Reche, Morocho, Warren, Tomi, Juanfran, V. Amorós (Ríos), Fernando, Juanjo, David (Quirico) e Ireno (Raúl).

Blanca: Bastida; Lorente (Josué Box), Turpín, Nadal, Vicente, Raúl, Vivancos, Rozos (Quique), Jonathan, Antonio y Campillo.

Árbitro: Avilés Nebra, auxiliado por Ros Alarcón. Mal. Cometió varios errores. Señaló el primer penalti que le pitan al Calasparra en Tercera, incluida la temporada pasada y fue cuando menos, riguroso. Expulsó rigurosamente al local Tomi.

Goles: 1 – 0: Min. 10: Fernando.
2 – 0: Min. 23: Quirico, de penalti.
2 – 1: Min. 54: Campillo.
3 – 1: Min. 91: Juanjo.

Incidencias: Floja entrada, unos 450 espectadores.

Mal partido del Calasparra ante un flojísimo **Blanca**. Lo agonístico de su victoria, resuelta en el minuto 91, se lo buscó el propio equipo y pasó unos apuros no acordes con el conjunto que tiene ante un firme aspirante al descenso y todo ello complimentado con un arbitraje que, sin influir el final en el resultado si estuvo plagado de fallos.

Así que no se vio un buen espectáculo en La Caverina, en donde la gran afición calasparreña espera bastante más de la calidad de sus jugadores.

Cabe destacar también la mala actuación del árbitro Avilés Nebra, que cometió varios errores a lo largo del partido.

El trencilla señaló el primer penalti que le pitan al Calasparra en Tercera División y, a todas luces, parece que se equivocó. Además, expulsó de una manera muy rigurosa al jugador local Tomi.

OCTUBRE

Día 1, martes.

Los alumnos de bachillerato del I.E.S. de **Blanca** hacen huelga para reclamar un desdoble, dado el elevado número de alumnos.

Chispeo débil, que apenas moja las calles, al mediodía.

La prensa regional se hace eco de la información de la Delegación del Gobierno de que la Policía Local de **Blanca** detuvo y puso a disposición de la Guardia Civil a un ecuatoriano, W. P. M. M., de 24 años, como presunto autor de un delito contra un agente de la autoridad, después de que insultara y tratara de agredir a un policía local. El detenido se encontraba dando golpes en la puerta de un vecino de la pedanía de La Estación y al preguntarle el agente que sucedía éste le lanzó un bloque de cemento y cogió unos hierros con intención de agredirle.

"I JORNADAS DE OCIO Y ACTIVIDADES PARA JUBILADOS Y PENSIONISTAS DE BLANCA".

Día Internacional de las Personas Mayores.

En el Hogar de Pensionistas y Jubilados:

. 17 h 30´: Santa Misa.

. 19 h: Gran merienda para celebrar esta fecha.

Día 2, miércoles.

Llueve durante toda la noche y madrugada, el resto del día chispea.

"La Opinión", en Municipios, página 20, publica: **Protesta por la falta de ordenadores en el Instituto de Blanca.**

La Federación de Enseñanza del sindicato Comisiones Obreras ha denunciado en un comunicado la situación en la que se ven obligados a recibir clases de informática los alumnos del IES de **Blanca**. A la hora de la asignatura optativa denominada Tecnología de la Información Aplicada a las Ciencias Sociales, 37 alumnos deben compartir un aula con sólo 17 ordenadores, según la nota. El sindicato reclama que se desdoble este grupo de alumnos para que las clases puedan impartirse en las mejores condiciones posibles.

En la Biblioteca Municipal:

. A las 17 h: Charla informativa: "ENVEJECIMIENTO SALUDABLE", a cargo del Dr. Avilés Hernández (Director de Geriatría del Hospital Fundación de Cieza).

Día 3, jueves.

Fallece, a las 8 h 15´, **José María Escribano Sánchez**, de 53 años, casado.

En el Hogar de Pensionistas y Jubilados.

. A las 16 h: Comienzo de Campeonatos de PARCHÍS, DOMINÓ, CHINITOS Y TRUQUE.

Día 4, viernes.

"La Opinión", en Municipios, página 23, publica una foto de los estudiantes con pancartas e información de Miguel Ángel Molina: **Alumnos del instituto protestan por la masificación en las aulas.**

Han protoganizado una huelga para exigir que se desdoblen las clases en primero y segundo de bachillerato, ya que al unir dos cursos en una misma aula se juntan casi 40 estudiantes.

Los alumnos de primero de los bachilleratos de Sociales y Naturales del instituto de enseñanza secundaria de **Blanca** iniciaronel pasado lunes, día 30 de septiembre, una huelga para protestar por la masificación en las aulas ya que, tanto en primer como en segundo nivel, se han unido dos cursos en una misma aula y en un mismo horario de clases, según la delegada de ambos cursos **Noelia Saorín**.

La unión de dos curso provoca que en una misma aula lleguen a juntarse 38 alumnos,en el caso de primero de bachillerato, y de 39 en el de segundo. En el caso del primer curso, el problema se agrava cuando llega la hora de dar Informática puesto que el aula se queda pequeña para tanto alumno y el número de ordenadores es insuficiente para todos ya que sólo hay 15, hasta el punto de que en ocasiones tienen que compartir un ordenador hasta tres estudiantes. Se da la circunstancia de que el instituto está adcrito al proyecto Plumier para la difusión de la enseñanza a través del ordenador.

En el caso de los alumnos de segundo de bachillerato, los mayores problemas surgen a la hora de dar clase de fotografía, también por la falta de espacio y de medios para los estudiantes.

También los profesores se quejan de los problemas que genera la masificación a la hora de dar clase por la falta de atención de los alumnos y también piden a la dirección del centro unasolución al conflicto planteado.

Por su parte, la Asociación de Padres de Alumnos del centro ha mostrado su solidaridad con los alumnos pero no apoyan la opción de huelga ya que, aunque consideran justas sus peticiones, creen que deberían agotarse primero las vías del diálogo antes de dejar de ir a clase.

Educación.

Un plazo de una semana para buscar una solución.

Ante las protestas de los alumnos del IES de **Blanca**, la Inspección Educativa de la consejería de Educación y Cultura envió un inspector al centro para estudiar la situación denunciada y mantuvo una reunión con una representación de los alumnos y de la Asociación de Padres. Tras dicha reunión, desde la Inspección se adquirió el compromiso de buscar soluciones al problema planteado en el menor tiempo posible y se pidió a los alumnos que depusieran en su actitud y volvieran a las clases. Por su parte, los estudiantes decidieron dar una semana de tregua en sus protestas y volver a las aulas. Sin embargo, tal como anuncia la delegada de los cursos en huelga, **Noelia Saorín**, las protestas se reiniciarán si Educación no cumple lo prometido.

"La Verdad", en Ciudades, página 22, publica una foto de Juan Leal con los alumnos de bachillerato y sus pancartas e información de Jesús Yelo: **Plante de alumnos del instituto por la falta de ordenadores.**

Las aulas de primero del instituto de **Blanca** se paracían ayer más a un cementerio que a un centro docente. Por tercer día consecutivo los 36 alumnos de este nivel de bachillerato decidieron no entrar a clase y concentrarse en la puerta del centro para reclamar más ordenadores.

Sobre la protesta, la delegada del curso **Noelia Saorín**, asegura que "sólo hay 15 ordenadores para 36 alumnos, ni siquiera uno para dos". Sin embargo, fuentes del instituto afirman que hay disponibles un total de 20 ordenadores. Otro de los motivos que ha llevado a los alumnos a no entrar a clase es la reducción a un solo grupo para impartir las asignaturas comunes, no así las optativas de Ciencias y Letras. Al respecto, los estudiantes han presentado un escrito en la secretaría en el que solicitan más ordenadores y el desdoblamiento de los 38 alumnos en dos grupos, "para poder ser mejor atendidos".

Este diario habló ayer con fuentes del centro docente, que aclararon que el problema tiene los días contados. Según estas mismas fuentes, la dirección del instituto se ha entrevistado ya con la Consejería de Educación para abordar el problema y "las carencias denunciadas serán subsanadas en breve".

Nuevas protestas.

Pese a la promesa de que el problema está en vías de solución, los alumnos del instituto se muestran desconfiados y han decidido continuar las protestas hasta no ver satisfechas sus reivindicaciones. Por este motivo,

esta mañana tienen previsto a concentrarse de nuevo en las puertas del centro.

En el Hogar de Pensionistas y Jubilados.

. A las 16 h: Continuación de los Campeonatos de PARCHÍS, DOMINÓ, CHINITOS Y TRUQUE.

Inauguración de la exposición **"mediterráneos"**.

Lugar: Sala Municipal de Exposiciones.

Visitas: Jueves a Domingo, de 18 a 21 h, hasta el día 27.

Exposición colectiva de Ángel Hernández, Vicente Armiñana, Manuel Avellaneda, Sofía Morales, Francisco Cánovas Sala, Pedro Serna Verdú, Enrique Nieto, Manuel Muñoz Barberán, José Mª Falgas, Alfonso Albacete y José Antonio Molina Sánchez.

INVESTIDURA DE CRONISTAS OFICIALES DE BLANCA.

A las 19 h 30´, Recepción del Sr. Alcalde, en el Ayuntamiento, a los Cronistas Oficiales de las distintas localidades.

A las 20 h, en el Centro Cultural *"Miguel Ángel Fernández Abenza"*, acto de Investidura de los Cronistas Oficiales de la Villa de Blanca, **D. Ángel Ríos Martínez y D. Govert Westerveld**.

Intervienen:

1. La Secretaria del Ayuntamiento, Dª Carmen Ortega Gómez, que lee el extracto del acta del nombramiento.
2. El Presidente de la Asociación de Cronistas Oficiales de la Región de Murcia, D. José Antonio Melgares Guerrero.
3. Los Cronistas Oficiales de Blanca.
4. El Alcalde de Blanca, D. **Rafael Laorden Carrasco**.

Al finalizar las intervenciones, la peña huertana "La Capaza" interpreta *"Jota de la Requinta"* y *"Alegrías"*.

A continuación se sirve un vino de honor a todos los asistentes.

Día 5, sábado.

"La Opinión", en Municipios, página 24, publica: **La directiva del instituto asegura que no se ha conculcado ninguna normativa.**

La dirección del instituto de secundaria de **Blanca** ha hecho público un comunicado, tras la huelga que protagonizan los alumnos de primero de bachiller de dicho centro como protesta por la masificación en las aulas, en el que asegura que no "hay conculcación alguna de la normativa" y asegura que se respetan todas las reivindicaciones del alumnado. Aseguran que "desde el primer momento se ha estudiado, y conseguido desdoblar, la asignatura de Informática, lo que el alumnado ha considerado suficiente".

Añade que el número de alumnos matriculados es de 35 en primero de bachillerato y de 34 en segundo, lo que está dentro de la ratio establecida.

Toman posesión los dos nuevos cronistas oficiales de la ciudad.

Ayer tuvo lugar el acto de investidura de los dos nuevos cronistas oficiales de la ciudad de **Blanca**, nombrados recientemente por el Ayuntamiento. Se trata de **Ángel Ríos Martínez** y **Govert Westerveld**, éste último de nacionalidad holandesa, pero afincado en esta tierra desde hace años.

Fiestas Estación de **Blanca**. III Semana de la Juventud.

9 h: Disparo de cohetes anunciando el comienzo de la "III Semana de la Juventud".

10 h: Marcha ciclista al Javé. Se da un refresco.

12 h: Inauguración de la "II Exposición huertana".

13 h: Misa ofrecida a los ancianos y a la 3ª edad. Se administra la Unión de Enfermos.

14 h: Paella gigante.

Patrocinada por : Construcciones "LYMASSI", s. l.

Lugar: Explaada de San Remo. Disco Móvil.

16 h: Concurso de dominó.

18 h: Partido de fútbol. Homenaje a **Julio Cano Cano** por su dedicación al fútbol base en los 80.

Lugar: Centro Social.

21 h 30´: Gran Verbena.

Ameniza el "Dúo Alameda".

En el Hogar de Pensionistas y Jubilados de **Blanca**.

. A las 20 h: Gran Baile.

Con concursos, juegos y premios, y la elección del Rey y Reina del Baile.

Teatro Victoria, a las 22 h.

"El Barbero de Sevilla", de Giocchino Rossini.

Versión de "El Tricile".

Dirección escénica: Francisco Plaza.

Dirección musical: David Barón.

Precio: 12 euros.

Día 6, domingo.

Primer Rosario de la Aurora, a las 6 h 30´.

Itinerario: Parroquia, Pintor Pedro Cano, Calvo Sotelo, Queipo de Llano, Avda. del Puente, Federico Servet, Gran Vía, José Antonio, Parroquia.

Fiestas Estación de **Blanca**. III Semana de la Juventud.
8 h: Diana Floreada.
9 h 30´: Romería.
Traslado de Nuestra Patrona la Virgen del Pilar a la Fuente del Javé.
13 h: Santa Misa campera.
17 h: Recibimiento de nuestra patrona en su templo con volteo de campanas y tracada.
18 h: Carrera de Cintas.
Dos categorías: bicicleta y ciclomotor.

En el Hogar de Pensionistas y Jubilados de **Blanca**.
. A las 16 h: Bingo Musical.
Con importantes premios y merienda con chocolate con churros.
. Entrega de Trofeos de los diferentes campeonatos realizados.

Nace **Francisco Lucas Villalta**.

"La Verdad", en Ciudades, página 20, publica una foto de Piti, con el siguiente pie de foto: **Toma de posesión. El alcalde, junto a Westerveld, entrega el título de cronista a Ángel Ríos.**

El centro cultural Miguel Ángel Fernández Abenza acogió el viernes por la noche el acto de toma de posesión de los dos cronistas oficiales de **Blanca**, **Ángel Ríos Martínez**, natural de la localidad, y **Govert Westerveld**, holandés afincado en España desde hace muchos años y casado con una blanqueña. Ambos estuvieron arropados por la asociación regional de cronistas casi en pleno.

Día 7, lunes.

Fiestas Estación de **Blanca**. III Semana de la Juventud.
18 h: Concurso de Parchís y Campeonato de Ajedrez.
Lugar: Centro Social.
19 h: Maratón.
20 h: Fútbol Sala.
Lugar: Colegio.

El popular estanco de **Rafael de Mauricio** cierra sus puertas en Carretera de la Estación y se traslada a la localidad, a Gran Vía.

El Ayuntamiento pone carteles con un BANDO del Alcalde por el que se hace saber:

. Que los poseedores de perros que lo sean por cualquier título deberán identificarlos obligatoriamente mediante la implantación de un microchip.

. La implantación de dicho microchip deberá realizarse en Clínica Veterinaria, siendo el coste del mismo 15 euros.

. Se establece como plazo máximo para su identificación el 30 de noviembre de 2002. En caso de incumplimiento se impondrá la sanción correspondiente por las autoridades municipales.

. A partir del 1 de diciembre de 2002, la implantación de un microchip ascenderá a 30 euros.

. Período de identificación: 1 de septiembre al 30 de noviembre de 2002.

Lo que se hace público para general conocimiento, en **Blanca** a siete de octubre de 2002.

El Alcalde

"La Verdad", en Ciudades, página 11, publica una información de Jesús Yelo: **El PP aprueba en solitario subir un 7% el recibo del agua.**

El Pleno del Ayuntamiento de **Blanca** acordó fijar como festividades locales para el año 2003 el 25 de abril, viernes, fecha de la romería de San Roque, y el 16 de agosto, sábado, con motivo de las fiestas. La unica abstención provino del concejal independiente **Vicente Candel**, que se mostró partidario de pasar la festividad de agosto a abril, al caer ésta en sábado yser un día laborable. El alcalde le contestó que no era lógico que el 16 de agosto no fuese festivo.

Otro punto fue la revisión y modificación de la ordenanza del coste del servicio de suministro de agua, cuya recaudación es trimestral. La propuesta del PP de aumentar un 7´23% los recibos del agua contaron con el voto en contra del grupo independiente y la abstención del PSOE. Desde las filas del equipo de gobierno se informó de que hace seis años que no se incrementa este servicio por parte de la empresa adjudicatoria, Hidrogestión SA, y que las tarifas son las más bajas de la Región. Una de las novedades estriba en que aquellos ciudadanos que no tengan alcantarillado, no pagarán por este servicio.

Por otra parte, el Ayuntamiento ha solicitado a la Consejería de Educación y Cultura una subvención de 17.655 euros para la redacción del proyecto de restauración del castillo de **Blanca**.

"La Verdad", en Fútbol/Tercera División/Deportes, página 49, publica una información de Inma Martínez: **El Lumbreras se hizo con los tres puntos gracias a dos goles en dos minutos.**

BLANCA 0
LUMBRERAS 2

Blanca: Oliver (1); Lorente (1), Turpín (2), Nadal (1), Vicente (2), Raúl (2)(Pelao, 70´, 1), Vivancos (1)(Salva, 72´, 1), Rizo (1)(Sergio, 87´, 1), Jonathan (2), Antonio (1), Campillo (2).

Lumbreras: Nacho (1); Veneno (1), Millán (1), Guevara (2), Vilches (2), Antonio Meca (1), Eli (1)(Antonio Cálvez, 87´, 1), Larios (2), Lite (2), Oyonarte (1)(Pedro, 90´, s.c.), Miguel Ángel (1)(Pedro Ginés, 65´,1).

Árbitro: Nicolás Carrasco. Mal. Tarjeta amarilla al local Campillo y al entrenador, y a los visitantes Guevara y Larios.

Goles: 0 – 1: Min. 85, Lario.
0 – 2: Min. 86, Antonio Gálvez.

Incidencias: Municipal de **Blanca**. 200 espectadores.

El **Blanca** ha perdido una gran oportunidad para su permanencia en la Tercera División tras perder en casa contra el Lumbreras. Los locales crearon varias ocasiones de gol, sobre todo con las faltas directas ejecutadas por Campillo, que ha vuelto a destacar en este encuentro.

Desde el primer minuto se creó una gran expectación cuando,en un contragolpe del **Blanca**, Jonathan lanza un tiro cruzado que se va fuera por poco. Los visitantes también aprovecharon los contragolpes para crear ocasiones, pero el balón siempre acababa en el travesaño o fuera de la portería.

La mala actuación del árbitro impidió que el **Blanca** pudiera imponerse al Lumbreras, tras pitar tres fuera de juego a Campillo que no lo fueron.

En la segunda parte el juego fue muy monótono y estuvo marcado por las numerosas faltas cometidas sobre los locales. Nada más comenzar la segunda parte, Larios comete una falta sobre Vivancos y el árbitro le saca la tarjeta amarilla.

En los últimos cinco minutos el Lumbreras se hizo con el dominio del encuentro, marcando dos goles que le dan la victoria: en el minuto 85, centro de Lite al segundo palo, lo recibe Larios y marca el primer gol para su equipo. Y al minuto siguiente, Antonio Gálvez se va para la banda izquierda y lanza desde fuera del área un gran chut que lo introduce en la meta local.

Destacar por parte local a Campillo y Vivancos, por las ocasiones de gol creadas, aunque no fueron aprovechadas, y a los visitantes Antonio Gálvez –que nada más salir al terreno de juego marcó el segundo gol-, Larios y Lite.

"La Opinión", en Deportes/Tercera División, publica una información de Ángel Pablo Cano: **El Lumbreras sale de la zona de descenso.**

BLANCA 0
LUMBRERAS 2

Blanca		**Lumbreras**	
Oliver	0	Nacho	2
Lorente	1	Veneno	2
Turpín	1	Millán	2
Nadal	1	Guevara	1
Raúl	1	Vilches	1
(Pelao, 70´)	1	Antonio Meca	1
Vivancos	0	Eli	1
(Salva, 71´)	1	Lite	1
Rizos	2	(Pedro, 90´)	s.c.
(Sergio, 84´)	s.c.	Larios	2
Jonathan	1	Oyonarte	1
Antonio	1	(A. Gálvez, 85´)	1
Campillo	2	Miguel Ángel	1

Goles: 0 – 1**:** Minuto 84, Larios.
0 – 2: Minuto 85, Antonio Gálvez.

Árbitro: Nicolás Carrasco (1). Amonestó a los locales Campillo, Nadal y al entrenador Francisco Manzanares, y a los visitantes Guevara y Pedro Giner.

Campo: Municipal de **Blanca**. 150 personas.

El **Blanca** perdió en su feudo ante un Lumbreras apagado pero que consiguió el primer tiunfo de la temporada. El conjunto local comenzó con el balón en su poder y creando ocasiones que no se materializaron, Campillo falló demasiado, sobre todo a balón parado. En la segunda mitad el juego fue muy alocado, de lo que sacó provecho el Lumbreras, consiguiendo dos tantos en las tres ocasiones claras en las que se acercaron a la portería del local Oliver.

El diario "As" publica una información de Cano:

BLANCA 0
LUMBRERAS 2

Blanca: Oliver, Lorente, Turpín, Nadal, Vicente, Raúl (Pelao, 64), Vivancos (Salva, 71), Rizo (Sergi, 87), Jonathan, Antonio, Campillo.

Lumbreras: Nacho, Veneno, Illán, Guevara, Vilches, Antonio Meca, Eli (Pedro, 64), Larios, Litten (Pedro, 90), Oyonarte (Antonio Gálvez, 83), Miguel Ángel.

Goles: 0 – 1: (82´): Larios. 0 – 2: (86´): Antonio Gálvez.

Árbitro: Nicolás Carrasco, del colegio murciano. Amarilla a Campillo, Manzanares (entrenador), Nadal, Guevara y Pedro.

Estadio: Municipal de **Blanca**. 150 personas.

El Lumbreras se impuso en un partido lento y muy aburrido. Los locales fueron más en la primera parte pero no pudieron mantener el ritmo.

Día 8, martes.

"La Verdad", en Ciudades, página 16, publica: **La subida del agua se aprobó en julio.**

Por un fallo en el correo electrónico, *La Verdad* repitió ayer, en la página 11 de sus ediciones de Murcia y Cartagena, una noticia sobre el municipio de **Blanca** que ya fue publicada el pasado 14 de julio. En la información se recogía la subida del 7´23% en el recibo del agua potable, aprobada en el Pleno con los votos del equipo de gobierno.

Fiestas de la Estación. III Semana de la Juventud.
18 h: Concurso de Parchís y Campeonato de Ajedrez.
Lugar: Centro Social.
18 h 30´: Triangular Fútbol Sala.
20 h: Fútbol Sala.
21 h: Charla sobre el maltrato doméstico.

Llueve, durante unos diez minutos, con intensidad moderada, a las 22 h 40´.

Día 9, miércoles.

Cae un chaparrón al mediodía, de poca duración.

Nace **Laura Benavente Bermejo.**

Fiestas de la Estación. III Semana de la Juventud.
18 h: Concurso de Parchís y Campeonato de Ajedrez.
Lugar: Centro Social.
19 h: Misa en el Albardinar (Triduo).
20 h: Fútbol Sala.
21 h: Charla sobre las dorgas.
21 h: Actuación de un grupo musical.

Día 10, jueves.

Fiestas de la Estación. III Semana de la Juventud.

17 h: Pasacalles de Gigantes y Cabezudos.
18 h: Gran Gymkhana.
19 h: Misa en "Polonia" (Triduo).
20 h: Final Fútbol Sala.
22 h: Actuación de grupo musical joven. Hay sangría.

Nace **Elisabeth Valenzuela Sánchez.**

Día 11, viernes.

Fiestas de la Estación de **Blanca**.
10 h: Parque Infantil "Mundolandia".
16 h: Continuación del Parque Infantil.
19 h: Misa en S. José, junto al Mónaco (Triduo).
21 h 30´: Presentación y coronación de ls Reinas Mayor e Infantil de las Fiestas y su Corte de Honor.
22 h: Gran verbena con la orquesta "Nuevo Sonido".

A las 16 h, en el Teatro Victoria, CONCIERTO de la Agrupación Musical de **Blanca** para los escolares de la localidad.
Entrada gratuita.

El Ayuntamiento pone carteles para el CURSO DE MANIPULADOR DE PRODUCTOS FITOSANITARIOS.
Está dirigido a todos los agricultores que deseen obtener el correspondiente carné. Inscripciones en el Ayuntamiento de 9 a 14 h.

Día 12, sábado.

Festividad de Nuestra Señora del Pilar.
Misa en honor de la Patrona de la Guardia Civil, asisten miembros de la Guardia Civil, de la Corporación Municipal y de la Policía Municipal.
Al medio día se sirve un vino de honor por tal festividad en la Casa-Cuartel de la Guardia Civil.

Boda de **José Joaquín Aroca Cobarro y Candelaria Motos Núñez**. Son sus testigos Mª Dolores Estarlich Garro y Jesús Sánchez Yelo.

Fiestas de la Estación de **Blanca**.
1 h: Concurso de "Gachasmigas"
Lugar: Recinto ferial.
9 h: Disparo de cohetes y tracada anunciando la festividad de la Virgen del Pilar.

12 h: Solemne y Santa Misa en honor a nuestra patrona. Concelebrada por varios sacerdotes y con ofrenda de flores.

16 h 30´: Festival taurino.

Reses de Sonia González, para:

- Diego Ventura (rejoneador)
- Damaso González
- Jorge Ibáñez
- Manolo Torralba
- Alicia Marín

20 h 30´: Solemne Procesión con la Virgen del Pilar por las calles de la barriada.

22 h: Gran Verbena.

23 h 30´: Actuación humorística.

La prensa regional publica que del Azud se han sacado los peces antes de desecarlo.

La consejería de Agricultura, Agua y Medio Ambiente se ha encargado de supervisar la captura y traslado de unos 1.600 kg de peces (70% barbos y 30% carpas), de entre uno y dos kg, pescados con redes de trasmallo, en una superficie de unas seis hectáreas, antes de que Confederación Hidrográfica del Segura deseque el terreno para realizar las obras de dragado. El traslado se realizó en un camión-cuba a los embalses de La Cierva y El Mayés. La operación la inició el martes la empresa adjudicataria, Infraestructuras y Ecología de Madrid, y en ella han intervenido doce personas.

Teatro Victoria.

Proyección de **"Spiderman".**

Pases: Hoy, a 18 h y 21 h 30´. Domingo, a 18 h y 21 h 30´. Lunes, a 21 h 30´.

Título original: Spidr-Man.

Dirección: Sam Raimi.

Intérpretes: Tobey Maguire (Peter Parker/Spider-Man), Willem Dafoe (Norman Osborn/Duende Verde), Kirsten Dunst (Mary Jane Watson), James Franco (Harry Osborn), Cliff Robertson (tío Ben), Rosemary Harris (tía May).

Producción: Laura Ziskin y Ian Bryce.

Guión: David Koepp, sobre el cómic de Stan Lee y Steve Ditko.

Fotografía: Don Burgess.

Montaje: Arthur Coburn y Bob Murawski.

Música: Danny Elfman.

Diseño de producción: Neil Spisak.

Género: Acción.

Nacionalidad: USA.
Duración: 112 minutos.
Distribuidora: Columbia.

Argumento: Peter Parker es un adolescente tímido, miope, buen estudiante, con poca suerte con ls chicas… Pero todo eso cambia cuando, en un laboratorio, una araña mutada genéticamente le pica. A partir de ahí descubrirá que pude lanzar telarañas desde sus muñecas, hacer saltos imposibles o subir al rascacielos más alto trepando por la pared. Tras la trágica muerte de su tío Ben y ya como Spider-Man, sus poderes le servirán para enfrentarse al Duende Verde, un científico que, tras experimentar con él mismo, se vuelve tan superpoderoso como malvado. Entre pelea y pelea, Spider-Man tendrá tiempo de enamorarse (y enamorar) a Mary Jane.

Día 13, domingo.

Segundo Rosario de la Aurora, a las 6 h 30´.

Recorrido: Parroquia, José Antonio, Cervantes, Sor Soledad, Gran Vía, Pedro del Portillo, Mayor, Parroquia.

Bautizo de:

. **Mª Pilar Sánchez Sánchez**, que nació el 9 de marzo de 2002, a las 8 h, hija de José Sánchez Sánchez y Mª José Sánchez Sánchez, son sus padrinos Luis Sánchez Sánchez y Susana Molina Sánchez.

. **Sara Soriano Molina**, que nació el 11 de marzo de 2002, a las 10 h 56´, hija de José Mª Soriano Molina y Mª Carmen Molina Cano, son sus padrinos Sebastián Guillamón Martínez y Mª Pilar Guillamón Martínez.

. **Silvia Egea Carpena**, que nació el 13 de enero de 2002, a las 7 h 10´, hija de Silvia Egea Carpena, son sus padrinos José Joaquín Cutillas Martínez e Isabel Egea Carpena.

. **Aitor Molina Trigueros**, que nació el 11 de septiembre de 2002, a las 6 h 22´, hijo de José Luis Molina Escribano y Lorena Trigueros Victorio, son sus padrinos Emilio Trigueros Yepes y Pilar Victorio Molina.

. **María Sánchez Puche**, que nació el 4 de marzo de 2002, a las 11 h 35´, hija de Javier Sánchez Molina y Mª Ángeles Puche Cano, son sus padrinos José Luis Puche Cano y Mª Luisa Sácnhez Molina.

. **Carmen Sánchez Molina**, que nació el 4 de marzo de 2002, a las 11 h 38´, hija de Javier Sanchez Molina y Mª Ángeles Puche Cano, son sus padrinos José Luis Sánchez Molina y Sonia Puche Cano.

Fiestas de la Estación de **Blanca**.

3 h 30´: Gran Charamita por las calles de la barriada. Premio al más marchoso. Al finalizar: chocolate con churros.

11 h: Animación infantil.

12 h: Santa Misa, ofrecida por los difuntos.

17 h: Gran desfile de carrozas y comparsas.

21 h 30´: Gran verbena amenizada por la orquesta "Jaguar".

23 h: Entrega de premios de las fieswtas y de la III Semana de la Juventud.

24 h: traca fin de fiestas.

Comienza la **caza menor** en general (conejo, zorro, liebre, perdiz roja, codorniz común, faisán vulgar, paloma torcaz, estornino negro y pinto, zorzal común, alirrojo, real y charlo, paloma bravía, urraca y gaviota patiamarilla) hasta el 30 de enero de 2003.

Días hábiles:

. Terreno libre: domingos y festivos.

. Terreno especial: todos.

También comienza la **caza mayor** de jabalí y ojeos de perdiz roja hasta el 12 de enero de 2003.

Días hábiles:

. Terreno libre: domingos y festivos.

. Terreno especial: todos.

"La Verdad", en Toros/Espectáculos, página 67, publica una información de Jesús Yelo: **Festival en Blanca.**

Más de media entrada registró la plaza portátil en la Estación de **Blanca**, con buen ganado de Sonia González. El festival fue un éxito rotundo y se indultó un novillo a Dámaso González. El rejoneador Diego Ventura obtuvo dos orejas y rabo. Dámaso González, dos orejas y rabo simbólicos. Jorge Ibáñez, dos orejas y rabo. Manolo Torralba, dos orejas y rabo y Alicia Marín, dos orejas y rabo. Todos salieron a hombros.

En Ciudades, página 24, publica, también de Jesús Yelo: **Los padres piden la dimisión de la dirección del instituto.**

La Asociación de Padres del Instituto de Educación Secundaria de **Blanca** ha emitido un comunicado, tras la reunión, mantenida con un inspector de la Consejería de Educación, en el que pide el cese tanto del director como del jefe de estudios. Los padres consideran que "se ha extralimitado en sus funciones y han hecho dejadez de las mismas", por lo que ya no cuentan con la confianza del órgano representativo de los padres.

"La Opinión", en Cierre, página 79, publica una información de Jesús Cano Melgarejo: **Indultado un novillo en Blanca.**

Un novillo de la ganadería de Sonia González fue indultado ayer en el festival celebrado en **Blanca**. Fue un festejo de loa que hacen afición.

Se lidiaron cinco novillos de Sonia González, que fueron nobles y bravos. El segundo, "Fariseo", fue indultado. Encabezaba el cartel el

rejoneador Diego Ventura, que traía una magnífica cuadra de caballos. Colocó banderillas y adornos con gran pureza. Mató de un rejón certero de muerte y cortó las dos orejas. El matador de toros Dámaso González demostró que donde hubo siempre queda. Se dio pronto cuenta de la calidad que tenía el novillo y lo toreó por ambos pitones. El novillo no se cansó de embestir y al final de la faena el público, ganadero y matador estuvieron de acuerdo con el indulto. Cortó las dos orejas y el rabo simbólicos. Tras la alegría, actuó el novillero yeclano Jorge Ibáñez, que llevó a cabo otra gran faena a un novillo, que tuvo mucha clase. Mató de estocada y se le premió con las dos orejas y rabo. El novillo fue premiado con la vuelta al ruedo.

El cuarto de la tarde estaba justo de fuerzas. Manolo Torralba brindó la muerte del animal al maestro Dámaso González y demostró las buenas maneras que le atesoran. Estuvo breve con la espada y cortó las dos orejas. Cerró el cartel Alicia Marín, alumna de la Escuela de Tauromaquia de Murcia, que puso ganas. Estuvo firme y mató de una gran estocada. Cortó dos orejas y rabo.

En Municipios, página 26, en Palmo a Palmo, firmado por **Ángel Ríos Martínez**, publica:

La Virgen del Rosario en Blanca.

Al parecer, la primera aparición de la Virgen con el Niño en la que entrega y enseña la devoción del rezo Rosario fue en Francia, en Fangeaux; la revelación le fue hecha a Santo Domingo, fundador de la Orden de Predicadores o Dominicos, que fue aprobada por el Papa Honorio III el día 21 de enero de 1217.

La festividad tuvo su origen en la victoria naval de Lepanto de los cristianos contra los turcos el primer domingo de octubre de 1571, atribuida a la intercesión de la Virgen del Rosario, a quien todo el mundo católico invocó con la plegaria del mismo.

La celebración del día 7 de octubre como la fiesta de Nuestra Señora de las Victorias fue instituida por el Papa San Pío V, en el año 1572, y añadió a las Letanías a la Santísima Virgen la de *Auxilio de los cristianos*, para implorar la misericordia de Dios sobre su Iglesia y agradecerle los innumerables beneficios y su protección; propagándose desde entonces el título de Auxiliadora, siendo San Juan Bosco el propagador de esta devoción a María Auxiliadora. Su sucesor, el Papa Gregorio XIII cambió la fiesta a la de Nuestra Señora del Rosario.

En **Blanca**, la Cofradía de la Virgen del Rosario y la devoción del rezo del mismo datan de entre los años 1573 a 1585. Los estatutos más antiguos que hemos encontrado, aprobados por el Obispado, son de 13 de febrero de 1930.

Los domingos del mes de octubre, desde tiempo inmemorial, únicamente interrumpidos durante la triste guerra civil, se realiza el rezo de

los **rosarios de la aurora**. Antes de amanecer el volteo de campanas "avisa" a los fieles, que se concentran en la parroquia, y a las 6 h 30´ inician la procesión, presidida por la imagen de la Virgen del Rosario, por las distintas calles del pueblo y, al son de la campanilla, el hermano de esta Cofradía que lleva la guía del mismo reza la segunda parte del Ave María y el resto de personas canta la primera parte de la citada oración; cada domingo se realiza un itinerario diferente, recorriendo así todas las calles de la localidad.

Al regresar a la parroquia se celebra la Eucaristía, cantando salves propias de la Cofradía, sobre todo al inicio y fin de la misa.

El obispo de la Diócesis, D. Manuel Ureña Pastor, ha asistido a este acto durante los dos últimos años, al último rosario del mes, y este año tiene previsto asistir también.

Día 14, lunes.

"La Opinión", en Deportes/Tercera División, página 20, publica una información de David Castillo: **Goleada en el estreno de pedro Muñoz.**

YECLANO 4
BLANCA 0

Yeclano		**Blanca**	
Ernesto	1	Oliver	0
Julio	1	Fran	1
Sila	1	(Turpín, 46´)	1
Frías	1	Ismael	1
(Pedro, 81´)	s/c	Nadal	1
Francés	1	Vicente	2
Jonás	1	Raúl	1
Herrero	3	Vivancos	1
(Estévez, 75´)	2	(Salva, 81´)	s/c
Dani Alonso	1	Rizo	2
García Cazorla	3	Sergio	1
Puchol	2	Pelao	1
Vicen	2	(Antonio, 57´)	1
(Tonete, 57´)	1	Campillo	2

Goles: 1 – 0: Min. 44, Cazorla.
2– 0: Min. 47, Frías.
3 – 0: Min. 52, Herrero.
4 – 0: Min. 71, García Cazorla.

Árbitro: Cano Almela (1). Amonestó a los locales Frías, Francés, Herrero y Tonente y a los visitantes Vicente, Raúl, Vivancos y Antonio.

Campo: La Constitución. 700 espectadores.

Pedro Muñoz se estrenó como entrenador del yeclano y parecía que no iba a ser un gran debut, ya que la primera parte fue muy aburrida y sólo tuvo una ocasión en el 44 donde Herrera marcó el primero. Tras la reanudación el tedio se convirtió en ocasiones peligrosas y a los dos minutos de la reanudación Frías marcó desde fuera del área. Los dos siguientes tantos llegaron con sendas jugadas al contragolpe.

"La Verdad", en Deportes/Fútbol/Tercera División, página 50, publica una información de Juan Morata: **Festival goleador del yeclano.**

YECLANO 4
BLANCA 0

Yeclano: Ernesto, Julio, Sila, frías (Pedro, 81´), francés, Jonás, Herrero (Estévez, 74´), Dani Alonso, Cazorla, Puchol y Vicent (Tonete, 57´).

Blanca: Oliver, Fran (Turpín, 45´), Ismael, Nadal, Vicente, Raúl, Vivancos (Salva, 81´), Rizo, Sergio, Pelao (Antonio, 57´) y Campillo.

Árbitro: Cano Almela, ayxiliado por López Gadea y López Gómez. Bien. Amonestó, por parte local a Sila, Francés, Herrero y Tonete, y por parte visitante a Vicente, Raúl, Vivancos y Antonio.

Goles: 1 – 0: Min. 44, Cazorla.
2 – 0: Min. 47, Frías.
3 – 0: Min. 52, Herrero.
4 – 0: Min. 71, Cazorla.

El Yeclano goleaba al **Blanca** no sin antes tenerr que aguantar el aficionado 40 minutos soporíferos. Se tuvo que esperar al primer gol, y a partir de este momento todo cambió, con un Yeclano que empezó a despertar sentenciando el encuentro en tan sólo veinte minutos, con buen fútbol y jugando por las bandas. El **Blanca** intentó agradar y llegó a disponer de tres claras ocasiones de gol.

Día 16, miércoles.

"La Verdad", en Ciudades, página 17, publica dos informaciones de Jesús Yelo: **Adjudican las obras de El Alto de Bayna.**

El Ayuntamiento de **Blanca** ha adjudicado a la Unión Temporal de Empresas formada por González Soto S.A. y Conducciones Hidráulicas y Carreteras el proyecto del mirador en El Alto de Bayna, por 237.540 euros.

Ayuda para mejorar la biblioteca.

A más de 32.000 euros asciende la petición de ayuda económica formulada por el consistorio con el fin de ampliar los fondos bibliográficos y audiovisuales de la biblioteca pública de **Blanca**, el equipamiento del archivo y la mejora del teatro Victoria.

Día 19, sábado.

I Jornadas Juventud – Empresa.

Dirigida a jóvenes.

Organiza: Asociación Juvenil de la Hermandad de San Juan Evagelista. Consejo de la Juventud de **Blanca.**

Lugar: Salón de Actos del Centro de Empleo de la Mujer y de la Juventud.

Duración: 12 horas.

A las 18 h 30´: Presentación de las Jornadas.

Charla-coloquio a cargo de D. Manuel López Lozano, Presidente de la Asociación de Empresarios Turísticos del Valle de Ricote (ATUVAR)

Boda de **Francisco Javier Gil Hita y Ana Reyes Cano Miñano**. Son sus padrinos Jesús Cano Ferrer y Encarnación Hita Miñano. Son sus testigos Carmen Molina Molina y Rosalía Soriano Motos.

Boda civil de **Antonio Martínez Motellón** y **Asunción Martínez Lucas**, son sus testigos Raúl Pérez Ortiz y Antonia Yepes Mora. La realiza el alcalde, D. Rafael Laorden Carrasco.

Nace **Almudena Molina Cano.**

Semana Grande de Cajamurcia.

Entrada libre hasta completar el aforo.

A las 22 h, en el Teatro Victoria:

Revista Musical: LAS LEANDRAS.

Compañía Siete Comediantes, de González del Castillo y Muñoz Román.

Dirección: Pepe Ros.

"Las Leandras" se estrenó el 12 de noviembre de 1931 en el Teatro Pavón de Madrid, protagonizada por Celia Gómez, convirtiéndose desde entonces en la comedia frívola más representada y aplaudida de todos los tiempos. El humor de esta revista se apoya en el equívoco, el malentendido y las situaciones jocosas a las que se exponen sus personajes. Una serie de circunstancias llevan a una compañía musical a hacerse pasar por el personal de un colegio de señoritas, ubicándose en los locales de un antiguo club de alterne. Esta situación provoca tal confusión que la risa está asegurada.

Numeros musicales como el chotis de *Pichi*, el pasacalles de *Los nardos*, la java de *Las viudas*, *Charleston* o la habanera *Llévame a la verbena de San Antonio* dan cuenta, con su alta calidad, de una esmerada producción musical.

Día 20, domingo.

Tercer Rosario de la Aurora, a las 6 h 30´.

Itinerario: Parroquia, Pintor pedro Cano, Federico Servet, Farola, Gran Vía, Pedro del Portillo, Teatro, Ortega y Gasset, Mayor, Parroquia.

Día del DOMUND.

Lema: "Jesucristo nos llama al relevo misionero".

Fines:

. Suscitar el interés por la evangelización universal en las familias, las comunidades cristianas, las parroquias, los centros docentes, los movimientos eclesiales y las asociaciones apostólicas.

. Fometar las vocaciones misioneras.

. Animar a la cooperación espiritual a favor de las misones.

. Favorecer el intercambio de personal apostólico para la evangelización del mundo.

. Colaborar con aportaciones económicas a las necesidades de las Iglesias de misión.

Contribución de España a las Misiones (DOMUND)

	Cantidad (en euros)	% del total
. Africa	2.642.409,91	17,91
. América	5.189.503,50	35,17
. Asia	5.944.525,89	40,29
. Europa	127.354,47	0,86
. Oceanía	851.948,81	5,77

La colecta de nuestra localidad asciende a 1215 €.

I Jornadas sobre Juventud y Empresa.

Lugar. Salón de Actos del Centro de Empleo de la Mujer y de la Juventud.

A las 18 h 30´: Conferencia con el título "Demanda de las empresas".

Ponente: D. Enrique Egea. Director de la Escuela de Negocios.

Teatro Victoria.

Proyección de **"Hombres de negro II".**

Pases: Domingo, a 18 y 21 h 30´; lunes, a 21 h 30´.

Nacionalidad: USA.

Título original: "Men in Black II".

Director: Barry Sonnenfeld.

Productores: Walter Parkes y Laurie MacDonald.

Producción: Columbia Pictures y Amblin Entertainment.

Guión: Robert Gordon y Barry Fanaro.
Fotografía: Greg Gardinaer.
Diseño de producción: Bo Welch.
Música: Danny Elfman.
Montaje: Steven Weisberg y Richard Pearson.
Efectos especiales:Lori J. Nelson.
Intérpretes: Tommy Lee Jones (Agente K), Will Smith (Agente J.), Rip Tom (Zed/Jefe Z), Rosario Dawson (Laura), Patrick Warburton (Agente T), Lara Flynn Boyle (Serleena).
El rodaje se realizó de junio a agosto de 2001 en interiores en Los Ángeles y en exteriores en Nueva York.
Fuente: Imágenes de actualidad, julio-agosto 2002.

Día 21, lunes.

"La Verdad" publica:
. En Ciudades/Murcia, página 2, en una información de Antonio Botías, una fotografía de G.C. con el siguiente pie de foto: **CANDIDATAS. Un panfleto del Partido Socialista Democrático junto a una casa de Blanca.**
Las elecciones de Marruecos llegan a Blanca.
. En Ciudades, página 14, una información de Jesús Yelo: **Asociación cultural con otros pueblos.**
La Unión Europea ha dado el visto bueno a un proyecto cultural denominado *Talleres de Pintura en el siglo XXI*, que se desarrollará entre junio y noviembre del 2003 y en el que participarán los municipios de Anguillara (Italia), Castries (Francia) y **Blanca**. Entre las actividades a desarrollar destacan visitas, seminarios y exposiciones.
. En Fútbol/Tercera División/Deportes, página 47, una información de Inma Martínez: **El Mar Menor saca petróleo en su visita al campo del Blanca.**
BLANCA 1
MAR MENOR 3
Blanca: Oliver (1)(Bastida, 36´, 1); Lorente (2)(Turpín, 85´s.c.), Ismael (2), Nadal (1), Vicente (1), Raúl (2), Jonathan (2), Rizo (1), Sergio (2), Salva (3) y Campillo (3).
Mar Menor: Sandroniz (2); Leo (3), Alber (2), Juanjo (1), Tito (2), Rubén (2), Emilio (2)(Julián Picó, 75´, 1), Mariano (1), Mesa (3), Córceles (2)(Raúl Molina, 63´, 1) y Silvio (3)(Pablo Box, 70´, 2).
Árbitro: García Mirete. Bien. No enseñó tarjetas.
Goles: 0 – 1(22´), Rubén. 0 – 2 (24´), Mesa. 0 – 3 (38´), Silvio. 1 – 3 (55´), Campillo.
Incidencias: Municipal de **Blanca**. Unas 300 personas.

El Mar Menor vence al **Blanca** y gana posiciones en la Tercera División. En la primera parte, el equipo local no crea ocasiones de gol, pero sí el Mar Menor, que empieza el encuentro con un ataque muy fuerte y logra así dominar la primera parte del partido, marcando sus tres goles.

El primer gol del equipo visitante fue un error del portero del **Blanca**, ya que se le escapa el balón de las manos tras un lanzamiento de Rubén desde fuera del área. No tarda en llegar el segundo gol, cuando Emilio, desde la línea de fondo, centra a Mesa que marca con una bonita volea. Tras un fallo de la defensa local, Silvio lanza a portería y al portero Bastida se le escapa el balón de las manos.

En la segunda parte los espectadores han podido admirar un gran juego por parte de ambos equipos. La primera ocasión del **Blanca** no llega hasta el minuto 50. A partir de aquí, el equipo local crea muchas ocasiones peligrosas y Campillo consigue el gol para su equipo. El árbritro actuó bien a pesar de no ver dos penaltis sobre el Mar Menor en el área del **Blanca**.

"La Opinión", en Deportes/Tercera División, página 20, publica una información de Cano Gómez: **El Mar Menor sentencia en la primera parte.**

BLANCA	1		
MAR MENOR	3		
Blanca		**Mar Menor**	
Oliver	1	Sangróniz	1
(Bastida, 32´)	2	Leo	2
Lorente	1	Alber	1
(Turpín, 85´)	s.c.	Ito	2
Ismael	1	Rubén	3
Nadal	1	Emilio	3
Vicente	1	Juanjo	2
Raúl	1	(Julián, 75´)	s.c.
Joanthan	1	Mariano	1
Rizo	0	Mesa	3
Sergio	1	Córcoles	1
Salva	1	(Raúl Molina, 63´)	1
Campillo	2	Silvio	3
		(Pablo Box, 75´)	1

Goles: 0 – 1. Min 22: Rubén. 0 – 2. Min 24: Mesa. 0 – 3. Min 38: Silvio. 1 – 3. Min 55: Campillo.

Árbitro: García Mirete (1).

Campo: Municipal de **Blanca**. 200 espectadores.

El Mar Menor consiguió imponerse al **Blanca** y prolongó la mala racha que atraviesa el equipo. El equipo visitante consiguió el control de la pelota y se mostró superior durante todo el encuentro, dejando ya en la

primera parte el partido sentenciado. Se adelantó el equipo visitante por medio de Rubén en el minuto 20, que tras controlar la pelota fuera del área lanzó un disparo que tuvo la fortuna de tropezar con un defensa local y engañar por completo al portero. No se hizo esperar el segundo gol del Mar Menor que tras una magnífica bolea de Mesa desde el punto de penalti, que fue centrado por Emilio tras una jugada personal. El marcador por parte del Mar Menor lo cerró Silvio, que aprovechó un fallo defensivo para marcharse solo ante la portería y cruzarle el balón a un recién salido Bastida.

En la segunda parte siguió el control del partido por parte del Mar Menor, y tuvo numerosas ocasiones, además de dos penaltis no vistos por un poco riguroso árbitro. Tan sólo se movió el resultado al reconocer la importante labor de Campillo en el equipo local, marcando tras un rechace y echándose al equipo a la espalda. El partido acabó con escasas ocasiones del **Blanca** a balón parado y mucho juego visitante, que sólo se vio entorpecido por la actuación arbitral. Emilio tuvo una jugada personal que estuvo a punto de suponer el cuarto gol para su equipo y el primero para su cuenta personal. La alineación de Fran Manzanares dejó mucho que desear en las gradas, que no entendieron sus decisiones estratégicas, enfrentándose a numerosas ocasiones con el equipo técnico y olvidándose que fue el mismo que subió al **Blanca** de categoría. Poco a poco el equipo local fue adaptándose a la estrategia definida por su entrenador y que a pesar de su cuestionado trabajo está desarrollando una importante labor en el equipo y tan sólo criticado por unos espectadores con altos vuelos y con gran falta de juicio.

Día 25, viernes.

Semana Grande de Cajamurcia.
Entrada libre hasta completar el aforo.
A las 22 h, en el Teatro Victoria:
RECITAL: **María Luisa Merlo y Pedro Civera**
"El amor en los Clásicos Españoles".

Mª Luisa Merlo, nieta, hija y madre de actores, inició su carrera como bailarina pasando posteriormente al cine y la televisión y dedicándose al teatro desde los 22 años, cuando formó parte de su propia compañía con Carlos Larrañaga. Desde entonces no ha parado de subirse al escenario, que ya forma parte de su vida.

El amor en los Clásicos Españoles es un espectáculo que, bajo el tema central del amor, reúne textos y escenas de nuestros grandes autores clásicos. Desde el romacero al romanticismo se van desgranando textos anónimos y también de autores como Jorge Manrique, Santa Teresa de Jesús, Góngora, Quevedo, Espronceda y Bécquer, entre otros. Textos que

irán acompañados de la música de compositores de los siglos XVI, XVIII y XIX como Tomás Luis de Victoria, A. Cabezón y F. Tarrega.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA:

Intérpretes: María Luisa Merlo y Pedro Civera.

Equipo técnico:

Espacio escénico	Ricardo Suárez
Espacio de luz	Juan Antonio Cano
Sonido	Mariano García
Regidora	Marisa Pino
Vestuario	Patricia Hitos
Asesor literario	Luis Comina
Director de Producción	Francisco Ávila
Transporte	Transdecor
Sala Ensayos	Teatro Marquina
Producción y Distribución	Disteatro, S. L.
Dirección	Pedro Civera

"La Opinión" publica que el INEM concede subvenciones a cinco ayuntamientos para contratar a parados, por un importe de 86.700 euros (14,4 millones de pesetas). Con este dinero, cuatro desempleados de **Blanca**, doce de Fortuna, diez de Moratalla, tres de San Pedro del Pinatar y ocho de Totana serán contratados para realizar diversos trabajos de mejora en las calles de sus respectivas localidades.

El Club de Pensionistas y Jubilados viaja a Alicante y Jijona donde visita la fábrica de turrones "El Abuelo".

Día 26, sábado.

I Jornadas sobre Juventud y Empresa.

Lugar: Salón de Actos del Centro de Empleo de la Mujer y de la Juventud.

A las 18 h 30´: Conferencia con el título "El futuro del joven empresario". Ponentes: D. Pedro Pablo Hernández, Presidente de los Jóvenes Empresarios de Cartagena y D. Francisco Vera García, Miembro de la Junta Directiva del Polígono Industrial Cabezo de Blaza de Cartagena y Director de la Sucursal de PIKOLIN en Cartagena.

Teatro Victoria, a las 22 h.

Compañía Pentancion Espectáculos presenta: **"Alrededor de Borges"**

Por: Juan Echanove.

Dirección: Jorge Eines.

Precio: 10 euros.

Día 27, domingo.

Se atrasa el reloj una hora, a las 3 serán las 2, para volver al horario de invierno que estará en vigor hasta el último domingo de marzo en que se volverán a adelantar una hora, quedando este día con 23 horas.

Oficialmente hoy será el más largo del año: 25 horas.

La decisión de adelantar o atrasar la hora oficial durante los meses de menor horas de luz se inició en España en el año 1918, aunque en años posteriores se hizo de forma irregular e intermitente; se abandonó en el período comprendido entre 1950 y 1973, volviéndose a recuperar en 1974 con carácter general en Europa.

(Nota: El primer cambio de hora local del que tengo conocimiento fue cuando en la sesión supletoria del Ayuntamiento, de fecha 14 de abril de 1919, se dio cuenta de la obligatoriedad, según publicó la Gaceta de Madrid y el B. O. extraordinario de la provincia del día 5 del actual, en que el Sr. Gobernador Civil de la provincia recomienda con especialísimo interés a todos los señores alcaldes cuiden que el próximo día 6, precisamente a las 23 horas, se adelante la hora legal en 60 minutos en todos los relojes oficiales de sus respectivas demarcaciones).

Bautizo, en "Nuestra Señora del Pilar", Estación de **Blanca**, de **Daniel Bermejo Molina**, que nació el 7 de julio de 2002, a las 0 h 35´, hijo de Jesús y Mª. Teresa. Son sus padrinos Antonio Emilio Molina y Consuelo Marín.

Cuarto Rosario de la Aurora, a las 6 h 30´.

Preside: D. Manuel Ureña Pastor, Obispo de la Diócesis.

Itinerario: Parroquia, Mayor, Concepción, Barrio Nuevo, vuelta por el mismo recorrido, Parroquia.

Teatro Victoria.
Producción de **"Stuart Little 2".**
Pases: Domingo, a 18 y 21 h 30´; lunes a 21 h 30´.
Título original: "Stuart Little 2".
Director:Rob Minkoff.
Intérpretes: Geena Davis, Hugh Lauire, Jonathan Lipnick.
USA 2002.

Día 28, lunes.

"La Opinión", en Deportes,/Tercera División, página 20, publica una información de Diego Hernández: **El Bala aplasta a un débil Blanca sin ideas.**

BALA AZUL	6
BLANCA	1

Bala Azul		**Blanca**	
Del Álamo	2	Bastida	1
Vidal	3	Fran	1
Cantabella	2	Ismael	1
Vera	3	(Lorente, 72´)	s.c.
Fran	3	Nadal	1
Juanma	2	Vicente	1
Álvaro	2	Raúl	1
(Samuel, 38´)	2	Joanthan	1
César Monje	3	Rizo	1
Esteban Padilla	3	Kike	1
(Rubén Marín, 62´)	2	(Turpín, 57´)	1
Virivi	3	Sergio	1
(Quiñonero, 75´)	1	Campillo	1
Morote	3	(Vivancos, 56´)	1

Goles: 1 – 0: Min. 4: Álvaro.
2 – 0: Min. 14: Virivi, de penalti.
2 – 1: Min. 20: Kike.
3 – 1: Min. 25: Esteban Padilla.
4 – 1: Min. 33: Esteban Padilla.
5 – 1: Min. 48: Morote.
6 – 1: Min. 70: Morote.

Árbitro: Frutos Orenes (3). Expulsó al entrenador visitante Manzanares (45´) por roja directa. Amonestó al local Virivi y a los visitantes Ismael, Nadal, Sergio, Campilo, Raúl y Vivancos.

Campo: Playasol. 400 espectadores.

El Bala Azul encarrriló muy pronto el encuentro ante un Blanca que dio muchas facilidades. Álvaro abrió el camino de la goleada a los cuatro minutos y muy poco después consiguió el Bala Azul el 2 – 0 en un lanzamiento de penalti, de Virivi. El **Blanca** acortó distancias con un disparo lejano de Kike, pero eso fue todo lo que hizo en el partido ya que antes del descanso Estaban Padilla dejó sentenciado el encuentro con dos goles. Finalmente Morote consiguió dos bellos goles de bella ejecución propiciados por el gran juego del equipo local. El Bala pudo haber ampliado la cuenta de no haber sido por cuatro tiros al palo.

"La Verdad", en Fútbol/Tercera División/Deportes, página 47, publica una información de D.C.: **Paseo triunfal del Bala Azul ante un Blanca que dio muchas facilidades.**

BALA AZUL	6
BLANCA	1

Bala Azul: Del Álamo; Vidal, Cantabella, Vera, Fran, Juanma, Álvaro (Samuel, 38´), César Monje, Esteban Padilla (Rubén Marín, 62´), Virivi (Quiñonero, 75´) y Morote.

Blanca: Bastida; Fran, Ismael (Lorente, 72´), Nadal, Vicente, Raúl, Jonathan, Rizo, Kike (Turpín, 57´), Sergio, Campillo (Vivancos, 56´).

Árbitro: Frutos Orenes, muy bie; auxiliado por Dato Barba y García Camarasa; tarjetas al local Virivi y a los visitantes Ismael, Nadal, sergio, Campillo, Raúl, Vivancos y roja directa al entrenador Manzanares, minuto 45.

Goles: 1 – 0: Min. 4: Álvaro.
2 – 0: Min. 14: Virivi, de penalti.
2 – 1: Min. 20: Kike.
3 – 1: Min. 25: Esteban Padilla.
4 – 1: Min. 33: Esteban Padilla.
5 – 1: Min. 48: Morote.
6 – 1: Min. 70: Morote.

Incidencias: 400 aficionados en el Playasol.

El Bala Azul encarriló muy pronto el encuentro, ante un **Blanca** que dio muchas facilidades, y eso que a los goles del Bala Azul respondía con tiros lejanos de los cuales dos fueron a la madera.

Álvaro abrió el camino de la goleada a los 4 minutos, pero el equipo de José Miguel Campos siguió apretando y pronto consiguió el 2 – 0, al transformar Virivi un penalti cometido sobre Álvaro. El **Blanca** acortó distancias con un disparo lejano de Kike, pero eso fue todo lo que hizo en este primer período, ya que Esteban Padilla consiguió dos magníficos goles que dejaban el choque sentenciado al descanso.

La segunda mitad comenzó con un gran juego preciosista del equipo local, desbordando a su adversario, y fruto de ello llegaron dos nuevos goles conseguidos por Morote. El Bala Azul pudo haber ampliado la cuenta, ya que envió cuatro balones a la madera. En definitiva, un gran encuentro donde la parroquia local disfrutó con su equipo.

Día 29, martes.

Casi el 100% de los alumnos del I.E.S. de **Blanca** secunda la jornada de huelga en contra de la ley de calidad de la enseñanza.

Fallece **María Encarnación Molina Cano**, de 84 años, viuda, a las 22 h.

Día 30, miércoles.

"La Opinión" publica en Ciudades, página 15, una información de C. López de Rodas: **Desterrados del azud.**

No siempre las grandes obras que el hombre acomete permiten la conservación de la fauna existente. No es el caso de los peces del embalse que, aunque a lagunbos kilómetros de su casa natural, hoy nadan a sus anchas por los embalses de La Cierva y El Mayés.

El embalse, cuy ofondo está cubierto de lodo de forma que en algunas zonas la profundidad no alcanza los 20 cm, va a ser objeto de un dragado del lecho con el fin de aumentar su capacidad. Este proyecto, enmarcado en las obras de acondicionamiento del Plan Hidrológico Nacional, se acometerá en dos fases.

El 8 de cotubre comenzaba la primera fase de desecado de alrededor de 60.000 metros cuadrados del pantano. Desde primeras horas de la mañana la empresa Infraestructura-Ecológica, trabajaba para la captura de los peces. Un equipo de pescadores profesionales, ayudados por sus redes y por el mismo instinto de supervivencia de los peces que los iba arrinconado a medida que bajaba el nivel del agua, fueron pescando las distintas especies que habitan en el pantano.

En total, después de cuatro días de trabajo, fueron recuperados 2.000 kilos de peces, entre barbos y carpas fundamentalmente. Aunque, también se capturaron algunos Blak bass y luciopercas. Francisco Sánchez Herrera, presidente de la Federación Murciana de Pesca, comentaba lo sorprendidos que quedaron todos al ver el tamaño de los ejemplares, alguno de loa cuales alcanzaba los 2 kilos.

En estas labores los pescadores emplearon redes ceco con las que se rodea a los peces, trasmallos que delimitan las distintas zonas de forma que los animales van quedando atrapados al intentar atravesarlas y redes rayo que los profesionales lanzan en las zonas donde hay cañas y no se puden utilizar las otras artes de pesca.

Los trabajos, contratados por la Confederación Hidrográfica del Segura (CHS), fueron supervisados por la Consejería de Medio Ambiente. Además también colaboraron el departamento de Biología Animal de la Universidad de Murcia y la Federación Murciana de Pesca.

Capturas: Un total de 2.000 kilos

. 1.630 barbos
. 414 carpas
. 7 blak bass
. 4 luciopernas

Artes de pesca: Redes cerco, trasmallos y redes rayo.

Traslado: Pantano de La Cierva y de El Mayés.

Una labor ejemplar.

"Una labor ejemplar, digna de labar y que debe servir como ejemplo para futuras actuaciones", así califica Francisco Sánchez, Presidente de la Federación de Pesca de la Región, los trabajos llevados a cabo en el embalse para la recuperación de los peces.

Francisco Sánchez, que ha sido testigo de actuaciones similares, reconoce que nunca había visto un trabajo tan sistemático. "Los pescadores fueron meticulosamente cuadriculando el espacio". Lo cierto es, que un trabajo que estaba previsto que durara dos días se alrgó a cuatro de forma que "prácticamente se sacaron todos los peces y la mortalidad no llegó al 1´5%". Sánchez desea que la labor se repita, en una segunda fase, con el resto de la superficie del pantano, cinco veces mayor.

Los alumnos/as de 5º de Primaria del C. P. "Antonio Molina", acompañados de sus tutores, D. Antonio Sánchez Carrillo y D. **José Molina Cano**, y el profesor de música, D. Juan Miralles, asisten al primer concierto escolar en el auditorio "Aurelio Guirao", de Cieza.

Día 31, jueves.

Charla a los alumnos/as de 6º A del C. P. "Antonio Molina" sobre Orientación Educativa.

Nace **Gloria Laveda Sánchez.**

"La Opinión", en Informe sobre el agua/Especial, página 13, publica, entre otras cosas:

LEY DE SANEAMIENTO.

Nueva gestión para depurar las aguas urbanas.

La Ley de Saneamiento y Depuración de Aguas residuales de la Región de Murcia e implantación del Canon de Saneamiento, promulgada en el año 2000, diseña un nuevo sistema de gestión para resolver la depuración de las aguas residuales urbanas.

Este nuevo sistema de gestión se fundamenta en los siguientes nuevos instrumentos:

- Modificación de competencias ala asumir también la Comunidad Autónoma la gestión, conservación, explotación, construcción y control de las instalaciones públicas de depuración.
- Planificación global de las actuaciones en estas materias, plasmada en un Plan General de Saneamiento.
- Creación de la Entidad Regional de Saneamiento y Depuración de Aguas Residuales de la Región de Murcia (ESAMUR) para llevar

a cabo las tareas de gestión, explotación, conservación y control de las depuradoras.

- Implantación de un instrumento financiero denominado "Canon de Saneamiento", con carácter finalista, para finaciar las instalaciones de depuración.

PRINCIPALES ACTUACIONES

Recientes depuradoras	**Capacidad (m^3/día)**	**Fecha**	**Nivel de depuración**
Beniel	1.500	1997	Secundario
Santomera Norte	3.000	1998	Secundario
Lorca	20.000	1999	Secundario
Totana	6.000	2000	Secundario
Murcia Este	100.000	2000	Secundario
Mar Menor Sur	50.000	2000	Secundario
Ampliación Calasparra	4.000	2001	Secundario
Ampliación Cehegín	7.000	2001	Secundario
Blanca	**2.000**	**2001**	**Secundario**
Ampliación Cieza	10.000	2001	Secundario
Archena	7.500	2001	Secundario
Abanilla	1.500	2001	Terciario
Unión	4.100	2001	Secundario
Ampliación Alcantrarilla	13.000	2001	Secundario
Ampliación Aguilas	12.000	2001	Terciario
Cartagena	35.000	2001	Secundario
Abarán	4.500	2002	Secundario
Pliego	1.500	2002	Terciario
Ampliación Alhama	5.400	2002	Terciario
Ampliación Molina de Segura	25.000	2003	Terciario
Capacidad total	**313.000**		

NOVIEMBRE

Día 1, viernes.

Día de "Todos los Santos".

Como es costumbre, cientos de personas van al cementerio para visitar la tumba de sus seres queridos.

Nota: El cementerio actual lleva el nombre de Nuestra Señora de los Dolores y se inauguró el 29 de febrero de 1896. El primer enterramiento fue el del alcalde, Rafael Molina Cano, la parcel de su tumba costó 150 pesetas y su partida de defunción dice así:

Como cura propio de la única Yglesia Parroquial de San Juan Evangelista de la Villa de Blanca, Provincia de Murcia, Obispado de Cartagena, a veintinueve de febrero de mil ochocientos noventa y seis, madé dar sepultura tras la previa licencia judicial al cadáver de Don Rafael Molina Cano, adulto,de treinta y siete años, marido de Dª Purificación Fernández, e hijo de Rafael y Josefa, difuntos, de esta naturaleza y vecindad. Falleció a las siete de lamañana anterior a consecuencia de meningitis tuberculosa, recibió los santos Sacramentos y testó. Fueron testigos D. Mariano Lova López, Sacristán, y D. José Antonio Molina, Coadjutorde esta Yglesia. Y para que conste lo firmé.

José Menarques.

Se cuenta que este alcalde ofreció cinco duros y un pavo a la familia de quien lo estrenase. Se lo quedó la suya.

Vigilia extraordinaria de la Adoración Nocturna.

Día 2, sábado.

Día de los "Fieles Difuntos".

Misa en el cementerio, a las 16 h 30´, por las almas de todos los difuntos.

Fallece **Valero Martínez Palazón**, casado, a los 68 años, a las 0 h 30´.

Teatro Victoria, a las 21 h 30´.
Compañía de Teatro Eslava presenta: **"D. Juan Tenorio".**
Dirección: David Rizo.
Precio: 6 euros.

Día 3, domingo.

Nace **Lydia Lucas Lucas.**

Teatro Victoria.
Proyección de "**La cosa más dulce".**
Pases: Hoy, a las 18 h y 21 h 30´. Lunes a 21 h 30´.
USA 2002.
Título original: "The Sweetest Thing".
Director: Roger Kimble.

Productora: Cathy Konrad.
Producción: Konrad Pictures para Columbia Pictures.
Guión: Nancy M. Pimenthal.
Fotografía: Anthony B. Richmond.
Diseño de producción: John Gary Steele.
Música: Edward Shearmur.
Montaje: Wendy Green Bricmont, David Rennie.
Intérpretes: Cameon Díaz (Christina), Christina Applegate (Courtney), Selma Blair (Jane), Thomas Jane (Peter), Jason Baterman (Roger), Parker Posey (Judy).

El presupuesto fue de 43 millones de dólares (45´7 millones de euros), recaudando en los EEUU sólo 24´4 millones de dólares (25´9 millones de euros).

Fuente: Imágenes de actualidad, julio-agosto 2002.

Día 4, lunes.

"La Verdad",en Ciudades, página 13, publica: **Rehabilitación de la Casa del Conde.**

El Consjero de Obras Públicas, Vivienda y Transporte, Joaquín Bascuñana, suscribirá hoy con el Ayuntamiento de **Blanca** dos convenios del programa de arquitectura, que incluye la conservación y adecuación de fachadas, cubiertas y medianeras en el centro histórico y la rehabilitación de la Casa del Conde.

"La Verdad", en Deportes/Fútbol/Tercera División, página 50 publica una información de Inma Martínez: **El Águilas le da un repaso al Blanca y se consolida como líder.**

BLANCA 2
ÁGUILAS 5

Blanca: Bastida; Fran, Banegas, Nadal, Vicente, Raúl, Sergio (Lorente, 90´), Salva (Turpín, 65´), Quique, Antonio y Rizo.

Águilas: Camos; Berto, Justo, Luis Manuel, Morá, Antonio Díaz (Flores, 86´), Juan Benito, José García, Valderrey (Edu Sánchez, 46´) y Marcos Novo (Miguel, 65´).

Árbitro: Martínez González. Regular. Tarjetas amarillas a los locales Fran, Raúl, Sergio y Quique (2, expulsado en el 72´).

Goles: 1 – 0: (7´), Sergio. 1 – 1: (16´), Julián. 2 – 1: (30´), Raúl. 2 – 2: (31´), Julián. 2 – 3: (54´), José García. 2 – 4: (78´), Julián. 2 – 5: (81´), José García.

Incidencias: Municipal de **Blanca**. Unas 300 personas.

El Águilas ha confirmado que es el mejor de su grupo tras un partido intenso en el que el **Blanca** no se dejó intimidar por el líder. La primera

parte estuvo repleta de buen fútbol por ambos equipos. El equipo local, en el minuto 7, se impuso al Águilas tras un rechazo del portero que Sergio aprovechó cutando desde fuera del área y el portero no lo pudo parar. Ante este gol, el líder despertó y en una jugada a balón parado Juan Benito centra a Julián que peina el balón con la cabeza y marca un bonito gol.

Los visitantes durante toda esta parte desplegaron un buen ataque y de no ser por el portero local hubiesen marcado en varias ocasiones. Tras el empate a uno, el **Blanca** comenzó a aprovechar los contragolpes y en uno de ellos Antonio centra a Rizo que le da al balón con la cabeza, pasándole el esférico a Raúl que con un derechazo marca el 2 – 1, pero los visitantes no dejaron que el **Blanca** disfrutara su ventaja, y al minuto siguiente vuelve a marcar Julián con un tiro desde fuera del área.

En la segunda parte, los locales se apagaron y sólo esperaban el fallo de los visitantes. El buen juego del líder hizo que vinieran tres goles más. Así José García marca el 2 – 3 de un gran remate de cabeza. El cuadro de Xabier Juliá se hizo con el partido tras este gol y Julián volvió a marcar esta vez con una vaselina desde fuera del área. Pero el último gol repite José García de cabeza, Juan Benito le centra el balón y él lo pica bajo los palos.

Destacar por parte del equipo visitante al exjugador del Murcia Julián que con Juan Benito logran que el Águilas demuestre que es el mejor equipo de su grupo. También hay que destacar a Sergio y a Raúl que crearon muchas ocasiones de gol para el **Blanca**. El árbitro Martínez González se excedió sacando tarjetas, aunque no influyeron en el resultado fina. La afición se mostró descontenta por la actuación del colegiado y así se lo hizo saber con una estruendosa pitada.

"La Opinión", en Deportes/Tercera División, página 20, publica una información de David Cano: **El Águilas aplasta a un flojo Blanca.**

BLANCA	2		
ÁGUILAS	5		
Blanca		**Águilas**	
Bastida	1	Campos	1
Fran	2	Berto	2
Banegas	2	Justo	2
Nadal	1	Luis Manuel	1
Vicente	1	Morán	1
Raúl	1	Antonio Díaz	2
(Lorente, 89´)	s.c.	(Flores, 85´)	s.c.
Sergio	2	Julián	3
Salva	1	Juan Benito	2
(Turpín, 66´)	2	José García	3
Kike	1	Valderrey	1

Antonio	1	(Miguel, 66´)	1
Rizo	1	Marcos Noxo	1
		(Edu Sánchez, 46´)	2

Goles: 1 – 0: Min. 7´, Sergio. 1 – 1: Min. 16´, Julián. 2 – 1: Min. 30´, Raúl. 2 – 2: Min. 31´, Julián. 2 – 3: Min.54´, José García. 2 – 4: Min. 78´, Julián. 2 – 5: Min.81´, José García.

Árbitro: Martínez González (1). Expulsó al local Kike (68´) por doble amarilla. Amonestó a los locales Sergio y Fran.

Campo: Municipal de **Blanca**. 200 personas.

El **Blanca** sigue sin ganar a pesar de haber mostrado su mejor cara ante el líder.

Comenzó el partido adelantándose el **Blanca** con un gol tempranero de Sergio, que tras una jugada personal sorprendió al portero con un potente disparo desde fuera del área. Tras unos minutos donde el Águilas tuvo el control y repetidas ocasiones claras y que supo parar el guardameta local llegó el empate tras el saque de una falta en el que Julián supo cabecear al fondo de la portería. Tras un pequeño parón en intensidad y pocas ocasiones volvió a delantarse de nuevo el equipo local aprovechándo Raúl un pase en profundidad de Rizos. Tan sólo le hizo falta un minuto al Águilas para volver a empatar el partido con un tiro de Julián ante el que el portero local tan sólo pudo recoger el balón del fondo de la portería. En la reaunudación, el **Blanca** comenzó con ocasiones claras de gol pero que no supieron resolver sus delanteros.

El **Blanca** empezó a carecer de profundidad e intensidad, a raíz de la expulsión de Kike. Así que fue el Águilas el que se adelantó tras una jugada personal de Julián que supo culminar José García con un excelente remate de cabeza. Aprovechó el Águilas la pérdida del jugador local para ganar en profundidad y aprovechar la banda derecha para crear peligro por la misma. En el 81 volvió a anotar Julián y en el 85 José García cerró el marcador de forma definitiva con el 2 – 5 final.

"La Opinión", en Municipios, página 17, publica una información de M. Madrid: **El dragado del Azud disminuirá la contaminación de los suelos regados.**

El Ministerio de Medio Ambiente viene desarrollando desde finales de septiembre el proyecto de dragado del Azud, una presa que fue construida en 1972 entre los municipios de Ojós y **Blanca** para distribuir por las vegas media y baja del Segura las aguas procedentes de este río y las autorizadas desde el Tajo. Sin embargo, la acumulación de lodos en todo este tiempo había degradado la capacidad útil del embalse hasta el punto de imposibilitar la regulación de apotaciones.

Ahora, para garantizar la calidad del suministro de agua a las zonas regables y abastecimientos, la Confederación Hidrográfica del segura y la

ecretaría de estado de Aguas y Costas han iniciado estas obras, que están incluidas en el Plan Hidrológico Nacional y tienen un coste de 5´5 millones de euros. Además de lograr una distribución más racional del agua, la puesta en práctica de este proyecto no sólo supondrá la recuperación de zonas degradadas sino que disminuirá la contaminación de los suelos regados y aumentará la productividad de los cultivos.

La primera fase del proyecto contempla la ejecución de un canal provisional para transportar 35 metros cúbicos por segundo, que arrancará desde la cola del embalse y medirá 1.700 m. A continuación, se vaciará el embalse por medio de los desagües del fondo de la presa, y una vez que se encuentre seco se construirá un azud de derivación del río Segura, con una longitud de 120 m.

Al mismo tiempo, se levantará un dique provisional que resolverá la contención de las aguas del canal provisional en un embalse que se situará en las inmediaciones de la presa.

Ingeniería saludable.

Mientras el embalse esté seco se llevarán a cabo los trabajos de retirada de lodos y dragado de la mayor parte del embalse mediante palas, camiones e incluso voladuras. Eliminando todos los sedimentos de la presa se conseguirá mejorar la calidad del agua para riego y disminuirá el caudal sólido de la misma y, sobre todo, mejorará la gestión y el uso racional del recurso. Por otra parte, gracias a esta operación, los acuíferos subterráeos no se contaminarán por la ausencia de metales pesados en la composición de los sedimentos.

Sin duda, uno de los atractivos de este proyecto es la construcción de dos playas para uso social a mabos lados del embalse, cuyo objetivo es la eliminación de la vegetación de crecimiento incontrolado, sobre todo cañizos. Al mismo tiempo, el Azud reactivará el potencial turístico de la zona puesto que todo el embalse se adaptará para la práctica de deportes acuáticos como la vela o el piragüismo.

El alumnado de 5º, 6º (Primaria) y 1º, 2º (E.S.O.) del Colegio “La Milagrosa” realizan una excursión-visita a Jijona -Ruta del Turrón- y a las Cuevas de Canalobre. Van acompañados de los profesores: Antonio Jesús Hernández Linares, Sor Milagros Ruiz Ruiz, Sor Mª. Dolores Ruiz Moreno, Noelia Piñera Ballesteros e **Inmaculada Molina Cano.**

Inicio de:
CURSO DE INFORMÁTICA.
Gratuito.
Destinado a empresas y comercios de **Blanca**.
Módulos formativos:
. Tratamiento de textos: Word.

. Hoja de cálculo: Excel.
. Base de datos: Access.
. Redes de internet.
Horario: De 20 a 21 h 30´.
CURSO INGLÉS AVANZADO.
Gratuito. 50 horas.
Destinado a Licenciados, Diplomados, FP II y/o Estudiantes Universitarios.
Horario: De 19 a 12 h.
(Nota: Las solicitudes se pudieron realizar, hasta el 31 de octubre, en el Centro Local de Empleo, C/. José Antonio, 24. Telf. 968 77 50 34. Fax: 968 77 50 35. www.centrosdeempleomurcia.net).

Día 5, martes.

Jornadas de Medio Ambiente.
Concejalía de Medio Ambiente del Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.
Colabora: CAM
17 h 30´: Inauguración de las Jornadas de Medio Ambiente y Cultura Ecológica.
Presentación del Programa en el Club de Pensionistas y Jubilados.
Tema: La Protección del Medio Ambiente desde nuestra casa.

Campaña de prevención de riesgos y salud laboral.
Jornadas de Prevención.
A las 18 h: Jornada de Presentación.
Lugar: Centro Local de Empleo de **Blanca.**
Organiza: Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca.**
Subvenciona: Consejería de Trabajo y Política Social. Murcia.
Recepción de asistentes y entrega de documentación.
Apertura.
Presentación de ponentes:
. D. Francisco Moreno García.
Ilmo. Sr. Director del Instituto de seguridad y Salud Laboral.
. D. **Rafael Laorden Carrasco**.
Alcalde Presidente del Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.
Tema: La Administración ante la prevención de riesgos laborales. Plan objetivo.

"La Opinión", en Municipios, página 19, publica una información de Manuel Madrid: **Piden a los vecinos que se impliquen en el lanzamiento turístico de la comarca.**

Aunque a simple vista es un entramado de antiguas alquerias, huertos y riscos bañado por el río Segura, el Valle de Ricote presenta uno de los

patrimonios más ricos y desconocidos de la Región de Murcia. Con el objetivo de que sus propios habitantes conozcan los valores autóctonos de esta comarca, el próximo fin de semana se celebra en Abarán el primer congreso turístico y cultural sobre el Valle de Ricote.

Durante dos días, especialistas en arte, historia y paisajismo, guías de turismo y empresarios del sector realizarán un recorrido panorámico por el pasado, presente y futuro de este histórico enclave árabe integrado por los municipios de Archena, Villanueva, Ulea, Ojós, Ricote, **Blanca** y Abarán. Además, el congreso pretende estimular acciones encaminadas a la conservación y recuperación del medio natural y elaborar estrategias para despertar el interés por el Valle entre los visitentes y residentes, especialmente escolares.

El consejero de Turísmo, José Pablo Ruiz Abellán, destacó ayer durante la presentación del encuentro, que el objetivo de esta iniciativa es divulgar las peculiaridades, historia y patrimonio del Valle de Ricote con el fin de promocionarlo turísticamente en los ámbitos local, regional y nacional. Así, el presidente de la Mancomunidad de Municipios y alcalde de Archena, Manuel Marcos Sánchez, agregó que una de las prioridades es crear entre los ciudadanos una conciencia de pertenencia al Valle, que en este momento cuenta con 800 plazas hoteleras que serán ampliadas en breve gracias a las subvenciones del programa Leader Plus.

Los trabajos de dragado del Azud durarán 18 meses.

El alcalde de Ojós, Bartolomé Bermejo, admitió ayer que las obras de drgado del azud, la construcción de playas artificiales y la mejora del entorno del embalse estarán terminadas antes de 18 meses.

Bermejo indicó la importancia que tiene el Azud en cuanto a la distribución de agua y tenía una capacidad aproximada de cuatro hectómetros cúbicos y que están actualmente reducidos a algo más de uno.

Más dinero para restaurar la Casa del Conde.

La consejería de Obras Públicas, Vivienda y transportes ha suscrito con el ayuntamiento de **Blanca** una adenda al convenio para la rehabilitación de la Casa del Conde por la que la Comunidad subvencionará el 50% del coste de las obras (33.063 euros). La intervención pretende restaurar el edificio del Conde de la Vallesa, que consta de dos plantas sobre rasante más cámara, sótano y bodega, con una antigüedad superior a 100 años. Obras Públicas también subvencionará en **Blanca** con 61.228 euros la revisión del programa de conservación y adecuación de fachadas, cubiertas y medianeras del centro histórico. Así, las actuaciones comprendidas tienen como objetivo la recuperación y puesta en valor del exterior de los edificios.

Ayudas para planes urbanísticos a cinco municipios.

El consejero de Obras Públicas, Vivienda y transportes, Joaquín Bascuñana, firmo ayer adendas a convenios con los ayuntamientos de

Fortuna, Puerto Lumbreras, Archena, **Blanca** y Abanilla para la revisión y adaptación del planeamiento municipal por un valor de 341.634 euros de los que la Comunidad aportará el 75%, equivalente a 256.220 euros. A la firma asistió el director general de Vivienda, Arquitectura y Urbanismo, José Anselmo Luengo, quien destacó el esfuerzo que está haciendo la Administración regional para que los municipios adapten su planeamiento urbanístico a la normativa vigente y subrayó la "enorme trascendencia de la aplicación de la Ley del Suelo, que facilitará muchos millones de metros cuadrados de suelo, lo que a su vez, influirá sobre el precio de la vivienda".

Mediante las adendas a los convenios de planeamiento, se indicó que está prorrogando su vigencia y, en algunos casos, incrementando la dotación económica de acuerdos individualizados con cada uno de los cinco municipios para su revisión y adaptación. La misma fuente señaló que en el caso de la adenda de Fortuna el importe del trabajo es de 67.713 euros, de los que 50.710 son aportados por la Consejería; en la de Puerto Lumbreras, 78.300, de los que la Consejería aporta 58.715; en la de Archena, 46.277 euros, de los que recibirá 34.702; en la de **Blanca**, 68.893 euros, de los que recibirá 51.670 y en la de Abanilla, 80.551, de los que 60.413 serán sufragados por la Consejería.

Día 6, miércoles.

Jornadas de Medio Ambiente.
Concejalía de Medio Ambiente del Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.
Colabora: CAM
Taller de elaboración de instrumentos musicales con materiales reciclados.
Lugar: C. P. "Antonio Molina"

Campaña de prevención de riesgos y salud laboral.
Jornadas de Prevención.
A las 19 h: Gestión de la prevención en la empresa.
Ponente: D. Manuel J. Caparrós.
Servicio de prevención de IBERMUTUAMUR.

Día 7, jueves.

Jornadas de Medio Ambiente.
Concejalía de Medio Ambiente del Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.
Colabora: CAM
Taller de elaboración de instrumentos musicales con materiales reciclados (continuación).
Lugar: C. P. "Antonio Molina"

Nace **Jesús Molina Victorio.**

Charla a los alumnos/as de 6º B del C. P. "Antonio Molina" sobre Orientación Educativa.

Pleno del Ayuntamiento, a las 20 h, preside el Alcalde, D. **Rafael Laorden Carrasco**.

Asisten	No asisten
Partido Popular	
D.Amador Ruiz Miñáno	
D. Antonio López Fernández	
Dª. Mª. Paz Molina Miñano	
D. Antonio Box García	
Dª. Mª. Teresa Molina Mondéjar	
D. José Antonio Sánchez Toledo	
D. Ángel Cano Sánchez	
Partido Socialista	
	D. Cecilio Molina Fernández
	D. José Molina Ruiz (Justificada)
	Dª. Mª. Ángeles Martínez Escribano
	D. José Luis Sánchez Molina
Grupo Mixto	
D. Vicente Candel Cano	

Secretaria: Dª. Carmen Gómez Ortega

ORDEN DEL DÍA:

1. Lectura del acta de la sesión anterior.
2. Dar cuenta de las resoluciones de Alcaldía.
3. Convenio para la explotación y mantenimiento de las instalaciones de saneamiento y depuradora.
4. Convenio con Ecovidrio.
5. Nombramiento de Juez de Paz y sustituto.

Se nombra Juez de Paz titular a D. **Antonio José Parra Valiente** y Juez de Paz sustituto a Dª. **Matilde López Ortega**.

6. Nombramiento de coordinador de Protección Civil.

Se nombra a D. **José Lova Cano**.

7. Creación de la comisión técnica de adjudicación de viviendas de promoción pública.

Por unanimidad de los nueve miembros asistentes se acuerda la creación de la Comisión Técnica de adjudicación de viviendas de Promoción Pública, que estará formada por los siguientes miembros:

Arquitecto: D. Juan García Carrillo

Asistente Social: Dª. Leonor Gómez

Secretaria: Dª. Carmen Gómez Ortega

Secretaria de la Comisión: Dª. **Concepción Molina Palazón**

8. Solicitud de creación de un botiquín de farmacia en la Estación.

Fuera del orden del día y previa la reglamentaria declaración de urgencia, por unanimidad de los nueve miembros asistentes, ACUERDA:

Cambio de denominación del embalse Azud de Ojós.

En los años 70, este Municipio aceptó por el interés general, que las tierras más fértiles del mismo, fueran inundadas para poder distribuir las aguas procedentes del Tajo-Segura, demostrando en todo momento una total disponibilidad, pues consideraba que ello estra necesario para un mayor progreso y bienestar. Ello dio origen a la construcción del "Embalse" que hoy se denomina "Azud de Ojós", Municipio que aportaba escasamente un 1% de las tierras inundadas.

Al paso del tiempo, **Blanca** no ha tenido recompensa al daño irreparable que supuso la pérdida de los cultivos, de las 100 hectáreas, inundadas por las aguas, que hoy sirven para regar y abastecer para el consumo humano parte de la Comunidad de Murcia y otras regiones, algo que a los blanqueños nos llena de satisfacción por la solidaridad mostrada en aquel momento.

Por ello creemos que nuestro pueblo no puede seguir pasando desapercibido de nuestra contribución y más todavía de lo que es una realidad palpable, ya que dicho embalse se encuentra casi por completo en nuestro término.

Por lo que solicitamos y creemos es un derecho que nos corresponde, que dicha infraestructura pase a denominarse simplemente "Embalse del Azud", situado en los términos de **Blanca** principalmente y de Ojós, ya que así nadie se sentirá discriminado, y se haría justicia a lo que en su día consideramos que por la buena voluntad de todos y no pensando quizás, en consecuencias futuras, se aceptó tal denominación y que hoy demuestra no ser el referente real tanto para los habitantes de la zona como para los visitantes.

Por ello, el Pleno Municipal, como órgano representante de todos los blanqueños y recogiendo el sentir generalizado, y por unanimidad de los nueve miembros presentes, ACUERDA:

. Solicitar a Confederación y al Ministerio de Medio Ambiente el cambio de la denominación actual por la de "Embalse del Azud".

9. Ruegos y preguntas.

Día 8, viernes.

I Congreso Turístico Cultural del Valle de Ricote.

Lugar: Teatro Cervantes y Centro Cultural, de Abarán.

Comité de Honor:

. Excmo. Sr. D. Ramón Luis Valcárcel Siso.
Presidente de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.
. Excmo. Sr. D. José Pablo Ruiz Abellán.
Consejero de Turismo y Ordenación del Territorio.
. Ilma. Sra. Dª. Lourdes Avellá Delgado.
Directora de Proyectos e Iniciativas Culturales de la Región de Murcia.
. Ilmo. Sr. D. Manuel Marcos Sánchez Cervantes.
Presidente de la Mancomunidad de Municipios del Valle de Ricote.
. Ilma. Sra. Dª. Amalia Gómez.
. Ilmo. Sr. D. Basilio Gómez Castaño.
Alcalde de Abarán.
. Ilmo. Sr. D. **Rafael Laorden Carrasco**
Alcalde de **Blanca**.
. Ilmo. Sr. D. Bartolomé Bermejo Aráez.
Alcalde de Ojós.
. Ilmo. Sr. D. Adolfo Guillamón Moreno.
Alcalde de Ricote.
. Ilmo. Sr. D. José Bolarín Cano.
Alcalde de Ulea.
. Ilmo. Sr. D. José Luis López Ayala.
Alcalde de Villanueva del Río Segura.
. Ilmo. Sr. D. **Pedro Cano Hernández**.
Académico de la Real Academia de Santa María de la Arrixaca.
Organiza:
Mancomunidad de Municipios del Valle de Ricote.
Colabora:
Centro de Profesores y Recursos de Cieza.
Comité organizador:
. D. José Antonio Melgares Guerrero.
Presidente de la Asociación de Cronistas de la Región de Murcia.
. D. José Simeón Carrasco Molina.
Cronista de Abarán.
. D. José David Molina Templado.
Cronista de Abarán.
. **Ángel Ríos Martínez**.
Cronista de **Blanca**.
. D. **Govert Westerveld**.
Cronista de **Blanca**.
. D. Dimas Ortega López
Cronista de Ricote.
. Dª. Francisca Amorós Vidal.
Archivera Municipal de Archena.

. Dª. Gloria Morte.

Concejala de Cultura y Turismo de Abarán.

. D. **Jesús Cano Hernández**.

. Dª. **Mª Cruz Gómez Molina**.

Gerente del Plan de Dinamización del Valle de Ricote.

Programa:

18 h 30´: Inauguración. Teatro Cervantes, con la presencia de las primeras autoridades de la Región.

19 h: Conferencia inaugural: **"El patrimonio histórico artístico del Valle de Ricote. Una oferta turística y cultural".**

Ponente: D. José Antonio Melgares Guerrero.

Presidente de la Asociación de Cronistas Oficiales de la región de Murcia.

19 h 30´: Ponencia: **"Los nuevos pobladores del Valle de Ricote".**

Ponente: D. José Mª Gómez Espín.

Vicerrector de Planificación e Inversiones de la Universidad de Murcia.

19 h 45´: Ponencia: **"Archena y la Orden de San Juan de Jerusalén hasta el siglo XVI".**

Ponente: D. Manuel Enrique Medina Tornero.

Cronista Oficial de Archena.

20 h: Inauguración de la Exposición Fotográfica.

Fotógrafo: Pedro García

Lugar: Casa de la Cultura.

"La Opinión", en Municipios, página 22, publica una entrevista de David Gómez a **Mari Cruz Gómez Molina**, Gerente de Dinamización Turística del Valle de Ricote: **"Queremos recuperar el sentimiento de pertenencia al Valle de Ricote".**

P. ¿Este fin de semana se celbra el I Congreso Turístico Cultural del Valle de Ricote. ¿Cómo surgió la idea y qué objetivos se plantean?

R. El Congreso tiene el objetivo de dar a conocer el patrimonio cultural, histórico, gastronómico y turístico del Valle de Ricote tanto a los habitantes de los siete municipios que lo forma, para que aprendan a valorar la riqueza que tenemos, como a los visitantes de toda la Región, para que nos conozcan mejor. La idea surgió para recuperar un sentimiento de pertenencia ciudadana que antes existía en el Valle pero ue hace ya muchos años que se perdió, lo que es una pena.

P. Tras las campañas de promoción de los últimos años, ¿se recupera el espíritu de comarca?

R. Poco a poco se está recuperando. Estamos empezando a sembrar la voluntad ciudadana de pertenencia al Valle que tenían nuestros antepasados. Para esto se están esforzando tanto la Mancomunidad de

municipios como los ayuntamientos de cada localidad, que apoyan actos como el que se va a celebrar este fin de semana.

P. ¿Dónde reside la esencia del Valle de Ricote?

R. Principalmente en sus gentes y en sus paisajes. La comarca está llena de huertas fértiles regadas con métodos tradicionales que hacen despertar los sentidos. Además, los habitantes tenemos un carácter muyu abierto y acogedor derivado de las raíces moriscas que la mayoría tenemos.

P. ¿Qué actos del Congreso serán los más importantes?

R. El Congreso consta de dos sesiones donde varios ponentes realizarán conferencias muy variadas en cuanto a la temática, pero siempre referidas al Valle de Ricote. Quizás el acto de clausura, en el que habrá un concieto de piano con música de David Templado, compositor abaranero y del Valle, y la proyección de un vídeo llamado "Panorámica contracorriente" realizado por Pedro García, será el que más llegue a los asistentes.

P. ¿A cargo de quién corre la finalización del evento?

R. El acontecimiento está financiado por el Plan de Dinamización del Valle de Ricote, que a su vez depende del ministerio de Economía, la Mancomunidad de Municipios, y la consejería de Turismo. Está dotado con doce mil euros (dos millones de pesetas) y la entrada es gratuita, aunque hemos puesto una inscripción de diez euros para aquellos que quieran recibir el libro del Congreso y el CD con el concierto de piano.

P. ¿Qué otras acciones se están llevando a cabo para promocionar el Valle?

R. Dentro del Plan de Dinamización Turística, tenemos la actuación de promoción turística, que está dotada con 60.000 euros (diez millones de pesetas), además del plan de señalización, que era una espina que teníamos clavada, puesto que para los visitantes suponía una dificultad esta falta de señalización.

P. ¿Cómo clasificaría la salud del turismo rural en la Región?

R. Creo que se deberían llevar a cabo más acciones para impulsarlo. Todos sabemos que la estrella turística de la Región es la Costa Cálida y ahora se están explotando otros recursos comop Caravaca de la Cruz en su Año Jubilar o Lorca. Sin embargo, otras zonas, como es el caso del Valle de Ricote, estamos a la espera de que nos llegue el momento y se decida invertir más en nosotros.

P. ¿Qué esperan de los ciudadanos en el Congreso?

R. Queremos que el nivel de asistencia sea alto, de lo que dependerá que el Congreso se celebre durante los próximos años. Por lo menos en Abarán, esperamos que la participación sea masiva. También estamos gestionando transporte para la gente de los demás municipios que desee asistir.

PROYECTOS

Dentro de los proyectos de la Mancomunidad de Municipios del Valle de Ricote están:

. Restauración del lavadero de **Blanca**: La obra consiste en recuperar el edificio destinado antes a lavadero, para que sirva también de mirador sobre el paisaje que se divisa de la margen derecha del río Segura. Además, se colocará una escultura alegórica de las mujeres que lo usaban.

. Construcción del Mirador de la Morra-El Cobi de Villanueva del Segura: En esta zona existe ya un mirador natural sobre el Valle de Ricote y el río Segura, que ha sufrido degradación natural debido al depósito de escombros. Ahora, lo que se va a hacer es limpiar la zona, así como dotarla de mejores accesos y lugares de estancia con vegetación autóctona.

. Construcción de un jardín en el entorno de la Noria del Acebuche en Archena: Las obras incluyen la conexión de la zona alta, junto a la carretera, con la zona inferior, junto a la acequia de La Caravija, acondicionando una serie de bancales existentes. La intervención se complementa con la instalación de elementos relacionados con el agua, mobiliario urbano, pavimentación, iluminación, etc… con el fin de crear una zona de ocio junto a la Noria del Acebuche.

Día 9, sábado.

I Congreso Turístico Cultural del Valle de Ricote.

Programa:

9 h: Entrega de documentación a los participantes en el Congreso.

9 h 30´: Ponencia: **"Los orígenes del Valle de Ricote".**

Ponente: D. Dimas Ortega López.

Cronista Oficial de Ricote.

9 h 45´: Ponencia: **"La evolución de la gastronomía del Valle de Ricote".**

Ponente: D. Jesús Ortega López.

Cocinero de Restaurante "El Sordo".

10 h: Ponencia: **"El pleito de Archena de 1512: un asunto comarcano".**

Ponente: Dª Francisca Amorós Vidal.

Archivera de Archena.

10 h 15´: Ponencia: **"Las norias del Valle de Ricote".**

Ponente:Juan José Martínez Soler.

Maestro.

10 h 30´: Ponencia: **"Las costumbres del Valle de Ricote (I)".**

Ponente: Dª Ana María Ortiz García.

10 h 45´: Ponencia: **"El papel moneda del Valle de Ricote durante la Guerra Civil".**

Ponente: D. Jorge Templado Mira.
Inspector de Hacienda.
11 h: Ponencia: **"Personajes populares".**
Ponente: D. Pedro Soler Gómez.
Periodista.
11 h 30´: Descanso.
12 h: Ponencia: **"Fragmentos de Historia".**
Ponente: D. Antonio Yelo Templado.
Doctor en Historia.
12 h 15´: Ponencia: **"La Inquisición en el Valle de Ricote".**
Ponente: D. **Govert Westerveld**.
Cronista Oficial de **Blanca**.
12 h 30´ a 13 h 30´: Mesa redonda: **"El presente y futuro turístico del Valle de Ricote".**
Participantes:
D. José Mª Ródenas Cañada (Director general de Infraestructuras Turísticas de la Región de Murcia).
D. Javier Díez Miguel (Jefe de Área de Planes de Formación, Turespaña).
D. Manuel Marcos Sánchez Cervantes (Presidente de la Mancomunidad de Municipios del Valle de Ricote).
Dª Cristina López García (Gerente de la oficina LEADER de la Vega del Segura).
D. Manuel López Lozano (Presidente de ATUVAR).
16 h 30´: Ponencia: **"Las costumbres del Valle de Ricote (II)".**
Ponente: D. **Ángel Ríos Martínez**.
Cronista Oficial de **Blanca**.
16 h 45´: Ponencia: **"Tomás de Bobadilla, un intrépido soldado del Valle de Ricote".**
Ponente: D. José David Molina Templado.
Cronista Oficial de Abarán.
17 h: **"Catálogo alfabético de artífices y artistas del Valle de Ricote".**
Ponente: D. Luis Lisón Hernández.
Historiador.
17 h 15´: Ponencia: **"La devoción a San Cosme y San Damián".**
Ponente: D. José Carrasco Molina.
Cronista Oficial de Abarán.
17 h 30´: Ponencia: **"Aspectos etno-históricos del Valle de Ricote".**
Ponente: Dª Amalia Gómez Gómez.
Catedrática de Historia.
17 h 45´ a 18 h 45´: Mesa redonda: **"El entorno paisajístico del Valle de Ricote".**

Participantes:

D. **Pedro Cano Hernández** (Miembro de la Real Academia de Santa María de la Arrixaca).

D. Manolo Páez (Técnico Responsable del área de uso público y Espacios naturales y protegidos).

Dª Amalia Gómez Gómez (Catedrática de Historia).

D. Ángel Ortiz (montañero y autor del libro "Excursiones por el Valle de Ricote". Naturesport).

19 h: Descanso.

19 h 30´: Clausura. Teatro Cervantes.

Actos:

. Proyección del audiovisual **"Panorámica contracorriente",** de Pedro García.

. Concierto de piano con música de David Templado Tornero, interpretada por Juan Miguel Camacho González.

(Nota: Cito aquí los dos días del "I Congreso Turístico Cultural del Valle de Ricote" por estar previsto que se celebre todos los años, cambiando la sede del mismo, siendo posiblemente Blanca la sede del próximo).

"La Opinión", en Municipios, página 24, publica una información de David Gómez: **Más de cien personas participan en el Congreso del Valle de Ricote.**

Algo más de un centenar de personas se dieron cita ayer en el teatro Cervantes de Abarán para asistir a la jornada inaugurar del I Congreso Turístico Cultural del Valle de Ricote, organizado por la Mancomunidad de municipios del Valle y por el Plan de Dinamización Turística de la comarca.

El consejero de Turismo y Ordenación territorial, José Pablo Ruiz Abellán, junto con Basilio Gómez, alcalde de Abarán, y Adolfo Guillamón, alcalde de Ricote, fue el encargado de dar el pistoletazo de salida al Congreso que tiene como objetivo "divulgar, entre propios y extraños, la cultura, gastronomía riqueza e historia de una zona como el Valle de Ricote, que todavía es desconocida por el resto de los murcianos".

Al acto también asistieron el vicerrector de Planificación e Inversiones de la Universidad de Murcia, José María Gómez Espín, y los alcaldes de las otras cinco localidades que conforma el Valle de Ricote: **Blanca**, Ulea, Archena, Villanueva del Segura y Ojós.

El consejero subrayó la importancia que está adquiriendo el turismo rural en los últimos años pues, a pesar de que la costa sigue siendo el principal destisno turístico de la Región, "cada vez hay más gente que prefiere huir de las grandes ciudades y acude a zonas rurales con el fin de encontrar el sosiego".

La ponencia inaugural corió a cargo del presidente de la Asociación de Cronistas de la región de Murcia, José Antonio Melgares Guerrero y

estuvo titulada "El patrimonio histórico y artístico del Valle de Ricote. Una oferta turística y cultural". Melgares destacó la "gran personalidad geográfica e histórica" del Valle, instó a las administraciones a seguir inviertiendo en la restauración y puesta en valor del mismo, e hizo un recorrido por lo más destacado del patrimonio de cada uno de los siete municipios que conforman el Valle. El cronista recordó además que, al contrario de lo que aconsejan las guías turísticas convencionales, el recorrido natural del Valle debe iniciarse llegando a Abarán desde la antigua Siyasa.

La segunda conferencia del día fue la del vicerrector de la UMU, José María Gómez Espín, abaranero de nacimiento, quien en "Los nuevos pobladores del valle de Ricote", reflexionó sobre el fenómeno de la inmigración que en estos años se está dando en los municipios del Valle, sobre todo en Abarán y Archena. El cronista oficial de Archena, Manuel Enrique Medina Tornero fue el encargado de cerrar la primera jornada de un congreso que concluirá hoy.

Teatro Victoria, a las 21 h 30´.

Compañía de Teatro Alquibla presenta: **"El fantasma de Canterville".**

Dirección: Antonio Saura.

Reparto:

Antonio M.M.: El fantasma de Canterville.

Alfredo Zamora: Sr. Otis.

Lola Martínez: Sra. Otis.

Jacobo Espinosa: Washington Otis.

Esperanza Clares: Virginia Otis.

Susi Espín: Estrella Otis.

Sergio Alarcón: Umney.

Lord Canterville: Antonio M.M.

Dirección técnica: Gloria Cerezo

Administración: Antonio Clares.

Asesoría laboral: Guillén Asesores.

Secretaría: Rosa Cánovas.

Dirección de Producción: Esperanza Clares.

Producción: D.A.D.O.PRODUCCIONES TEATRALES, S.L.

El fantasma de Canterville es uno de los cuentos más conocidos y valorados de Oscar Wilde.

Una modélica familia americana adquiere el Castillo de Canterville. A la firma del contrato son advertidos de la presncia de un fantasma. Se trata de Sir Simon de Canterville, el malvado fantasam que desde hace más de cuatrocientos años anda errante por lñas enormes ewtancias del castillo,

provocando sustos mortales con sus camaelónicas apariciones, digno merecedor por ello del más terrorífico respeto.

La obra nos alerta del desatre al que el materialismo puede abocarnos, y da una visión sarcástica de la actual primacia de Estados Unidos de América del Norte sobre el resto del mundo. Todo ello aderezado por extraordinarias dosis de humos y tenura, pero también de terror cuando el Sr. Otis dice <Yo vengo de América, un país moderno donde tenemos todo cuanto el dinero puede comprar>.

La versión teatral de Antonio Saura incluye textos de *La importancia de llamarse Ernesto, El abanico de Lady Windermer, Un marido ideal y Una mujer sin importancia*, que permiten mostrar la maestría y el ingenio de los diálogos del autor.

Precio: 6 euros.

Día 10, domingo.

La prensa regional se hace eco del **I Congreso Turístico Cultural del Valle de Ricote**, que se clausuró anoche en el teatro Cervantes de Abarán con un concierto de piano a cargo del jóven pianista Juan Miguel Camacho (1985), con música del compositor abaranero David Templado (1881-1944) y la proyección de un audiovisual sobre los siete municipios del Valle, realizado por Pedro García. El congreso puede ser evaluado con la calificación de sobresaliente, tanto por la participación del público como por el interés de los temas tratados, lo que augura que en el próximo año sea posible la realización de un II Congreso.

De las ponencias se ha editado un libro y un CD del concierto de piano.

Boda de **Jesús Molina Vargas** y **María Nieves Laveda Fernández**, son sus testigos Javier García Tornero y Paula Cano Molina.

Teatro Victoria.

Proyección de **"Señales".**

Pases: Hoy, a las 17 h 30´ y 21 h 30´. Lunes a 21 h 30´.

Título original: Signs.

Dirección y guión: Night Shyamalan.

Intérpretes: Mel Gibson (Grham hess), Joaquín Phoenix (Merril Hess), Rory Culkin (Morgan Hess), Abigail Breslin (Bo Hess), Cherry Jones (Carolina Paski).

Producción: Marshall, Sam Mercer y M. Night Shyamalan.

Fotografía: Tak Fujimoto.

Montaje: Barbara Tulliver.

Música: James Newton Howard.

Diseño de producción: Larry Fulton.
Género: Thriller.
Nacionalidad: USA.
Duración: 106 minutos.
Distribuidora: Buena Vista.
Fuente: Fotogramas, número 1.907. Septiembre 2002.

Día 11, lunes.

Jornadas de Medio Ambiente.
Concejalía de Medio Ambiente del Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.
Colabora: CAM
18 h 30´: Charla en la Asociación de la mujer.
Tema: La Protección del Medio Ambiente desde nuestra casa.

"La Verdad", en Ciudades, página 13, entre otras cosas, firmado por J. Yelo, publica: **Cano propone abrir un museo en cada pueblo".**

El pintor blanqueño **Pedro Cano** pidió en el congreso turístico a los alcaldes la creación de un pequeño museo en cada pueblo. Dijo que "el equilibrio en el pàisaje empieza a perderse y hay que hacer lo posible para no modificar las cosas, ya que tenemos unos paisajes maravillosos".

Manolo Páez, técnico de espacios naturales protegidos, apuntó que "la Sierra de Ricote es un espacio emblemático y posee un gran número de recursos conservados".

José María Ródenas, director general de Infraestructuras Turísticas, afirmó que la ocupación de las casas rurales durante el 2001 experimentó un crecimiento del 36% pero reconoció que la oferta hotelera no había cuajado. También señaló que el Ministerio ha accedido a colocar en la autovía paneles con el nombre de Valle de Ricote.

En Deportes/Fútbol/Tercera División, página 48, publica, firmado por Inma Martínez: **El Blanca se impone al Beniel con dos goles de Campillo.**

BLANCA 3
BENIEL 1

Blanca: Bastida; Turpín, Banegas, Nadal, Vicente, Raúl, salva (Jonathan, 69´), Vivancos, Antonio (Ismael, 87´) y Campillo.

Beniel: Castaño; Lolo, Garres, Doblado (Roki, 64´), Molina, Montesinos, Ricardo, Rivero, Raúl, Ronchas y Correte.

Árbitro: Santos Vicente. Bien. Tarjetas amarillas a los locales sergio, Campillo y Jonathan, y al visitante Ricardo.

Goles: 1 – 0: (42´), Raúl. 2 – 0: (51´), Campillo. 3 – 0: (56´), Campillo. 3 – 1: (79´), Ricardo.

Incidencias: Municipal de **Blanca**. Unos 250 espectadores.

El Beniel fue el encargado de poner en juego el balón, en una primera parte en la que los visitantes gozaron de un dominio absoluto creando muchas ocasiones de gol, pero la mala suerte y el portero del **Blanca**, Bastida, impidieron que el balón entrara en la portería local. Así fue como Raúl en una jugada personal por la banda drecha lanzó un tiro cruzado que dio en el interior del poste y la mala suerte hiso que el balón se saliera de la portería.

En un contragolpe del **Blanca**, Campillo se va por la banda izquierda, el portero del Beniel sale a su encuentro, pèro éste le pasa el esférico a Raúl que marca el 1 – 0. En la segunda parte el partido cambió por completo y el que dominó fue el equipo local.

Campillo fue el encargado de marcar los dos goles restantes, uno desde una falta y el otro a través de un tiro desde el borde del área. Al final, los visitantes consiguieron el gol en un lanzamiento de Ricardo que hizo carambola en la defensa blaqueña antes de entrar.

"La Opinión", en Tercera División, página 23, publica una información de David Cano: **Triunfo del Blanca ante un flojo Beniel.**

BLANCA 3
BENIEL 1

Blanca		**Beniel**	
Bastida	3	Cartaño	1
Trupín	2	Lolo	1
Banegas	2	Garres	2
Nadal	1	Doblado	1
Vicente	1	Molina	1
Raúl	3	Montesinos	1
(Jonathan, 77´)	s. c.	Ricardo	2
Sergio	1	Rivero	1
Vivancos	1	Raúl	1
Antonio	1	Ronchas	1
(Ismael, 90´)	s. c.	Correte	2
Campillo	3		

Goles: 1 – 0: Min. 42´, Raúl. 2 – 0: Min. 51´, Campillo. 3 – 0: Min. 56´, Campillo. 3 – 1: Min. 79´, Ricardo.

Árbitro: Santos Vicente (2). Amonestó a los locales sergio, Antonio y Jonathan y al visitante Ricardo.

Campo: Municipal de **Blanca**. 150 espectadores.

El **Blanca** consiguió una importante victoria frente a un Beniel que comenzó con el control de la pelota par terminar perdiendo por goleada. En los últimos compases de la primera parte Campillo logró dar un buen pase a Raúl quedándose solo ante el portero y logrando el primer gol para su equipo. En la segunda parte el **Blanca** tomó las riendas del partido

volviendo a marcar con gran fortuna en una falta que convirtió Campillo en gol tras golpear en la barrera y descolocar al portero. Apenas habían transcurrido unos minutos cuando Campillo volvió a aprovechar un fallo defensivo. El Beniel consiguió marcar el gol de consolación, tras fallar un penalti en el minuto 89.

Fallece **Antonio Cano Cano**, de 86 años, viudo, a las 2 h 30´.

Día 12, martes.

Campaña de prevención de riesgos y salud laboral.
Jornadas de Prevención.
A las 19 h: Utilización y prevención en los fitosanitarios.
Ponente: D. Manuel Torregrosa López.
Servicio de prevención de IBERMUTUAMUR.

El alumnado de 4º y 5º de Primaria del Colegio "La Milagrosa" realiza una visita al "112: Central de Emergencia". Vas acompañados de las profesoras: Sor Milagros Ruiz Ruiz, Noelia Piñera Ballesteros y **Consuelo Cano Carpena.**

"La Verdad", en Ciudades, página 17, publica una información de J. Yelo: **Discordia entre dos aguas.**

El Ayuntamiento de **Blanca** pedirá al Ministerio de Medio Ambiente y a la Confederación Hidrográfica del Segura la sustitución de la denominación actual del Embalse de Ojós por Embalse de Azud a secas.

El alcalde de **Blanca**, **Rafael Laorden**, recuerda que "hace más de 30 años, nuestro pueblo aceptó por el interés general que las tierras más fértiles fueran inundadas para poder distribuir las aguas procedentes del Tajo-Segura. En ese momento demostramos una total disponibilidad al considerar que el embalse era necesario para un mayor progreso y bienestar, y ello dio lugar a la construcción del embalse que hoy se llama Azud de Ojós, pero este pueblo apotra sólo un 1% de las tierras inundadas, mientras que el restante 99% es de **Blanca**".

Durante todo este tiempo y, según el primel edil, el municipio no ha tenido la recompensa al daño irreparable que supuso la pérdida de las 100 hectáreas de cultivo inundadas por las aguas u que hoy sirven para regar y abastecer para el consumo humano parte de la Región y de otras comunidades autónomas.

El alcalde reconoció en el último Pleno que "el malestar en la población es generalizado, por lo que consideramos que el nombre tiene que ser modificado, ya que dicho embalse se encuentra casi por completo ubicado en nuestro pueblo, es lógico que así sea".

En el escrito presentado por el alcalde, aprobado por uanimidad en el Pleno, se insta a que "dicha infraestructura pase a denominarse Embalse del Azud, situado en los términos de **Blanca**, principalmente, y de Ojós, ya que nadie se sentiría discriminado. Así se haría justicia a lo que en su día consideramos movidos por la buena voluntad y sin pensar quizás en consecuencias futuras. La denominación actual demuestra hoy no ser el referente real tanto para los habitantes de la zona como para los visitantes".

Nota: En la misma página, firmado también por Jesús Yelo: Sobre la petición del Ayuntamiento de Blanca al Ministerio, el alcalce de Ojós, el independiente Bartolomé Bermejo, lo tiene muy claro. El primer edil asegura que "es una solemne tontería. El azud está en Ojós, aunque sí es cierto que parte del agua y el embalse están en Blanca. La Confederación Hidrográfica del Segura y Medio Ambiente le pusieron el nombre actual a la zona y no hay motivo para cambiar esto".

Día 13, miércoles.

Jornadas de Medio Ambiente.
Concejalía de Medio Ambiente del Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.
Colabora: CAM
. Taller de elaboración de instrumentos musicales con materiales reciclados.
Lugar: Colegio "La Milagrosa".
. 12 h 30´: Audiovisual sobre Medio Ambiente en el Valle de Ricote.
Charla: La Protección del Medio Ambiente desde nuestra casa.
Ponente: María Eloisa Romero.
Lugar: I.E.S. de **Blanca**.

Campaña de prevención de riesgos y salud laboral.
Jornadas de Prevención.
A las 19 h: Prevención y extinción de incendios. Plan de emergencia.
Ponente: D. Eladio M. Jodar Carrasco.
NORMATEX. Ingeniería contra Incendios.
Clausura de las Jornadas y entrega de diplomas.

"La Opinión", en Municipios, página 26, publica una información de J. B.: **El director del Instituto denuncia una "persecución" al jefe de estudios, que ha dimitido.**

El director del Instituto de Educación Secundaria de Blanca, José Antonio de los Reyes-García Candel, declaró ayer que la dimisión del jefe de estudios del centro, José Roca, quien renunció hace unos días alegando "motivos personales", se debe a una "persecución" y a una "campaña de desprestigio totalmente injustificada que le ha hecho mucho daño".

El presidente del APA, **Jesús Parra**, había presentado dos denuncias contra Roca por amenazas e irregularidades que De los Reyes calificó "de risa". Según el director, Roca "ha desempeñado una gran labor" y "no ha

cometido un solo acto fuera de sus competencias", pero **Blanca** "es un pueblo pequeño, él es de fuera y había gente a la que no interesaba que estuviera aquí, y por eso han intentado hacerle daño para que se fuera del centro".

Hace dos meses los alumnos del Instituto de **Blanca** convocaron una huelga porque los estudiantes de los bachilleres de Ciencias y Letras cursaban juntos las asignaturas comunes, algo de lo que **Parra** acusó a Roca, por lo que solicitó su dimisión.

Tras la visita de un inspector de Educación la situación se arregló pero, según personal del centro, la enemistad entre **Parra** y Roca continuó a pesar de que actualmente en el centro no existían conflictos.

"La Verdad", en el cuadernillo Nuestro Deporte, página 8, publica una información de Jesús Yelo: **La concejalía de Deportes de Blanca financia al deporte base.**

La concejalía de deportes del Ayuntamiento de **Blanca**, que preside **Antonio López Fernández**, financia, un año más, prácticamente todo el deporte en la localidad. Así, los equipos de fútbol sala de Blanca (Nacional B, Benjamín, Alevín e Infantil), el equipo de voleibol Cadete masculino y los equipos Cadete y Juvenil y el **Blanca** en 3ª división, cuentan con ayudas económicas y en equipaciones por un total de más de 30.000 euros (5 millones de pesetas). Las subvenciones oscilan entre los 601 euros y los 12.000 euros.

Igualmente, otras dos asociaciones deportivas, el **Blanca** Club de Piragüismo y el Club de Pescadores, han sido subvencionadas con las cantidades de 3.005 y 811 euros, respectivamente, para sufragar gastos de organización de la pasada competición veraniega y para material deportivo.

La concejalía de Deportes cede gratuitamente a todos los equipos de la localidad las instalaciones del Polideportivo, tanto para sus entrenamientos como para los encuentros oficiales de sus respectivas competiciones, según declaró el edil blanqueño de Deportes, que dirige también las concejalías de Festejos y Hacienda.

Día 14, jueves.

Llueve de madrugada y durante la mañana, con poca intensidad y de forma intermitente.

El alcalde de **Blanca**, **Rafael Laorden**, y el de Ojós, Bartolomé Bermejo, intervienen en el programa de televisión "Así son las cosas" sobre la denominación del embalse.

Jornada de Autoempleo: la Economía Social en la Región de Murcia.
Lugar: Centro de la Mujer de **Blanca**.
C/. José Antonio, 24
Hora: 17 h.
Programa:
1. El autoempleo en la Región de Murcia.
Sr. D. Juan Pedro Sánchez López
Director general de Amusal.
2. La sociedad laboral.
. Normativa aplicable.
. Características y especialidades.
. Medidas de apoyo institucional.
. Ayudas y subvenciones.
Dª. María del Mar Ros Sánchez.
Técnico de Autoempleo de Amusal.
3. Mesa redonda.

Asistencia gratuita, previa inscripción (se pudo realizar en: Centro de la Mujer, C/. José Antonio, 24. Teléfono 968 775034. E-mail: blancaacentrosdeempleormurcia. net)

Actividad subvencionada por:

Consejería de Trabajo y Política Social. Dirección General de Trabajo.

Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.

Día 15, viernes.

Breves chispeos.

"La Opinión", en Cartas a la directora, firmado por José Antonio de los Reyes-García Candel, publica: **Al instituto de Blanca.**

Me dirijo a todos vosotros para informaros puntualmente sobre una serie de "malentendidos" que se han producido en nuestro centro:

En primer lugar, lamento profundamente la nota de prensa aparecida en LA OPINIÓN, el día 13 de noviembre, pues me atribuyen denuncias y acusaciones y se trata de un refrito de varias conversaciones privadas, utilizando frases totalmente fuera de contexto y cambiando el sentido de las mismas. Pido disculpas a todas las personas que se puedan haber visto reflejadas en dicha nota de prensa.

En segundo lugar, les informo que José Roca Legaz presentó su renuncia al cargo de jefe de estudios por motivos personales y dicha renuncia ha sido aceptada sin que existan otras causas o motivos que alegar a la misma. Se está tramitando la sustitución en el cargo, todo esto dentro

de la normativa vigente y de la más absoluta normalidad en la vida del centro.

Pido públicamente disculpas al señor **Jesús Parra Egea**, presidente de la APA, pues nunca me he referido a él en los términos que aparecen. Les hago saber que las relaciones entre la dirección del centro y la APA siempre han sido de entendimiento y colaboración, por lo que me duele especialmente este intento de enturbiar la vida de la comunidad educativa.

Por último, les hago sber que desde 1996 me siento un ciudadano más de **Blanca**, sintiendo un aprecio enorme tanto por la localidad, acogedora y entrañable, como por los ciudadanos que en ella habitan, sin excepciones. He trabajado con ilusión y entusiasmo por llevar adelante la grata tarea de la Educación, y he recibido innumerables satisfacciones y muestras de cariño por parte de las gentes de este pueblo que nunca podré compensar adecuadamente.

Día 16, sábado.

II JORNADAS sobre HISTORIA de BLANCA.

Organiza: Asociación Juvenil de la Hermandad de San Juan Evangelista de **Blanca**.

Patrocina: CAM. Obras Sociales.

Dirección General de Juventud. Consejería de Presidencia.

Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.

Lugar: Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza"

Horario: 17 h 30´.

. Inauguración de la exposición: "Castillos de España".

. Ponencia: **"Blanca en el siglo XIX".**

Ponente: **Santiago Martínez Bru**.

Licenciado en Derecho.

Chispea al anochercer.

En la misa de las 19 h se admistra el sacramento de la Confirmación por el vicario de zona, D. José Alberto Cánovas, a:

Apellidos y nombre	Padrino/s
Bermejo Salar, Alicia	Francisco Manuel Villalba Lucas
Box Cano, Mª Dolores	Carmina Sánchez Morcillo
Box García, David	José García/Candelaria Escribano
Box Molina, Unai	Mª Nieves Molina Fernández
Candel Cano, Cristina	José Jorge Candel/Piedad Balibrea
Cano Trigueros, Mª del Amor	Segio Lucas Cano
Cano Palazón, José Alejandro	Ana Mª Zapata Molina
Carrasco Molina, Sandra	Alejandro Ruiz Vargas

Cano Molina, Francisco Javier	Mª Luisa Cano Molina
Galera Benedicto, Mª Ángeles	Jesús Galera Bermúdez
Garijo Toledo, Miguel Ángel	Mª Pilar Cano Toledo
Ibáñez Fuentes, Ezequiel	José Fuentes/Rosario Mª Pons
Martínez Molina, Mª Pilar	Jerónimo Sánchez/Mª Jesús Martínez
Melgarejo Cano, Carmen Mª	José María Ros/Mª Pilar Cano
Miñano García, Raquel	Antonio Trigueros/Josefina Rojas
Molina Cano, Rafael Ángel	Mª Isabel Cano Cano
Molina Martí, José Luis	Mª José Alburquerque Martí
Molina Molina, Javier	Rosario Molina Galiano
Molina Fuentes, Adrián	Mª Amparo Fernández Molina
Molina Palazón, Jesús Ricardo	José Mª Molina/Cristina Guardiola
Morales Molina, Mª Pilar	Iván Manuel Bernal González
Núñez Galera, Javier	José Luis Galera/Carmen Echaide
Palazón Quesada, Irene	José Palazón Quesada
Palazón Martínez, Jesús	Mª isabel Martínez Montesinos
Palazón Cano, Francisca	David Alcaraz/Desiree Palazón
Parra Chiclano, Mª Jesús	Oscar Molina/Mirian Cánovas
Ramos Bermejo, Roberto	Jesús Ramos/Mª Carme Molina
Sánchez Miñano, Carlos Javier	Luis Miñano/Pilar Sánchez
Trigueros Carpena, Inmaculada	Alejandro Trigueros/Isabel Gutierrez
Turpín Sánchez, Antonio	Resurrección Sánchez Cano

Fallece **Eduviges Cano Molina**, de 72 años, casada, a las 20 h.

Teatro Victoria.
A las 21 h 30´.
Concierto de "CARMEN VIRUS".
Precio: 3 euros.

"La Verdad", en Ciudades, página 18, publica una información de Jesús Yelo: **La Comunidad construirá un paseo con jardín en la rambla del Puente.**

La Consejería de Agriculatura, Agua y Medio Ambiente acometerá un ambicioso proyecto en **Blanca**, consistente en el acondicionamiento de la Rambla del Puente, conocida como rambla de Los Gitanos, en pleno centro urbano, para convertirla en un gran paseo con jardines que tendrá una longitud de 200 m.

La ejecución de este proyecto, que se encuentra en período de licitación y cuyo presupuesto, financiado íntegramente por la Dirección General de Agua, asciende a 372.936 euros (62 millones de pesetas), garantizará la evacuación de las aguas que discurren por la rambla que desemboca en el río.

Eliminar insectos.

Otro de los objetivos de la obra es eliminar las consecuencias negativas de la proliferación de plantas y pequeños arbustos en la zona, que atraen a insectos. Además, la Comunidad pretende que esta zona, tradicionalmente deprimida, se vea realzada con la construcción de este paseo ajardinado.

La conversión en zona urbana de la Rambla del Puente servirá, asimismo, de encauzamiento de la rambla mediante la construcción de una solera de hormigón.

Además se construirá un paseo entre dos puentes que irá dotado de diversas jardineras elevadas, iluminadas, accesos mediante escaleras y bancos.

Según previsiones municipales, las obras, cuyos proyecto ha sido redactado por el ingeniero Carlos García Calvo, podrían iniciarse a principios del próximo año.

Día 17, domingo.

No hay suministro eléctrico (luz) desde las 7 h 30´ a las 12 h 30´.

Bautizo en "Nuestra Señora del Pilar", Estación de **Blanca**, de:

. **Alicia Navarro Molina**, que nació el 17 de septiembre de 2002, a las 20 h, hija de Viernes Jesús y Mª. Carmen. Son sus padrinos Antonio Morcillo y Mª. Carmen Navarro.

. **Ana Caballero Martínez**, que nació el 20 de septiembre de 2002, a las 7 h 30´, hija de Luis y Ana. Son sus padrinos José María Martínez y Belén Caballero.

II JORNADAS sobre HISTORIA de BLANCA.

Organiza: Asociación Juvenil de la Hermandad de San Juan Evangelista de **Blanca**.

Patrocina: CAM. Obras Sociales.

Dirección General de Juventud. Consejería de Presidencia.

Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.

Lugar: Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza"

Horario: 17 h 30´.

. Ponencia: **"Breves pinceladas de la Historia de Blanca, la luz del Valle".**

Ponente: **Miguel Ángel Parra**.

Profesor de Instituto.

Teatro Victoria.

Proyección de **"Asterix y Obelix: Misión Cleopatra".**

Pases: Hoy a 17 h 30´ y 21 h 30´. Lunes a 21 h 30´.
Francia 2002.
Título original: "Astérix et Obelix: Mission Cléopâtre".
Director: Alain Chabat.
Producción: Claude Berri.
Guión: Alain Chabat, basado en "Asterix y Cleopatra", de Goscinny y Udezro.
Fotografía: Laurent Dailland.
Música: Philippe Chany.
Montaje: Stéphane Pereira.
Intérpretes: Gérard Depardieu (Obelix), Christian Clavier (Asterix), Alain Chabat (César), Monica Belluci (Cleopatra), Claude Rich (Panoramix), Jamel Debobouze (Numerobis), Gérard Darmon (Amanphobis), Edouard Baer (Otis).
La película ha sobrepasado los 100 millones de dólares de recaudación mundial, siendo de lejos la película más comercial del año en Francia, sin que ninguna película norteamericana le haga sombra.
Fuente: Imágenes de actualidad, julio-agosto 2002.

Día 18, lunes.

Exposición fotográfica **"El trabajo invisible de las mujeres".**
Organiza: Centro Local de Empleo.

"La Opinión", en Deportes/Tercera División, página 21, publica una información de Vicente Capapé: **El Sangonera gana con nueve.**

SANGONERA 2
BLANCA 0

Sangonera		**Blanca**	
Jesús	s.c.	Bastida	2
Moya	2	Fran	0
Dani	2	Turpín	0
Martín	2	Nadal	0
Magín	1	Vicente	1
Javi Vergara	2	Raúl	0
Román	1	Vivancos	0
(Sergio Gil, 60´)	2	(Salva, 63´)	0
Valenciano	1	Ismael	0
(Mora, 35´)	2	(Rizo, 76´)	1
Juan Carlos	1	Sergio	0
(Sandroniz, 46´)	2	Banegas	1
Rojo	3	(Quique, 46´)	1
Borja	2	Campillo	1

Goles: 1 – 0. Min. 75: Sergio Gil. 2 – 0. Min. 78: Borja.

Árbitro: Albadalejo Navarro (0). Amonestó a los locales Dani, Sandroniz. Por los visitantes la vieron Fran, Turpín, Raúl, Vivancos, Ismael, Banegas y Quique. Doble amarilla a Martín, expulsado en el 47´ y roja directa al local Magín, en el 32´.

Incidencias: El Mayayo. 200 espectadores. Se guardó un minuto de silencio por la joven promesa del motocross Juan Francisco Jiménez, que falleció en un accidente la semana pasada

"La Verdad", en Deportes/Fútbol/Tercera División, página 48, publica una información de José Pérez: **El Sangonera sufrió en exceso para deshacerse del colista.**

SANGONERA	2
BLANCA	0

Sangonera: Jesús; Moya, Dani, Martín, Magín, Javi Vergara, Román (Sergio Gil, 60´), Valenciano (Mora, 35´), Juan Carlos (Sandroniz, 46´), Rojo y Borja.

Blanca: Bastida; Fran, Turpín, Nadal, Vicente, Raúl, Vivancos (Salva, 63´), Ismael (Rizo, 76´), Sergio, Banegas (Quique, 46´) y Campillo.

Árbitro: Albadalejo Navarro. Muy mal. Tarjetas amarillas a los locales dani, Sandroniz, Martín (2, expulsado en el 47´) y roja directa a Magín, en el 32´, y a los visitantes Fran, Turpín, Nadal, Raúl, Vivancos, Ismael, Banegas y Quique.

Goles: 1 – 0. Min. 75: Sergio Gil. 2 – 0. Min. 78: Borja.

Incidencias: Campo Mayayo. Unos 200 espectadores. Se guardó un minuto de silencio por el fallecimiento de la joven promesa del motocross Juan Francisco Jiménez.

El **Blanca** dejó escapar una ocasión única, no sólo de empatar, sino para vencer en el difícil feudo de El Mayayo, ya que jugó durante 45 minutos con dos jugadores más sobre el terreno de juego. Pero pese a la inferioridad numérica de los rojillos, esto se impusieron de forma clara y justa ante un inoperante **Blanca**, equipo que sólo efectuó un disparo entre los tres palos en todo el encuentro.

En el minuto 9, un centro de Borja desde la banda izquerda se paseaba por la línea de gol y no encontraba rematador; en el 26, Román dejaba el cuero a Rojo y éste enviaba fuera; cuatro minutos más tarde llegaba la primera expulsión, tras una falta de Magín que el árbitro consideró tarjeta roja.

Nada más comenzar el segundo tiempo, era expulsado por primera vez en su carrera el otro central local: Martín. Tras este hecho parecía que los visitantes se llevarían la victoria, pero nada más lejos de la realidad, ya que los de Mateo Campillo sacaron casta y genio para imponerse en casi todos los balones a los blanqueños. En el 66´, Sandroniz remataba y Turpín

sacaba bajo los palos. En el 75´ llegaba el primer tanto local conseguido por Sergio Gil, el cual revolucionó a su equipo en una jugada personal, y cuando el público celebraba el tanto llegó el segundo, en el 78´, conseguido por Borja tras romper el fuera de juego. Los locales pudieron conseguir dos nuevos tantos.

Fallece, a las 18 h, **Consolación Fernández González**, de 82 años, viuda.

Día 19, martes.

Jornadas de Medio Ambiente.
Concejalía de Medio Ambiente del Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.
Colabora: CAM
17 h 30´: Charla en la Asociación de la Mujer de la Estación de **Blanca**.
Tema: La Protección del Medio Ambiente desde nuestra casa.

Comienza la novena a "La Milagrosa". El tema de hoy es "Dios se hace hombre para enseñarnos el camino".
Capilla del Colegio, a las 18 h 30´.

"La Opinión", en Comunidad, página 13, publica una información de Juan Alfonso de Celestino: **Los neurólogos detectan un elevado aumento de infartos cerebrales.**
Con motivo de la celebración del Día Mundial del Ictus, organizado por el colectivo científico del grupo de enfermedades cardiovasculares de la Sociedad Española de Neurología, el neurólogo de la Arrixaca, el blanqueño **Bernardo Escribano**, expone, entre otras cosas:
. Que el ictus se define como una alteración del flujo sanguíneo que llega al cerebro, bien por escasez de sangre o bien pòr una hemorragia.
. Que se ha convertido en la primera causa de muerte entre las mujeres y el segundo motivo de fallecimiento de los varones.
. Que cada año se registran en la Región 2.500 nuevos casos de ictus, de los que el 15% fallece al primer mes.
. Que en la Región se contabilizan ya 8.500 pacientes que han sufrido ictus y uno de cada cinco casos volverá a sufrir una recaída.
. Que no entiende que no exista en ningún hospital de la Región neurólogos de guardia, especialmente en la Arrixaca que dispone de ocho médicos especialistas y dos residentes.
. Que resulta incomprensible que no exista en la Región una o dos unidades hospitalarias dotadas de seis camas para mantener en observación durante 48 horas o 72 horas a los infartados cerebrales.

. Que las primeras seis horas desde que empiezan los síntomas son vitales, con un tratamiento a tiempo se puede salvar la vida y reducir en 4 ó 5 veces las secuelas como parálisis o dificultades para hablar.

. Que cuando se experimente una brusca parálisis de la mitad del cuerpo, se tengan dificultades para articular palabras o se pierda la visión, aunque sea de manera transitoria, es necesario acudir al médico.

. Que ya no está ligada a la edad, un ejemplo lo tenemos en el duque de Lugo, Jaime de Marichalar, de 39 años.

Los alumnos/as de educación Infantil del Colegio "La Milagrosa" realiza una visita al Parque de Bomberos de Cieza. Les acompañan las profesoras: **Mª. Peligros Molina Cano**, Mª. Elisa González Gómez, Mª. Pilar Cano Ruiz y **Monserrat Molina Fernández.**

"La Verdad" publica la *Inversión Territorializada de los Presupuestos de la Comunidad para el año 2003*.

Cito solamente los referentes a los municipios de la Mancomunidad del Valle de Ricote:

Municipio	Inversión en euros	Inversión por habitante	% sobre la media regional
Abarán	3.598.905	287´35	107´97%
Archena	3.351.519	223´97	84´09%
Blanca	980.776	169´48	63´63%
Ojós	64.875	112´05	42´07%
Ricote	962.630	618´66	232´28%
Ulea	267.072	275´33	103´37%
Villanueva	1.527.032	971´39	364´70%

Día 20, miércoles.

Llueve de madrugada.

Novena de "la Milagrosa". El tema de hoy es "María marchó a las montañas y saludó a Isabel".

Día 21, jueves.

Huelga del alumnado del I.E.S. contra la LOCE. La secunda casi el 100%.

Novena de "la Milagrosa". El tema de hoy es "Salieron a Belén para el censo".

Día 22, viernes.

ESCUELA DE FAMILIA.

Promueve: Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**. Concejalía de Cultura y Servicios Sociales.

Colabora: A.M.P.A. del I.E.S.

Realiza: ASPAFA (Asociación Pareja y Familia).

Lugar: I.E.S. de **Blanca**.

Lema: "No eludáis vuestra tarea educadora de ser padres y madres".

Horario: De 21 h 30´ a 22 h 45´.

Hoy: "La familia y la relación con el entorno y centro escolar".

Los alumnos/as de 1º, 2º, 3º y 4º del C. P. "Antonio Molina" asisten en el Teatro Victoria a la representación de "Todo está en los libros".

Subvenciona: Dirección General de Cultura y CAM.

"La Verdad", en Ciudades, página 21, publica una información de J. Yelo: **Laorden deja su cargo como juez de paz tras 30 años de ejercicio.**

Antonio Parra Valiente fue nombrado juez de paz en el psado pleno. Parra, casado, con tres hijos y profesor de EGB, ejercía hasta este nombramiento como sustituto del titular **Rafael Laorden Fernández**, anterior en el cargo y padre del actual alcalde, ha desempeñado la función de juez de paz en **Blanca** durante más de 30 años.

En el mismo pleno, se propuso por parte del grupo popular a **José Lova Cano** como nuevo coordinador de Protección Civil. El nombramiento contó con la oposición del concejal independiente **Vicente Candel**, al considerar que "éste no estaba preparado para desempeñar un puesto de tanta responsabilidad".

Por otro lado, el Pleno, con la ausencia de los cuatro concejales del PSOE, acordó por unanimidad solicitar a la Consejería de Sanidad la creación de un botiquín de farmacia en la barriada de La Estación, en la que residen 800 personas y cuya oficina de farmacia más cecana se encuentra a 9 km. El alcalde, incidió en la necesidad de que se garantice la asistencia farmacéutica.

Novena de "la Milagrosa". El tema de hoy es "Toma al Niño y a su madre y huye a Egipto".

Día 23, sábado.

Jornadas de Medio Ambiente.

Concejalía de Medio Ambiente del Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.

Colabora: CAM

. Jornada de Senderismo.
. Alumnado del C. P. "Antonio Molina" y Colegio "La Milagrosa".
. Itinerario: PR 1 Hoya de San Roque.

II JORNADAS sobre HISTORIA de BLANCA.
Organiza: Asociación Juvenil de la Hermandad de San Juan Evangelista de **Blanca**.
Patrocina: CAM. Obras Sociales.
Dirección General de Juventud. Consejería de Presidencia.
Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.
Lugar: Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza"
Horario: 17 h 30´.
. Ponencia: **"Blanca, pasado, presente y futuro de un pueblo que labora, vive y sueña".**
Ponente: **Fernando Núñez Molina**.
Economista.

"La Verdad", en Ciudades, página17, publica: **Ayuda al transporte universitario.**
El Ayuntamiento de **Blanca** ha decidido subvencionar la totalidad del transporte universitario a todos los hijos de familia numerosa de la población. Además de esta medida, hasta ahora y mediante un convenio entre la Corporación y la empresa LAT, el Ayuntamiento aporta una beca por importe del 55% a todos los estudiantes que han de trasladarse a Murcia.

Llueve por la tarde y noche.

Novena de "la Milagrosa". El tema de hoy es "Todos los años iban al templo".

Día 24, domingo.

Llueve de madrugada.

Día de la Iglesia Diocesana.
Lema: "La Iglesia con todos y entre todos".
La colecta asciende a 455 €
La Iglesia forma parte esencial de la sociedad. Está a tu lado, contigo, con todos. Puedes contar con ella.
La Iglesia está con todos, pero también la hacemos entre todos. Cada uno en su medida.
La Iglesia también hay que sostenerla económicamente entre todos.

INGRESOS AÑO 2001	6.893.442,06 euros
Ingresos diversos (subvenciones, tasas, etc)	933.696,10 euros
Comunicación de bienes en la Iglesia:	3.888.195,85 euros
. Aportaciones de parroquias y otros	1.387.749,55 euros
. Aportaciones por asignación tributaria	2.500.447,30 euros
Ingresos de patrimonio y otras actividades	857.821,09 euros
Aportaciones voluntarias de los fieles	1.213.728,02 euros
GASTOS AÑO 2001	6.893.442,06 euros
Servicios exteriores y actividades	395.365,68 euros
Tributos	1.888,45 euros
Gastos de personal	4.061.557,69 euros
. Retribuciones al clero	3.733.847,23 euros
. Retribuciones otro personal	327.710,46 euros
Gastos financieros	15.411,63 euros
Dotaciones	645.224,98 euros
Comunicación de bienes en la Iglesia	1.773.993,63 euros
. Restauración y conservación de edificios	717.537,31 euros
. Seminarios y otros organismos	215.298,57 euros
. Ayudas a la Iglesia nacional y universal	841.157,75 euros

LA IGLESIA DIOCESANA EN CIFRAS	
Población	1.149.328
Zonas pastorales	8
Arciprestazgos	29
Parroquias	291
Consejos de Pastoral parroquial	150
Juntas Económicas parroquiales	116
Sacerdotes	547
Seminaristas	62
Religiosos/as:	
. Casas, conventos, residencias	138
. Religioso/a, novicio/a e Institutos Seculares	1.119

Teatro Victoria, a las 12 h 30´.
Concierto de *"Santa Cecilia"*.
Por la Agrupación Musical de **Blanca**.
Dirige: José Javier Victorio Gómez.
Programa:
1ª parte:
. Dos Lucías, de Diego Molina Piñera.
. La del Soto del Parral, de Soutullo y Vert.
. Una noche en Granada, de Emilio Cebrián Ruiz.
2ª parte:

. Alfonso Piñero, de Miguel Piñero Sánchez.
. Un día en Viena, de Suppé.

II JORNADAS sobre HISTORIA de BLANCA.
Organiza: Asociación Juvenil de la Hermandad de San Juan Evangelista de **Blanca**.
Patrocina: CAM. Obras Sociales.
Dirección General de Juventud. Consejería de Presidencia.
Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.
Lugar: Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza"
Horario: 17 h 30´.
. Ponencia: **"De la maqbara islámica al cementerio actual. Desarrollo y evolución en Blanca".**
Ponente: **Jesús María Molina Molina**.
Licenciado en Historia.

Teatro Victoria.
Proyección de **"SCOOBY-DOO".**
Pases: Hoy a 17 h 30´ y 21 h 30´. Lunes a 21 h 30´.
Warner Bross. Pictures.
Una producción de Mosaic Media Group.
Un film de Raja Gosnell "Scooby-Doo"
Intérpretes: Freddie Prinze Jr., Sarah Michelle Gellar, Matthew Lillard, Linda Cardellini, Rowan Atkinson e Isla Fisher.
Música: David Newman.
Monaje: Kent Beyda, A.C.E.
Diseño de producción: Bill Boes.
Director de fotografía: David Eggby, A.C.S.
Efectos especiales creados por: Hanna-Barbera Productions.
Hostoria de: Graig Titley y James Gunn.
Guión de: James Gunn.
Duración: 85´.
Producido por: Charles Roven y Richard Suckle.
Dirigido por: Raja Gosnell.
Distribución: Warner Sogefilms.
Fuente: Fotogramas, julio 2002, nº 1.905.

Novena de "la Milagrosa". El tema de hoy es "Cristo Rey".

Día 25, lunes.

"La Opinión", en Deportes/Tercera División, página 20, publica una información de Cano Gómez: **El Blanca vence bajo el chaparrón con buen juego.**

BLANCA	1
MOLINENSE	0

Blanca		**Molinense**	
Bastida	2	Choki	1
Fran	2	Calata I	1
Turpín	2	(Pecas, 76´)	1
Banegas	2	Chori	1
Vicente	1	Flande	2
Raúl	1	Susi	1
Vivancos	1	Félix	2
(Francis, 90´)	s.c.	Soriano	1
Kili	1	Calata II	2
Sergio	1	Alcaraz	1
Antonio	1	José	1
Campillo	3	(Manolo Illán, 60´)	1
(Rizos, 85´)	s.c.	Cubano	1

Gol: 1 – 0: Min. 22, Campillo.

Árbitro: Dávalos Sánchez (2). Expulsó al local Antonio (76´) por roja directa. Amonestó al entrenador Francisco Manzanares y a los visitantes Calata I y Calata II.

Campo: Municipal de **Blanca**. 100 personas.

Emocionante partido en el municipal donde ambos equipos dieron su mejor cara a pesar de las malas condiciones del terreno.

El **Blanca** dominó los primeros compases del partido, pero la ocasión más clara de la primera parte estuvo en las botas del jugador visitante, Cubano, que no supo aprovechar el fallo del portero local Bastida y le dejó el camino libre hacia la portería. Como casi siempre resolvió Campillo, transformando una falta en el borde del área que toco el suelo y cogió velocidad para superar al portero visitante.

El partido se cargó de tensión a partir de la expulsión del jugador local Antonio y el **Blanca** perdió en posesión y en oportunidades. En la reanudación, el Molinense no supo convertir ninguna de las ocasiones de las que dispuso en la segunda parte y entregó al **Blanca** un partido que había luchado, pero en el que no encontró el gol.

Destacar a los jugadores locales Turpín y Banegas por su excelente labor defensiva. En definitiva, una victoria importante para el **Blanca** que sigue con la racha de victorias en casa.

"La Verdad", en Deportes/Fútbol/Tercera División, publica una información de Inma Martínez: **Un solitario gol de Campillo le da los tres puntos al Blanca.**

BLANCA	1
MOLINENSE	0

Blanca: Bastida; Fran, Turpín, Banegtas, Vicente, Raúl, Vivancos (Francis), Kike, Sergio, Antonio y Campillo (Rizo).

Molinense: Choki; Calata I (Ito), Chori, Filardi, Susi, Félix, Soriano, Calata II, Alcaraz, José y Cubano.

Árbitro: Dávalos Sánchez. Mal. Amonestó con amarilla, por parte local, al entrenador, y con roja directa a Antonio, expulsado en el minuto 65, y por parte visitante amarilla a Calata I, Calata II y José.

Gol: 1 – 0: Min. 18, Campillo.

Incidencias: Municipal de **Blanca**, unos 200 espectadores.

El encuentro estuvo marcado por la insistente búsqueda del gol por parte del Molinense, y la buena defensa ejecutada por el **Blanca**. Durante la primera parte, el equipo visitante llevó las riendas del partido y el **Blanca** se limitó a defenderse, evitando que llegara el gol. A pesar de que los visitantes llevaron a cabo el papel de atacantes, fue el local Campillo quien marcó el gol que le dio la victoria al **Blanca**. El Molinense pudo marcar en bastentes ocasiones, pero no consiguió ningún gol. El tanto local llegó en el minuto 18, obra de Campillo, que fue transformado a través de una falta directa.

La segunda parte fue un toma y daca de ambos equipos, que luchaban por el gol creando bastantes jugadas peligrosas. En el minuto 65, el defensa visitante Calata I tuvo un enfrentamiento dialéctico que desembocó en trifulca. Se ocasionó así una pelea entre los jugadores que finalizó con la expulsión del blanqueño Antonio. El colegiado Dávalos Sánchez se equivocó al sacarle tarjeta amarailla a Calata I, cuando quien se la merecía era su hermano Calata II, que fue el causante del enfrentamiento con Antonio.

Fue un encuentro en el que pudo haber muchos goles, pero sólo hubo uno que fue del equipo local. Al final, la afición se marchó contenta, pues su equipo logró ganar un encuentro difícil y pasado por agua. Destacar por parte local a Vicente y Campillo, autor del gol, y por parte visitante a Calata II y Alcaraz, que fueron los mejores de su equipo.

Curso de inglés avanzado.
Organiza: Centro Local de Empleo.
Destinado a jóvenes universitarios.
Duración: 60 horas.

Novena de “la Milagrosa”. El tema de hoy es “Le buscaron durante tres días y le encontraron en el templo”.

Día 26, martes.

Sobre las 16 h 30´ dos vehículos del Parque de Bomberos de Cieza intervienen en el sofoco de un incendio en la chimenea de uno de los duplex de la calle Cervantes.

Nace **Juan Carlos Ortega Santos.**

Los alumnos/as de 5º de primaria del C. P. "Antonio Molina" visitan las instalaciones del Centro de Emergencias de la Región (112) y la catedral. Van acompañados de sus profesores-tutores D. Antonio Sánchez Carrillo y D. **José Molina Cano**.

Novena de "la Milagrosa". El tema de hoy es "Llegaron su madre y sus hermanos".

Día 27, miércoles.

El Club de Pensionistas y Jubilados viaja a Vélez Rubio y Sierra de María.

Finaliza la novena a "La Milagrosa". El tema de hoy es: "Perseverad en oración con María". El triduo lo ha predicado el padre Paulino (PP Paúlas).

Día 28, jueves.

Jornada de huelga por el alumnado del I.E.S. contra la LOCE, la secunda un 80%.

Nace **Javier Molina García.**

El BORM nº 276, en su página 17045, publica:
MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE
Confederación Hidrográfica del Segura
11448 Dragado del Embalse del Azud de Ojós y adecuación ambiental de su entorno.
EXPEDIENTES: P = 11 – 5 S. 10, Campos del Río S. 16
CLAVES: 07.178.176/3116, 07.116.110/149.
OBRAS: Dragado del Embalse del Azud de Ojós y actuación ambiental de su entorno. Expediente segregado de la finca número 55. Término municipal: **Blanca**. Murcia.
Presa de los Rodeos. Expediente segregado de la finca número 315. Término municipal: Campos del Río. Murcia

Pago de justiprecio definitivo:

Por resolución de la Presidencia de esta Confederación de fecha 04.11.02, de conformidad con el artículo 49, apartados 1º y 3º del reglamento de 26 de abril de 1.957, dictado para aplicación de la vigente Ley de Expropiación Forzosa, se ha resuelto fijar para el pago del justiprecio definitivo y posterior levantamiento del Acta de Ocupación de terrenos de las fincas afectadas con motivo de las obras arriba epigrafiadas, los siguientes lugares, días y horas:

AYUNTAMIENTO	DIA	MES	HORA
BLANCA	20	NOVIEMBRE	11:00
CAMPOS DEL RIO	26	NOVIEMBRE	10:00

Para aquellos propietarios que han solicitado su abono por tansferencia bancaria, por el Pagador del Organismo se procederá a su cumplimiento.

Lo que se hace público para general conocimiento de los interesados, los cuales deberán acudir el día y hora señalados, bien personalmente o por medio de representante debidamente provisto del oportuno poder notarial suficiente para este acto, que deberá ser verificado por la Asesoría Jurídica de la Dirección General del Tesoro y Política Financiera o de la Delegación Provincial de Economía y Hacienda, para hacerles efectivo el Justiprecio Definitivo o los intereses que les corresponde, debiendo llevar consigo el título de propiedad de la finca y documento nacional de identidad.

Murcia, 5 de noviembre de 2002.

El Secretario General, Gerardo Cruz Jimena.

Fallece **Antonia Benavente López,** a las 3 h 40´, viuda, en la Estación de **Blanca.**

Llueve débilmente.

Día 29, viernes.

ESCUELA DE FAMILIA.

Promueve: Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**. Concejalía de Cultura y Servicios Sociales.

Colabora: A.M.P.A. del I.E.S.

Realiza: ASPAFA (Asociación Pareja y Familia).

Lugar: I.E.S. de **Blanca**.

Lema: “No eludáis vuestra tarea educadora de ser padres y madres”.

Horario: De 21 h 30´ a 22 h 45´.

Hoy: “La comunicación entre las distintas generaciones en familia”.

Día no lectivo en los centros de primaria ("Antonio Molina", "La Milagrosa" y "Virgen del Pilar") por celebrarse la festividad de San José de Calasanz (fue el día 27 de noviembre pero la Consejería lo pasa a hoy).

Teatro Victoria.

Grupo de Teatro de la Asociación Cultural *17 lados,* de Abarán, presenta:

"Trovas, Cuentos y Versos"

Dirigido a la Comunidad Educativa del I.E.S.

Hora: 21 h 30´.

Precio: 2 euros.

Organiza: Departamentos de Lengua y AA.EE. y CC del I.E.S. de **Blanca**.

Colabora: Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.

El jurado encargado de designar al triunfador de la feria taurina de 2002, compuesto por el concejal de festejos, **Antonio López**, por **Jesús Cano Melgarejo**, **Pedro Molina**, **Rafael Abenza** y **José Antonio Cutillas**, por unanimidad, designaron ganador al novillero Jesuli de Torrecera, que actuó en el segundo festejo de la citada feria taurina cortando 3 orejas. El trofeo lo dona la Consejería de Presidencia de la Comunidad Autónoma.

Nace **Nerea Molina Jimeno.**

"La Verdad", en página 73, publica una información de J. M. Galiana: **Bicicleta de montaña.**

Naturblanca.

Ctra. del Trasvase. La Navela.

Blanca.

Telf. 902/106 600

Plazas: 40

Actividades: Paseos a caballo y en bicicleta de montaña, alpinismo, piragüismo, descenso en balsa por el Segura y senderismo.

En el corazón de una pinada que verdea las faldas de la sierra de la Navela, al norte del desfiladero del Solvente, se encuentra Naturblanca, albergue turístico con ocho cabañas situadas a diferentes alturas y orientaciones. Disponen de calefacción, cocina, 2 dormitorios dobles, agua caliente, frigorífico y chimenea.

Los caminos son de chinarro y piedra, el agua canta en las fuentes y resbala por los estanques, la vegetación autóctona está representada por el acebuche, el lentisco, el madroño, el romero y la morera, y no falta la

fragancia del tomillo, el romero y el azahar de una finca aledaña plantada de limoneros. Un lugar para perderse con la bicicleta.

Día 30, sábado.

II JORNADAS sobre HISTORIA de BLANCA.
Organiza: Asociación Juvenil de la Hermandad de San Juan Evangelista de **Blanca**.
Patrocina: CAM. Obras Sociales.
Dirección General de Juventud. Consejería de Presidencia.
Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.
Lugar: Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza"
Horario: 17 h 30´.
. Celebración del Día Regional de los Castillos.
Organizado por la Asociación Regional de Amigos de los Castillos.
. Presentación del libro de las **"I Jornadas sobre Historia de Blanca"**, a cargo de **Mª Ángeles Cano González**, Licenciada en Geografía e Historia.
. Ponencia: **"La Orden de Santiago en el Valle de Ricote".**
Ponente: Mª. Águeda Castellano Huerta.
Licenciada en Derecho.

Boda de **Mario Cano Martínez** y **María Dolores Laorden Fernández**, son sus testigos Bonifacio Fernández Núñez y Miguel Ángel Molina Mellado.

Teatro Victoria, a las 18 h.
Compañía de Teatro de Malta presenta:
Teatro Infantil **"Los Poderes de Lila"**
Entrada gratuita.

Cena a beneficio de la Asociación Española de lucha contra el Cáncer.
Organiza: Agrupación local.
Lugar: Restaurante "San Roque".
A las 21 h.
Aportación por persona: 15 euros.
Después de la cena: karaoke, bingo…

"La Verdad", en Ciudades, página 17, publica una información de Jesús Yelo: **Arqueólogos y expertos analizan el estado de los 73 castillos de la Región.**

El municipio de **Blanca** acoge hoy la celebración del día de los castillos de la Región de Murcia, cuyos actos se iniciarán a las once de la mañana con una recepción oficial del alcalde de la localidad a visitantes y expertos. Posteriormente, se realizará una visita al casco antiguo para contemplar la actuación del grupo de coros y danzas de la peña huertana "El Ciecón".

Por la tarde la experta en Historia del Arte María Agueda ofrecerá una conferencia en el centro cultural sobre *La Orden de Santiago en el Valle de Ricote.*

La presidenta de la Asociación de Castillos de la Región de Murcia, Mari Carmen Marco, señaló ayer que en la Región existen unos 73 castillos, la mayor parte de ellos en mal estado y abandonados. Igualmente, se aprovechará este acto para la constitución de la asociación local de castillos.

DICIEMBRE

Día 1, domingo.

Bautizo de **Claudia Escribano Cano**, hija de José Ángel Escribano Miñano y Mª. Pilar Cano Molina, que nació el 16 de agosto de 2002, a las 1 h. Son sus padrinos Rafael Molina Ruiz y Mª Pilar Escribano Miñano.

Teatro Victoria.
Proyección de: **"INFIEL"**
Pases: Hoy, a 17 h 30´ y 21 h 30´. Mañana, a 21 h 30´.
Título original: Unfaithful.
Dirección: Adrian Lyne.
Intérpretes: Richard Gere, Diane Lane, Olivier Martinez, Margaret Colin, Zeljko Ivanek, Chad Lowe.
Género:Thriller.
Nacionalidad: USA.
Duración: 124 minutos.
Distribuidora: Hispano Foxfilm.
Fuente: Fotogramas, junio 2002, nº 1.904.

Día 2, lunes.

"La Verdad", en Deportes/Fútbol/Tercera División, publica una información de Pedro Martos: **El Las Palas tuvo más fe.**

LAS PALAS 3
BLANCA 2

Las Palas: Rubén; Landabaso (Nacho), A. López, Hato, Nicolás (Jesús), Guti, Chupi, Rodri, Tato (Molina), Mitin y mariano Gorostiza.

Blanca: Bastida; Fran, Turpín (Salva), Nadal, Vicente, Raúl, Vivancos, Ismael, Quique (Rizos), Banegas y Campillo.

Árbitro: Avilés Nebra, auxiliado por M. Martínez y Avilés Nebra. Floja actuación, amonestó al local A. López y a los visitantes Bastida, Vicente, Campillo, Vivancos (2), expulsado minuto 86.

Goles: 0 – 1, Min. 4: Campillo. 0 – 2, Min. 59: Campillo. 1 – 2, Min. 61: Hato. 2 – 2, Min. 76: Rodri. 3 – 2, Min. 90: Molina.

Incidencias: Partido disputado en El Arenal, ante 200 espectadores.

El Relesa Las Palas tuvo que remontar un 0 – 2 adverso y lo consiguió, marcando el gol de la victoria en el minuto 90. El **Blanca** se encontró con un tanto en el minuto 4, en la primera aproximación a la meta local, con una vaselina de Campillo tras la salida desesperada de Rubén.

Los locales eran los que dominaban el encuentro, pero lamagnífica actuación de Bastida evitó que llegasen antes los goles locales. En el

minuto 7, una falta botada por Chupi era enviada a córner por el meta visitante; en el minuto 32, Hato peina el balón que se pasea sin encontrar rematador; y en el minuto 42, un tiro de Mitin, tras tocar en Bastida, da en el larguero saliendo a córner.

Tras la reanudación, el Relesa seguía dominando, pero llegó el segundo gol del **Blanca** en un despiste del meta local. Dos minutos después, Hato, de cabeza, acortaba distancias; en el minuto 67, un disparo de Mitin hace investir de nuevo al meta visitante; en el 71, un cabezazo de Gorostiza lo para el meta sobre la línea de gol; en el minuto 76, Rodri remataba un centro de Gorsotiza, consiguiendo el empate, y en minuto 84, la ocasión más clara, Chupi, sólo y a puerta vacía, echaba el balón por encima del travesaño. En el minuto 90, Molina conseguía el gol de la victoria para su equipo. En definitiva, gran encuentro el presenciado ayer, con muchos goles y jugadas interesantes.

"La Opinión", en Tercera División/Deportes, página 21, publica una información de M.M.N.: **El Relesa remonta dos goles.**

RELESA LAS PALAS	3
BLANCA	2

Relesa Las Palas		**Blanca**	
Rubén	1	Bastida	3
Landavaso	2	Fran	1
(Nacho, 46´)	2	Turpín	1
Antonio López	2	(Salva, 75´)	1
Hato	2	Nadal	1
Nicolás	1	Vicente	2
(Jesús, 77´)	2	Raúl	1
Guti	2	Vivancos	1
Chupi	2	Ismael	1
Rodri	2	(Rizos, 70´)	1
Tato	1	Quique	1
(Molina, 46´)	2	Banegas	1
Mitin	2	Campillo	3
Mariano	2	(Joni, 90´)	s. c.

Goles: 0 – 1, Min. 4: Campillo. 0 – 2, Min. 59: Campillo. 1 – 2, Min. 61: Hato. 2 – 2, Min. 76: Rodri. 3 – 2, Min. 90: Molina.

Árbitro: Avilés nebra (1). Expulsó por doble amarilla al visitante Vivancos (86). Amonestó al local Antonio López, y a los visitantes, Bastida, Vicente y Campillo.

Campo: El Arenal, ante 200 espectadores.

El Relesa Las Palas logró una trabajada victoria ante un **Blanca** que se encontró con dos goles en sus únicas llegadas a la meta local. A pesar del marcador, fue el conjunto local el que llevó la manija del encuentro,

pero sus delanteros no estuvieron acertados ante el mejor jugador del encuentro, el portero blanqueño Bastida.

ESCUELA DE FAMILIA.

Promueve: Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**. Concejalía de Cultura y Servicios Sociales.

Colabora: A.M.P.A. del I.E.S.

Realiza: ASPAFA (Asociación Pareja y Familia).

Lugar: I.E.S. de **Blanca**.

Lema: "No eludáis vuestra tarea educadora de ser padres y madres".

Horario: De 21 h 30´ a 22 h 45´.

Hoy: "La importancia de la autoestima y el amor en la familia".

Día 3, martes.

Los alumnos/as del Primer Ciclo de E.S.O. del I.E.S. de **Blanca** realizan una visita a la Ciudad de las Artes y las Ciencias de Valencia. Durante la misma asisten, en L´Hemisfèric, a la proyección en cine de gran formato de *"Estación Espacial"* y a los talleres dirigidos de *"Horror al vacío"* y *"Mágia química"*, además realizan múltiples experiencias en los talleres interáctivos. Van acompañados de los profesores **Ángel Ríos Martínez** y Joaquín Navarro Gómez.

Los alumnos/as de 1º, 2º, 3º y 4º de Primaria del Colegio "La Milagrosa" realizan una visita a Murcia para recorrer la Murcia Monumental y un Centro Comercial. Les acompañan las profesoras Sor María Lozoya Correas, **Consuelo Cano Carpena**, María López Abenza, Mª. Victoria Pérez Saorín y el profesor José Gregorio Molina Saura.

Día 6, jueves.

Día de la Constitución.

Teatro Victoria.

Compañía de Teatro "La Ruta" presenta: **"Así que pasen cinco años"**, de Federico García Lorca.

A las 21 h 30´.

Precio: 5 euros.

En el segundo previo a su agonía final, un joven ve pasar delante de su mente lo que han sido sus últimos cinco años. Un amor al que no correspondió y luego buscó. Otro amor al que esperó y no encontró. Una búsqueda final delo perdido en la que sólo halla el enfrentamiento con sus

frustraciones, miedos, dudas y deseos. Sentimientos hechos personajes que bailan por la mente del protagonista y giran en torno a un discurso:

"Hay que vivir, no hay que esperar".

Vestuario y escenografía: Javier Martínez Lorca.
Realización de escenografía: Javier Roca y Lola Pineda.
Fotografía: Pedro Navarro Laforet.
Peluquería: Rosa Eva Grimaldos.
Música original: Mª del Mar Beltrán.
Percusión: Pedro Martínez.
Grabación de sonido: Álvaro Jiménez.
Iluminación y sonido: Juan Simón Abellán y Joaquín Lisón.
Producción: La Ruta.
Dirección: Juan Pedro Campoy.
Actores:
. Alejandro Sigüenza.
. Mahue Andújar.
. Cristina García.
. Manuel Menárguez.
. Ana Belén Baeza.
. José Manuel Carrasco.
. Antonio Guirao.

Día 7, sábado.

Vigilia de Adoración Nocturna: la Inmaculada.

Bautizo en "Nuestra Señora del Pilar", Estación de **Blanca**, de **Adriana Cortés Ortega**, que nació el 22 de septiembre de 2002, a las 10 h, hija de Jesús y Lidia. Son sus padrinos José Roberto Ortega y Marta Cortés.

Teatro Victoria.

Teatro de humos. Compañía "Quesquispas" presenta: **"Con la gloria bajo el brazo".**

Ricky Moreno se reencuentra con Laureano, el pianista que lo acompañó en sus comienzos, para realizar una serie de galas en su país natal, después de, según él mismo cuenta, haber alcanzado la gloria en Estados Unidos.

Dirección: Félix Sabroso – Javier Cámara.
QuésQuísPás: Ángel Ruiz – Mariano Marín.
Fotografía: Dani Guereñu
Diseño fotográfico: Jokin Aizpurua y J-B Audureau.
Iluminación y sonido: Raúl González.
Guión: Félix Sabroso – QuésQuísPás.

Producción: Cantinela, S.L.
Distribución: Pastor & Borrás.
A las 21 h 30´.
Precio: 5 euros.

Día 8, domingo.

Bautizo de:

. **Ignacio Molina Lledó**, hijo de Rafael Molina maretínez y Laura Lledó Garrido, que nació el 29 de septiembre de 2002, a las 7 h 50´. Son sus padrinos Leonardo Lledó Garrido y Mª Coral Rueda López.

. **Alvaro Miñano Cano**, hijo de J. Carlos Miñano Sánchez y Carmen Cano Molina, que nació el 28 de agosto de 2002, a las 5 h 45´. Son sus padrinos Julio Ríos Yepes y Mª Luisa Cano Molina.

. **Carolina Molina Velandrino**, hija de Antonio Joaquín Molina Molina y Soledad Adelaz Velandrino García, que nació el 24 de agosto de 2002, a las 0 h 5´. Son sus padrinos José Cano Martínez y Rosario Velandrino García.

. **José Antonio Cano Davo**, hijo de José Mª. Cano Miñano y Mª. del Mar Davo Beltrán, que nació el 19 de agosto de 2002, a las 10 h 23´. Son sus padrinos Benjamín Cano Miñano y Silvia Davo Beltrán.

. **Marina Martínez Garijo**, hija de Jesús Martínez Cano y Mª. Soledad Garijo Cano, que nació el 20 de septiembre de 2002, a las 19 h 16´. Son sus padrinos Antonio Frutos Ballester y Mª. Pilar Cano Sánchez.

"La Verdad", en Deportes/Fútbol, página 44 publica una información de Inmaculada Martínez: **El Blanca tuvo más picardía.**

BLANCA 1
REAL MURCIA B 0

Blanca: Bastida; Fran, Ismael, Nadal, Vicente, Raúl (Jhoni, 90´), Sergio, Soto, Kike, Banegas, Campillo.

Real Murcia B: Iván; Vidal, Campillo, José Moreno, Julio César, Amate, Álvaro Ibáñez, Lorca, Jesús (Sebas, 61´), Medina, Sergio, Sánchez, Meroño.

Árbitro: Fernández Montoya. Tarjetas amarillas a Fran, Ismael, Nadal, Soto, Kike, Campillo, Álvaro Ibáñez. Roja a Julio César.

Gol: 1 – 0, min. 27: Campillo.

El Murcia B y el **Blanca** jugaron un partido en el que el fútbol brilló por su ausencia. Los mucianos imprimieron mucha velocidad al juego, pero no les dio resultado. La picardía de Campillo dio el triunfo a los locales.

Teatro Victoria.
Proyección de: **"Minority Report".**

Pases: Hoy, a 17 h 30´ y 21 h 30´. Mañana, a 21 h 30´.

USA, 2002.

Título original: "Minority Report".

Director: Steven Spielberg.

Productores: Gerard R. Molen, Bonnie Curtis, Walter F. Parkes, Jan De Bont.

Producción: Cruise/Wargner/Blue Tulip/Roland Shussett/Gary Goldman SKG.

Guión: Scott Frank, Jon Cohen, según relato de Phillip K. Dick.

Fotografía: Janusz Kaminski.

Diseño de producción: Alex McDowell.

Música: John Williams.

Montaje:Michael Kahn.

Supervisor de efectos visuales: Scott Farrar (Industrial Light and Magic).

Intérpretes: Tom Cruise (John Anderton), Colin Farrell (Danny Witwer), Samantha Morton (Agatha), Max Von Sydow (Lamar Burgess), Lois Smith (Dra. Iris Hineman), Peter Stormare (Dr. Solomon Eddie), Tim Blake Nelson (Gideon), Jessica Capshaw (Evanna), Jessica Harper (Anne Lively).

El presupuesto fue de 102 millones de dólares/euros, recaudando en los EEUU 127 millones de euros/dólares hasta principios de agosto.

Fuente: Imágenes de actualidad, nº 217, septiembre de 2002.

Día 9, lunes.

A las 19 h 30´ comienza a llover débilmente, durante varias horas.

La Asociación de Belenistas de **Blanca** anuncia la convocatoria del Concurso de Belenes Navidad 2002, invitando a todo el pueblo a participar para hacer más grande la Navidad de **Blanca**.

Modalidades:

. 1ª categoría (Grande).

. 2ª categoría (Mediano).

. Infantil (Pequeño).

Premios patrocinados por la Concejalía de Turismo.

Inscripciones: Cumplimentando el boletín y entregándolo en:

. Floristería Pilar.

. Librería Carpena.

. Fotos Sacris.

Cuota de inscripción: 1 euro.

Plazo de inscripción: Hasta el 21 de diciembre.

Entrega de premios: Día 1 de enero de 2003, a las 12 h 30´, en la Iglesia Parroquial (después de misa).

Día 12, jueves.

Pedro Cano, a las 18 h 30´, inaugura la exposición *"Secuencias",* de 24 óleos que muestran 35 años de creación plástica, en el Palazzo milanés delle Stelline, Sala del Collezionista, en corso Magenta, 61 de Milán.

Día 13, viernes.

Nace **Kyra María Abenza Morales.**

Jornadas de Medio Ambiente.
Organiza**:** Concejalía de Medio Ambiente del Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.
Monitores de la Asociación Intercultural "La Galería".
Dirigido al alumnado del I.E.S. de **Blanca**.
Nº de plazas: 38 (van 33).
Gratuito.
Salida desde la puerta del I.E.S., a las 16 h, caminando, por la "senda de los moriscos", hasta el albergue "La Calera", en Ricote: Acomodación. Actividades.

ESCUELA DE FAMILIA.
Promueve: Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**. Concejalía de Cultura y Servicios Sociales.
Colabora: A.M.P.A. del I.E.S.
Realiza: ASPAFA (Asociación Pareja y Familia).
Lugar: I.E.S. de **Blanca**.
Lema: "No eludáis vuestra tarea educadora de ser padres y madres".
Horario: De 21 h 30´ a 22 h 45´.
Hoy: "De la familia a la escuela, y a la calle. Familia y Sociedad".

El pintor **Pedro Cano** inaugura en Milán una exposición monográfica con el título *"Blanca",* exposición de 30 piezas sobre su pueblo natal, con acuarelas de 1´5 m y otras de sólo 25 cm, con una serie sobre las ruinas del castillo de la localidad, y que podrá verse en la sede del Instituto Cervantes, Sala Mostre, en Vía Dante, 12.

El BORM nº 287, página 17728, publica:
Consejería de Agricultura, Agua y medio Ambiente.

12309 Anuncio de información pública relativo al Estudio de Impacto Ambiental de un proyecto de industria de reciclaje de residuos orgánicos, en el término municipal de **Blanca**, con el número de expediente 1.220/02 de E.I.A., a solicitud de Agrocomp, S.L.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 17 sdel R.D. 1.131.1988, de 30 de septiembre, por el que se aprueba el reglamento para la ejecución del R. D. Legislativo 1.302/1986, de 28 de junio, de Evaluación de Impacto Ambiental, modificado por la Ley 6/2001, de 8 de mayo, y según lo que establece el Anexo I de la Ley 1/95, de Protección del Medio Ambiente de la Región de Murcia, en su apartado 2.9.a), se somete a información pública el Estudio de reciclaje de residuos orgánicos, en el término municipal de **Blanca**, con el expediente 1.220(02 de E.I.A., a solicitud de Agrocomp, S.L., con domicilio en Pol. Ind. San Roque, autovía Madrid-Cartagena, salida 364, 30540-**Blanca** (Murcia), con el C.I.F.: B-73.182.396, con el fin de determinar los extremos en que dicho estudio debe ser completado.

El Estudio estará a disposición del público, durante el plazo de 30 días, en las dependencias del Servicio de Calidad Ambiental de la Secretaría sectorial de Agua y Medio Ambiente, sito en C/ Catedrático Eugenio Ubeda Romero, nº 3, 4ª planta, 30071 Murcia.

Concluido este trámite se realizará la declaración de Impacto Ambiental donde se determine, a los solos efectos ambientales, la conveniencia o no de realizar el proyecto y en caso afirmativo fijará las condiciones en que debe ser ejecutado, y se remitirá a la Secretaría Sectorial de Agua y Medio Ambiente, como órgano sustantivo que autoriza la actividad.

Murcia, 15 de noviembre de 2002.- La Secretaria Sectorial de Agua y Medio Ambiente.- P.D., El jefe del Servicioo de Calidad Ambiental, Francisco Victoria Jumilla.

Día 14, sábado.

Jornadas de Medio Ambiente.

Organiza**:** Concejalía de Medio Ambiente del Ilmo. Ayuntamiento de **Blanca**.

Monitores de "Asociación Intercultural "La Galería".

Dirigido al alumnado del I.E.S. de **Blanca**.

Nº de plazas: 38 (van 33).

Gratuito: La Concejalía se encarga de que se disponga de desayuno y comida.

Actividades, relacionadas con el Medio Ambiente, tras el desayuno.

Regreso desde el albergue "La Calera", después de comer, caminando, por la "senda de los moriscos", hasta **Blanca**.

Al finalizar la misa:

. PREGÓN DE NAVIDAD a cargo de D. **Jesús Parra Egea** (en la Parroquia).

. Inauguración del Belén Monumental de la Asociación de Belenistas de **Blanca**.

Actúa la peña huertana "El Ciecón" amenizando el acto con villancicos.

Lugar: Sala de Exposiciones Municipal.

C/. Juan Ramón Jiménez, 2.

Horario de visitas:

. Laborables: 17 h 30´ a 20 h 30´.

. Domingos y festivos: 12 a 14 h y de 17 h 30´ a 20 h 30´.

Fallece **Rosario Palazón Molina**, a las 19 h 30´, de 82 años, viuda.

Teatro Victoria.

Compañía Ibérica de Danza presenta: **"Don A. y Tres Aires del Norte".**

A las 21 h 30´.

Precio: 6 euros.

1º Preludio
2º Suite vasca
3º Suite cántabra
4º Triste noche
5º Suite gallega
6º En el bosque…
7º El hechizo
8º El águila y la garza
9º La caída
10º La dama y el dragón
11º La pelea del carnero
12º La petición
13º La procesión
14º El palacio de cristal
15º El regreso
16º Laberinto, capilla y plaza
17º El encuentro

Dirección: Manuel Segovia (Premio Nacional de Danza a la Creación 2001) y Violeta Ruiz.

FICHA ARTÍSTICA.

. Coreografía:

Manuel Segovia

Ana Yepes: Nº 14 "El Palacio de Cristal".
Antonio Najarro: Nº 16 "Laberinto, Capilla y Plaza".
. Música: Carlos Núñez, Hevia, Luétiga, Chieftains.
. Efectos musicales: Luis Lozano.
. Cuarteto:
AXIVIL CASTIZO
Dirección y arreglos: Felipe S. Mascuñano.
Músicos: Manolo Rodríguez, Javier Aguirre, Antonio Madigán, Felipe S. Mascuñano.
. Maestros:
Danza tradicional: Juanjo Linares.
Danza Antigua: Ana Yepes.
. Repetidora: Raquel Ruiz.
. Actrices:
Zancuda: Rosi Tejera.
Cetrera: Gemma Fernández.
. Cetreros:
Pregrinus: Jacky Feidt y Gemma Fernández.
. Texto: Manuel Segovia.
. Bailarines: Raquel ruiz, Cristina López, Rosario Torres, Diana San Andrés, Ángeles Hurtado, Elisa Fernández, Alfredo Mérida, Jaime Puente, Daniel Hernández, Jesús Nieto.
FICHA TÉCNICA
. Director técnico: Emmanuel Berruezo
. Ayudante de dirección: Juan del Castillo
. Diseño de iluminación: Manuel Segovia
. Escenografía: Ibérica de Danza
. Realización dragón: Nona Humbert
. Fotografía: Paco Ruiz
. Figurines: Violeta Ruiz
. Vestuario: Silvia Ruiz, Toñi Tebar, Crisálida Gallardo.
. Administración y producción: Susana Durán
. Asesoría: Total Quality Consultants, S.L.

"La Verdad", en Ciudades, página 15, publica una información de J. Yelo: **Blanca presenta un plan de desarrollo sotenible.**

El Ayuntamiento de **Blanca** ha presentado a la Comisión Europea una solicitud para ejecutar un proyecto pionero relacionado con el medio ambiente, valorado en 1.072.000 euros. El alcalde, **Rafael Laorden**, explicó que entre las actuaciones destacan la "ordenación y aprovechamiento del medio ambiente, la calidad del aire y reducción de ruidos; la gestión de recursos hídricos y el impacto de actividades

económicas". Otra cuestión que tendría cabida en el proyecto es la gestión de ruidos.

En Arte y Cultura, página 51, publica una información de Jaime Castillo: **El pintor Pedro Cano expone en Milán su colección particular.**

El pintor blanqueño **Pedro Cano** vuelve a mostrar su obra en Italia, donde pasa temporadas desde hace más de 30 años, con dos exposiciones de su *patrimonio* y sus raíces, que se pueden ver de forma simultánea estos días en Milán. Óleos para el patrimonio y acuarelas para las raíces, que unos y otros son signos de su personalidad y de su estilo, de su recorrido por la vida y por el arte, por la pasión y el esmero.

En el Palazzo milanés delle Stelline se exhibe *Secuencias*, una serie de 24 óleos que recrean su trayectoria plástica desde 1965 y que forman parte de su colección personal. En la sala del Instituto Cervantes de la capital lombarda también podrá admirarse un conjunto de óleos de su **Blanca** natal, el pueblo murciano donde **Pedro Cano** tiene escondido el tesoro de sus raíces.

Las dos autobiografías que el artista español exhibe en estas vísperas navideñas en Milán permiten una vez más acercarse a su singular estilo, labrado en un continuo remar contracorriente, más allá de la escuela neorrealista donde se le ubica. Con *Secuencias* se abre un abanico en el que está escrito el recorrido estético del autor a través de 35 años en los que ha deamulado por el mundo y soñado la luz y los misterios del Mediterráneo.

Son estas obras un compedio entrañable de personas, objetos, hechos, composiciones y colores que **Pedro Cano** ha ido guardando, recogiendo o incluso recomprando con el tiempo. En el patrocinio de las muestras ha colaborado el Ayuntamiento de Murcia.

"La Opinión", en Cultura, página 64, publica una información de Jaime Castillo (EFE): **Pedro Cano inaugura en Milán las exposiciones "Secuencias" y "Blanca".**

El pintor blanqueño español **Pedro Cano** vuelve a mostrar su obra en Italia, donde está afincado desde hace más de 30 años, con dos exposiciones de su pàtrimonio y sus raíces, que se pueden ver de forma simultánea estos días en Milán.

Óleos para el patrimonio y acuarelas para las raíces, que unos y otros son signos de su personalidad y de su estilo, de su fructífero recorrido por la vida y por el arte, por la pasión y el esmero.

En el Palazzo delle Stelline de Milán se exhibe desde anteayer *"Secuencias",* una serie de 24 óleos que recrean su trayectoria plástica desde 1965 y que forman parte de su colección personal.

En la sala del Instituto Cervantes de la capital lombarda también podrá admirarse desde ayer un conjunto de óleos de su **Blanca** natal, el

pueblo donde **Pedro Cano** tiene escondido el tesoro de sus raíces, titulada así, *"Blanca"*.

Las dos autobiografías que el artista español exhibe en estas vísperas navideñas en Milán permiten una vez más acercarse a su singular estilo, labrado en un continuo remar contracorriente, más allá de la escuela neorrealista donde se le ubica.

Con *"Secuencias"* se abre un abanico en el que está escrito el recorrido estético del autor a través de 35 años, en los que ha deambulado por el mundo y soñado la luz y los misterios del Mediterráneo.

Son estas obras un compedio entrañable de personas, objetos, hechos, composiciones y colores que **Pedro Cano** ha ido guardando, recogiendo o incluso recomprando con el tiempo, que también es moneda de curso legal.

Secuencialmente desfilan por estos cuadros los motivos y las apuestas, los riesgos y las influencias, los cánones y las subvenciones que la mano y el pincel robaron un día al corazón y a la cabeza.

"No son -afirma el pintor- ni lo mejor ni tal vez lo más significativo de mi obra, pero responden como los demás al latido de mi biografía, con la particularidad añadida de que con su constante presencia se han convertido en compañeros inseparables de mi vida".

Como ya es costumbre, *"Secuencias"* tendrá una proyección externa, la del seminario de tres días "Una ciudad en sombras", que se llevará a cabo en tres lugares del centro de Milán: la plaza de la catedral, la basílica de san Lorenzo y el parque Sempione, con las acuarelas en la mano.

Esas mismas acuarelas que en septiembre trazaron los límites de los 50 desnudos que exhibió en la galería de Bolzano, en las inmediaciones de los Alpes dolomíticos italianos, y que ahora subrayan en Milán los perfiles y la nostalgia árabe de **Blanca**.

Entre Peña Negra y las sierras del Oro y del Solán, en el Valle de Ricote, se alza **Blanca**, que rezuma recuerdos de su pasado tolerante y mestizo entre los muros y las torres atrapados por la dúctil sugerencia de las acuarelas de **Cano**.

Son casas, peñascos y muros, visiones y añoranzas, espacios arrancados a un paisaje íntimo con el cincel de la memoria, que cobran vida en el estilo lírico y sosegado del pintor murciano.

La acuarela, con su fugacidad y su huella indeleble, es directa como un dardo, recuerda el artista, que ha vuelto a refugiarse en sus efluvios para evocar la esencia de pueblo, las sierras y las chumberas que se ven desde el corral de su abuelo manchego, ahora convertido en su atalaya y estudio.

Pedro Cano llega a Milán con un pedazo del patrimonio artístico de su vida y el acta notarial de sus blancas raíces, mientras pinta y sueña las ciudades invisibles con nombres de mujer que un día inmortalizó el gran escritor italiano Italo Calvino.

Día 15, domingo.

Teatro Victoria.
Proyección de **"El Imperio del Fuego".**
Pases: Hoy a 17 h 30´ y 21 h 30´. Mañana a 21 h 30´.
USA, 2002.
Título original: "Reign of Fire".
Director: Rob Bowman.
Productores: Richard F. Zanuck, Lili Fini Zanuck, Gary Barber, Rogerr Bimbaum.
Producción: Zanuck Co./Barber-Bimbaum Prod. para Touchstone Picts./Spyglass Ent.
Guión: Gregg Chabot, Kevin Peterka, Matt Greenberg, basado en una historia de los dos primeros.
Fotografía: Adrian Biddie.
Diseño de producción: Wolf Kroeger.
Música: Edward Sheamur.
Montaje: Thom Noble.
Supervisores de efectos visuales: Richard R. Hoover.
Intérpretes: Christian Bale (Quinn), Mattehw McConaughey (Denton Van Zan), Izabella Scorrupco (Alex), Gerard Butler (Creedy), Scott James Moutter (Jared Wilke), David Kennedy (Eddie Stax), Alice Krige (Karen Abercromby).
El presupuesto varía dependiendo de las fuentes, que lo sitúan entre 95 y 115 millones de dólares/euros. En los EEUU recaudó alrededor de 44 millones.

Fuente: Imágenes de actualidad, nº 218, octubre 2002.

"La Opinión", en Municipios, página 30, en el espacio *palmo a palmo*, publica un artículo de **Ángel Ríos:** *"Las ánimas" de* ***Blanca****.*

La Iglesia, en el Concilio de Florencia (1493), promulgó oficilamente la doctrina del Purgatorio, pero en el de trento (1563) fue donde se reconoció la existencia del mismo y se dispone que para ayudar a las "ánimas" que allí están sufriendo es necesario oración, limosnas, sacrificios y misas: Con la finalidad de ayudar a salir del Purgatorio y acabar con los sufrimientos surgieron las cofradías o hermandades de "ánimas".

Se pierde en el tiempo desde cuando data su existencia en Blanca, pero todavía se mantienen algunas de las actividades que realizan los miembros de esta hermandad.

Todos los domingos y festivos, con una capaza de esparto y al son de la campanilla, piden en la puerta de la iglesia, al finalizar la misa. También

recorren todo el pueblo, calle por calle y casa por casa, recogiendo los donativos que los vecinos "echan" en la capaza diciéndoles: "las ánimas te lo aumenten".

Durante los días de Navidad se forman cuadrillas que, con instrumentos de cuerda y panderetas, presididas por el estandarte con la imagen de la Virgen del Carmen, abogada de la lamas del Purgatorio, recorren la localidad y pedanías -cada día una zona- recogiendo donativos que depositan en una bolsa, para misas, ayuda al seminario, compra de comida para los necesitados…, tocando las "coplas animeras", en las que se piden por ellas. Estas coplas son de cuatro versos de ocho sílabas, con rima asonante o consonante en el segundo y cuarto, quedando libres el primero y tercero. No hace muchos años, cuando se iba al campo a pie y para dos días, se recorrían todas las casas, haciendo noche en "la casa Portillo", se llevaba dos burros con jaulas para ir depositando los animales (pollos, pavos, conejos, palomas…) que les donaban, criados exclusivamente para las "ánimas" y que se subastaban los días de Navidad y Año Nuevo: por las calles se iba cantando la cifra que se había ofrecido por el animal y subiendo la cantidad según el postor ofrecía. También se repartían limas al salir de misa.

Actualmente se terminan las salidas con la tradicional "despedía": el día 6 de enero se juntan todas las cuadrillas y, en la capilla de "La Milagrosa" se realiza la primera "despedía", luego recorren las calles próximas a la parroquia y, al finalizar la misa de la tarde, acompañadas por numerosa personas, entran en el templo, situándose al pie del altar mayor, donde cantan la "despedía", que tiene dos partes diferentes: la primera es de coplas de ruegos que hacen las almas del Purgatorio para ser rescatadas y en la segunda se piden gracias a los santos para que ayuden a terminar con los sacrificios de las "ánimas". Se finaniza con la frase: "Salud para el año que viene". Es una tradición que identifica a nuestro pueblo y a la que merece la pena asistir.

El grupo de coros y danzas de la peña "El Ciecón" actúa en la inauguración del Belén Municipal de Lorquí.

Día 16, lunes.

"La Opinión", en Deportes/Tercera División, publica una información de Cecilio Juárez: **El Caravaca vence con autoridad.**

CARAVACA	2
BLANCA	0

Caravaca		**Blanca**	
Viña	2	Bastida	3
Dioni	2	Fran	1

Atila	3	Ismael	1
Arteaga	1	(Turpín, 67´)	0
Juanpe	2	Nadal	2
(Sebas, 86´)	s.c.	Vicente	1
Toni	2	Kike	2
Javi De La Rosa	2	(Toni, 81´)	s.c.
(Israel, 89´)	s.c.	Vivancos	1
Palomino	2	Soto	0
Calero	2	(Raúl, 76´)	s.c.
Jacquet	1	Sergio	0
(Contreras, 76´)	s.c.	Banegas	1

Goles: 1 – 0. Min. 37: Castillo. 2 – 0. Min. 59: Castillo.

Árbitro: Santos Vicente (1). Amonestó a los locales Arteaga y Juanpe y al visitante Soto.

Campo: El Morao. 500 espectadores.

El Caravaca venció sin muchos apuros a un **Blanca** que planteó un encuentro a la defensiva, aunque no le resultó positivo.

En la primera parte los visitantes no crearon ni tan siquiera una sola ocasión de peligro, sin embargo los locales si crearon ocasiones aunque se toparon con el guardameta Bastida, que fue el mejor de su equipo y evitó una goleada mayor. En el minuto 37 de la primera parte, una jugada de equipo entre Palomino, Jacquet y Castillo acabó con el disparo de éste último y consiguiendo el primer tanto para el conjunto local.

En la reanudación los visitantes abrieron más su línea defensiva, lo que propició que el Caravaca tuviera más ocasiones de gol. Hubo que esperar hasta el minuto 59 para ver el segundo tanto caravaqueño, en una jugada en la que Atila, tras una jugada individual, dejó a Castillo el balón para que desde el punto de penalti marcara el 2 – 0. En el minuto 71, Atila, que fue el mejor del encuentro, dio un pase de la muerte al delantero Jacquet y que éste falló por muy poco.

"La Verdad", en Fútbol/Tercera División, página 49, publica una información de Juan F. Robles: **Dos tantos del delantero Castillo le dan el triunfo al Caravaca.**

CARAVACA	2
BLANCA	0

Caravaca: Viña; Dioni, Atila, Arteaga, Juanpe (Sebas, min. 86), Toni, De La Rosa (Israel, min. 89), Palomino, Calero, Jacquet (Coque, min. 76) y Castillo.

Blanca: Bastida; Fran, Ismael (Turpín, min. 67), Nadal, Vicente, Kike (Toni), Vivancos, Soto (Raúl), Sergio, Banegas y Campillo.

Árbitro: Santos Vicente, bien; auxiliado por P. Romero y P. Ortiz, amonestó a los locales Arteaga y Juanpe, y al visitante Sergio.

Goles: 1 – 0. Min. 38, Castillo. 2 – 0. Min. 60, Castillo.

Incidencias: Unas 500 personas acudieron al municipal Antonio Martínez "El Morao".

Clara victoria del conjunto local que se impuso al **Blanca** con dos goles de Castillo, máximo artillero del primer equipo de la Ciudad de la Cruz. Los pupilos de Francisco Manzanares trataron de cortar las alas de los caravaqueños que hubieran podido lograr más goles de no ser por las afortunadas intervenciones de Bastida que evitó una goleada. Para el equipo blanqueño no llegarían las oportunidades hasta los minutos finales, pero no lograron transformalas en gol.

En la jugada del primer gol intervinieron Palomino, Jacquet y Castillo, que fue quien logró que se moviera el marcador.

A tres geniales jugadas de Palomino, Atila y Jacquet, a los que sólo les faltó el gol, siguió otra de Toni que combinó con Atila para que éste dejara a Castillo que marcaría el segundo gol. El **Blanca** pudo acortar distancias al final.

Día 18, miércoles.

Chispea de madrugada.

Fallece **Jesús Ruiz Molina**, a las 17 h 45´, de 58 años, casado.

Día 19, jueves.

Llueve desde las 5 h hasta media tarde, de forma moderada.

En las aulas del C. P. "Antonio Molina" se vive una pequeña fiesta de Navidad, con la visita de los Reyes Magos que portan regalos.

Por la tarde actúan, en el Teatro Victoria, los párvulos y alumnado del ciclo inicial. Los de 2º B (tutora Dª. Mª. Antonia Carrillo Bayona) y 6º A (turo D. José García Vaso) también realizan una representación teatral.

Fallece **José Ruiz Laveda**, de 55 años, casado, sobre las 16 h 45´, al colosionar su vehículo contra un pino, a la altura de industrias Prieto, siendo la causa posible el derrrapar por el agua que había en el pavimento.

Día 20, viernes.

En el Teatro Victoria canto de villancicos a cargo de los alumnos/as de 2º y 3º ciclo del C. P. "Antonio Molina". Se repiten las representaciones del día anterior.

Finalizan las clases lectivas por el período navideño.

Teatro Victoria.
Infantil.
Circo Estatal de Moscú.
Patrocina: Cajamurcia.
A las 19 h.
Entrada gratuita.

"LA Verdad", en Ciudades, página 17, publica una información de Jesús Yelo: **Rehabilitan las fachadas de siete edificios históricos.**

El Ayuntamiento de **Blanca** sigue apostando por la conservación y adecuación de fachadas en el centro histórico de la población. Desde 1.995, y con la colaboración de la Consejería de Obras Públicas, Vivienda y Transportes, se viene trabajando en la rehabilitación de edificios privados. Los propietarios sólo aportan el 25% del presupuesto.

Próximamente se procederá a la actuación de otros siete edificios situados en el casco antiguo.

El presupuesto total para la intervención de estos siete inmuebles se eleva a 81.637 euros, de los cuales la Consejería financiará el 75% y el resto será aportado por los propietarios de los edificios objeto de actuación.

Todas estas actuaciones urbanísticas están supervisadas por el la Oficina de Rehabilitación de Viviendas, con sede en **Blanca**, y que abarca a los municipios del Valle de Ricote. Una vez acabado este plan, serán más de 30 los edificios del casco antiguo que hayan visto rehabilitadas sus fachadas.

Día 21, sábado.

A las 3 h 14 minutos comienza el invierno.

La cuadrilla de "Ánimas" va a la Estación de **Blanca** y visita todos los domicilios.

Teatro Victoria.
A las 21 h 30´.
Concierto de Navidad, a cargo de la Agrupación Musical de **Blanca**.
Dirige: José Javier Victorio Gómez.
Programa:
1ª parte:
Marcha Radetzky, de J. Strauss
Fantasía, de J. Vinson

Cortés de la Frontera, de M. Navarro
Rivieren Cyclus, de Malando-Vlak
2ª parte:
Villancicos populares

Día 22, domingo.

Sorteo de la Lotería Nacional de Navidad: No deja premios importantes en la localidad, alguno de menor consideración, pero poco.
Nota: El origen de este sorteo fue para obtener fondos en la Guerra de la Independencia.

Fallece **Ángeles Laveda Box**, a las 12 h 15´, viuda, de 85 años.

Teatro Victoria.
Compañía: Charo López, presenta: **"Los puentes de Madison".**
Charo López, Enric Majó, Natalia Garrido.
Dirección: Miguel Narros
A las 20 h 30´.
Precio: 6 euros.

Las peñas huertanas celebran una comida de convivencia con sus respectivos socios; "La Capaza" en la finca de uno de sus miembros, en el paraje de "El Saque", a la finalición de la misma se imponen las bandas a las Reinas Juvenil e Infantil 2003; "El Ciecón" en la finca de uno de sus miembros, en el paraje de "El Limen".

Día 23, lunes.

Desde hoy y hasta el día 29 el jurado calificador visita los Belenes que se han inscrito en el Concurso de este año.

"La Verdad", Fútbol/Tercera División, página45, publica una información de I. Martínez: **El Blanca se hunde un poco más en la tabla.**

BLANCA 1
JUMILLA 3

Blanca: Bastida; Fran, Tupín, Nadal, Ismael, Raúl, Vivancos, Sergio (Kike), Johnny, Banegas y Campillo (Vicente).

Jumilla: Chesco; Juancris, Chumi, Roberto, Isaías, Luis Blanco, Piqueras, Bleda, germán (Jorge Ato), Kimi (Gallego) y Line.

Árbitro: Frutos orenes. Bien. Amonestó a los locales Vivancos, Banegas y Nadal, y al visitante Line.

Goles: 0 –1. Min. 46, Jorge Ato, de tiro cruzado. 0 –2. Min. 54: Luis Blanco, triangulación entre Line y J. Ato que culmina L. Blanco. 0 – 3. Min. 75: Jorge García, a centro de Line. 1 – 3. Min. 93: Kike.

Incidencias: Polideportivo Municipal de **Blanca**. Unas 300 personas. Terreno de juego en buenas condiciones. Día soleado.

El Jumilla llegó a **Blanca** con los deberes hechos, ya que supo en cada momento como tenía que jugar para ganar. Los visitantes presionaraon fuerte en el medio campo y eso dejó bloqueado al equipo local. La salida de Jorge Ato fue crucial, ya que el primer balón que tocó acabó en gol. A partir de este momento, su equipo se hizo con las riendas del partido y dominó totalmente a su rival, sobre todo en la segunda parte. El **Blanca** actuó como viene haciéndolo últimamente, limitandose a defender y esperando el contraataque.

"La Verdad", en Agenda, página 63, publica una información de J. M. Galiana: *Para descansar.*

El Solán.

C/ Generalísimo, 30 **Blanca**.

Servicios: 6 plazas. Calefacción, patio, terraza, chimenea, lavadora, cocina, cuarto de baño completo, fácil aparcamiento.

Contacto: José Javier Blanco.

968 77 82 22 – 636 961 957

No es tiempo de correr reses bravas en **Blanca** pero conviene tomar nota de esta casa rural de finales del siglo XIX, por su ubicación en el casco histórico permite disfrutar de festejos tan populares como la romería de san Roque, las procesiones de Semana Santa y los encierros de agosto. Además, la vivienda se ha rehabilitado respetando la piedra original de los paramentos, las colañas y los suelos de barro.

Pasear por los alrededores de **Blanca** es una delicia, tanto da si se llega hasta el embalse, en cuyas aguas se refleja la ciudad, como si buscan caminos de huerta cuajados de naranjos y limoneros. Desde el Alto del Palomo se obtiene una hermosa panorámica.

Día 25, miércoles.

Fallece:

. **Antonio Palazón Carrasco**, a las 1 h, casado, de 91 años.

. **José Mª. Fuentes Puche**, a las 1 h 45´, casado, de 46 años.

. Ricardo Miñano Molina, a las 16 h, soltero, de 60 años, en accidente de circulación.

La peña huertana "El Ciecón" interpreta villancicos en la misa de la tarde en este día de Navidad.

Nota: El nacimiento de Jesús no se celebró en esta fecha hasta el año 440. Se trataba de una vieja fecha sagrada que conmemoraba el día del Sol invicto.

Cine Victoria.
Proyección de **"Jimmy Neutrón":** El nlño inventor.
Pases: 17 h 30´ y 20 h.
USA, 2001.
Título original: Jimmy Neutron: Boy Genius.
Director: John A. Davis.
Dibujos animados.

Fuente: Imágenes de actualidad, julio – agosto 2002.

Día 26, jueves.

A primeras horas del día se produce un accidente en que se ven implicados dos vehículos, en la cuesta de "la cañavata", afortunadamente sólo con daños materiales, sin heridos de gravedad.

Las "Ánimas" recorren el Alto del Palomo, Runes y los Tollos, desde las 16 h.

Día 27, viernes.

Chispeo débil, apenas si moja las calles, sobre las 11 h.

Teatro Victoria.
Teatro Infantil: **"Aladino y la lámpara maravillosa".**
A las 18 h.
Entrada gratuita.

La cuadrilla de las "Ánimas", desde las 19 h, recorre plaza de la Iglesia y las calles Iglesia, Queipo de Llano, plaza de Calvo Sotelo, calle pintor Pedro Cano, maestro Rodolfo, Travesía del Castillo, Aranda, Angustias, Magdalena, Travesía Rafael Molina, Avenida del Puente, Federico Servet, Gran Vía (desde la Farola al cruce con José Antonio).

El grupo de coros y danzas "Nuestra Señora de los Dolores", de la peña huertana "La Capaza" interpreta villancicos en la misa de tarde, en honor del titular de la parroquia, San Juan Evangelista.

Al finalizar la misa el Hermano Mayor de la Hermandad, **Luis Fernández López**, impuso la Insignia de Oro de la Hermandad de San Juan Evangelista a Pedro Antonio Sánchez, director general de la Juventud,

también se hizo entrega de una placa a la Banda de Gaitas "Virgen del Oro", de Abarán, por su colaboración desinteresada por le Hermandad. Al salir del templo ofrecieron, al público en general, una copa de licor, champán o sidra y dulces navideños.

Día 28, sábado.

Boda civil de **José Jiménez Caballero** y **Gladis Pérez Lantigua**, son sus testigos Gustavo Galián Jiménez y Mª. Carmen Palazón Martínez. La realiza el concejal del Partido Socialista D. José Luis Sánchez Molina.

Desde las 16 h, la cuadrilla de "Ánimas" recorre las calles Travesía de la Iglesia, Colasona, Osario, Núñez, Esperanza Castillo, La Merced, Piqueras, Pinar, Boleras, Horno de Abajo, General Aranda, El Pardo, San Juan, Juan de la Cierva e Isaac Peral.

Teatro Victoria.
Compañía: Tomás Gayo presenta: **"Vidas privadas".**
De Nöel Coward.
Con: Alicia Sánchez (Premio MAX Mejor Actriz 2002), Tomás Gayo, Julio Escalada, Lara Dibildos y Carmen Gran.
Dirección: J. L. García Sánchez.
A las 21 h 30´.
Precio: 6 euros.

Día 29, domingo.

Fallece:
. **José María Molina González**, a las 10 h, soltero, de 51 años.
. **Joaquín Carbonell**, a las 18 h, soltero, en accidente de tráfico.

Las "Ánimas", desde las 16 h, recorren las calles José Antonio, Federico García Lorca (hasta el cruce de Manuel de Falla), Cervantes, Doctor Marañón, Juan Ramón Jiménez y Avenida Río Segura.

Teatro Victoria.
Proyección de **"Simone"**
Pases: Hoy a 17 h 30´ y 21 h 30´. Mañana, a 21 h 30´.
USA, 2002.
Título original: "Simone".
Director: Andrew Niccol.

Intérpretes: Al Pacino, Catherine Keener, Rachel Roberts, Pruitt Taylor Vince, Jay Mohr, Jaon Schwartzman, Stanley Anderson, Evan Rachel Wood, Daniel Von Bargen.

Fuente: Imágenes de actualidad, nº 217, septiembre 2002.

Día 30, lunes.

Los Equipos Móviles del Centro Regional de Hemodonación y Hermandad de Donantes de Sangre se desplazan a **Blanca** para, a partir de las 17 h, en el Centro de Salud, realizar una colecta de sangre.

"La Verdad", en Región, página 19, publica una información de A. B.: **Fallece un anciano en un choque en Blanca.**

Una persona de unos 70 años ha muerto, otra ha resultado herida grave y dos leves, en un accidente de tráfico ocurrido en el término municipal de **Blanca**, según informó ayer la Guardia Civil de tráfico. El accidente ocurrió sobre las 17 h 30´ en el kilómetro 33,500 de la N-344 y consistió en la colisión de dos turismos, por causas que aún se desconocen.

Además de la persona fallecida, las asistencias médicas atendieron y trasladaron al hospital Morales Meseguer de Murcia a un herido grave, y a otros dos, de carácter leve, al de Cieza, según fuentes del servicio de emergencias. El accidente ocurrió en la carretera que une la Nacional 301 con Jumilla, en la Estación de **Blanca**.

Día 31, martes.

"La Verdad", en el cuadernillo especial Municipio a Municipio, en página 11, referente a **Blanca**, publica una información de Jesús Yelo: **Aznar colocó la primera piedra del proyecto ambiental del Azud.**

Sin duda alguna, la visita del presidente del Gobierno el pasado 26 de septiembre para colocar la primera piedra del aproyecto de adecuación ambiental y paisajística del embalse del Azud constituyó el acontecimiento más relevante del ejercicio en curso. Ese día quedará marcado para la historia del municipio, según reconoció su alcalde, **Rarfael Laorden Carrasco**, quien recibió la felicitación de Aznar por la organización del evento.

En efecto, el Ministerio de Medio Ambiente -su titular, Jaime Matas, también asistió-, ha iniciado el proyecto que contempla el dragado del embalse, la construcción de dos playas a ambos márgenes del río Segura y un paseo ribereño,y ha adjudicado las obras, que tendrán una duración de 18 meses y un presupuesto de 6.611 millones de euros (unos 1.100 millones de pesetas), a la empresa valenciana Rover Alcisa.

Innumerables han sido las actuaciones ejecutadas y acometidas por la corporación blanqueña en el 2002.

Nace **Israel Cano Molina.**

Como ya es tradicional, a las doce de la noche se concentran en la plaza de la Iglesia varios grupos de blanqueños, aunque menos que en años anteriores, para tomar las uvas y brindar, con los mejores deseos, por el 2003, nuevo año que va de comenzar.

Policía local.

Resumen de actuaciones realizadas por las patrullas de servicio en la calle durante este año:

INTERVENCIONES	NÚMERO
Accidente de tráfico	74
Acto delictivo	116
Acto vandálico	44
Alarma en local o coche	40
Atasco de tráfico	23
Auxilio a ciudadano	142
Parte de avería y desperfectos	37
Basura o residuos anormales	9
Colaboración con Guardia Civil	69
Colocación de señales provisionales	38
Automóviles controlados	1
Ciclomotores controlados	25
Control de horario de cierre	3
Control de licencia de actividad	3
Identificación de persona	117
Ruidos en edificación	64
Denuncia de ordenanza	1
Detención	6
Entrega de vehículo de depósito	3
Escándalo público	48
Incendio de rastrojo	30
Incendio forestal	3
Incendio en edificación	11
Información a ciudadano	8
Investigación en accidente	25
Investigación de convivencia	2
Investigación para Ayuntamiento	17

Investigación para Juzgado	3
Investigación para otra institución	1
Notificación urgente	11
Objeto perdido	67
Ocupación anormal de la vía	17
Orden Jefatura	11
Pelea en lugar público	16
Pelea o discusión doméstica	21
Persona perdida	1
Precinto de local	1
Precinto de vehículo	2
Recado de Jefatura	2
Recepción de denuncia escrita	11
Repostar combustible	44
Retirada de permiso de conducción	2
Retirada de señales provisionales	5
Retirada de vehículos de la vía	26
Ruidos excesivos en la calle	23
Servicio de pedanías	173
Notificaciones en pedanías	9
Vehículo abandonado	18
Vendedor ambulante	2
Vigilancia de obra	61
Vigilancia de edificios públicos	13
Uso inadecuado del contenedor de basura	5
Otros	280
Actividades extraordinarias	79
Sin novedad	102
Petición por problema de tráfico	6
Molestias por perros	37
Mantenimiento de vehículos	50
Conflictos privados	76
Llamadas por vehículos sospechosos	8
Avisos retén obras	31
Avisos retén electricistas	28
Falsa llamada	3
Auxilio Centro de Salud	66
Dirigir tráfico durante entierro	42
Vigilancia en la gasolinera	161
Vigilancia durante encuentro deportivo	32
Recuperación de un vehículo	9
Vigilancia entrada y salida colegios	260
Vigilancia concreta por motivo concreto	18

Recoger quejas de los vecinos	22
Aviso a Hidrogestión	29
Identificación de vehículos	16

Tras esta larga lista de actuaciones de nuestra Policía local hemos de reconocer y valorar el importante papel que desempeña al servicio de la comunidad.

I N D I C E

ENERO	2
FEBRERO	26
MARZO	60
ABRIL	93
MAYO	129
JUNIO	157
JULIO	168
AGOSTO	183
SEPTIEMBRE	208
OCTUBRE	235
NOVIEMBRE	264
DICIEMBRE	306